

ÉRTÉKTEREMTÉS FELELŐSSÉGGEL

B. Braun Magyarország | CSR-beszámoló | 2020



BEVEZETŐ

A 2020-as év legtöbbünk életében soha nem tapasztalt kihívások elé állította a családokat és az üzleti élet szereplőit is. Bízunk benne, hogy a koronavírusos esetek csökkenésével és a beoltottak számának növekedésével egy új, biztonságosabb és egészségesebb élet vár ránk a jövőben. Őszintén kívánjuk betegeinknek, partnereinknek, munkatársainknak és természetesen valamennyi embertársunknak, hogy a járványhelyzet hátralévő szakaszát egészségben, biztonságban töltsék. Hálásak vagyunk kollégáinknak, akik elkötelezett munkájukkal lehetővé tették, hogy nagymértékben kivegyük részünket a vírus elleni védekezésből. A magyar vesebetegek 40%-ának ellátásáért felelő dialízisközpontjaink orvosai és ápolói a művesekezelések és az intenzív osztályokon végzett mobil-dialíziskezelések alkalmával egyaránt odaadóan kezelték a vesebetegeket. Ellátási köre által a B. Braun Avitum 18 dialízisközpontja közel 4 millió magyar állampolgár esetén volt felelős azért, hogy – a krónikus dialíziskezelések mellett – valamennyi, a koronavírus miatt időszakosan művesekezelésre szoruló beteget a karanténosztályokon ellásson – munkatársaink számára ez havonta több száz többletkezelést jelentett. Mindeközben gyöngyösi gyárunk, értékesítési csapatunk, szoftverfejlesztési divízióink és központi irodánk kollégái egyaránt hozzájárultak ahhoz, hogy a B. Braun az ország egyik vezető egészségügyi vállalatához méltón helyt álljon a válsághelyzetben. A magyar fejlesztésű OMNI CRRT akut dialízisgép a magyar egészségügy segítése mellett a világ további több mint 50 országában járult hozzá a koronavírusos betegek megmentéséhez. Emellett a nélkülözhetetlen orvosi eszközöket előállító gyöngyösi gyárunk folyamatos működése a világ minden táján, közel harminc országban játszott szerepet az egészségügyi ellátórendszer zavartalan működésében.

Büszkék vagyunk arra, hogy a rendhagyó tavalyi évben a beteg emberek ellátása mellett társadalmi felelősségvállalási tevékenységünk sokszínűségét is sikerült fenntartanunk. A 64



országban jelen lévő B. Braun-csoporton belül évek óta a legtöbb CSR-aktivitással rendelkező leányvállalatok között szerepelünk, 2020-ban pedig nálunk működött a második legnagyobb társadalmi felelősségvállalási program az anyacégnek otthont adó Németország után. A nemzetközileg is fontos B. Braun for Children program keretében 2020-ban ismét támogattuk például a Gézengúz Alapítványt és a Bölcső Alapítványt. A tavalyi évben is nagy számban támogattuk a magyarországi edukációs törekvéseket az egészségügy területén, segítettük többek között a Vesebetegek Egyesületeinek Országos Szövetségét és a Transzplantációs Alapítványt. Jóllehet, 2020-ban a legtöbb, értékrendünkhöz közel álló kulturális rendezvényt nem lehetett a szokásos módon megtartani, cégünk tavaly is több rangos művészeti eseményt támogatott. Emellett regionális jelenlétünket is fenntartottuk a gyárunknak otthont adó Gyöngyösön a HE-DO B. Braun Gyöngyös kézilabdacsapat, valamint a Berzelab természettudományos labor támogatásával.

Jelen magazin következő fejezeteiben részletesen is bemutatjuk 2020-as társadalmi felelősségvállalási tevékenységünk legfontosabb programjait. Köszönjük a következő oldalakon szereplő partnereinknek, hogy ebben a rendkívül nehéz időszakban is folytatták értékteremtő munkájukat, és büszkék vagyunk arra, hogy ebben mi is szerepet vállalhattunk.

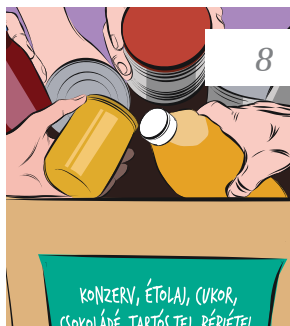
Horn Péter
vezérigazgató

Bognár József
termelési
divízió igazgató

Csató András
gazdasági és kormányzati
kapcsolatokért felelős igazgató

Kállai Tamás
értékesítési és
operatív igazgató

TARTALOM



B. BRAUN FOR CHILDREN

Koraszülött babák tízezreiren segítettek	6
Túl a tonnácokon és a milliárdokon	8
Több mint focisuli, nem csupán egyszerű tábor	10
Életmentő érzelmi felindulás	12
Szorosabbra fűzött kapcsolatok	14

MŰVÉSZET

Nem számít, hogy tavasszal vagy ősszel, csak legyen	16
Kalandok a múzeumpedagógia világából	19
Élmény és befogadás	19
Betelt – Korhatár nélkül	19
Művészeti mozaik vírus idején	20

SPORT

Történelmi tett – az első nemzetközi kupaszereplés	26
Fejlődés és stratégia pandémia idején	28



EDUKÁCIÓ

Hiányzó találkozások és digitális fejlődés	30
Gyönyörű napsütés, móka és öröm	32
Váratlan helyzetben is sikeres kampánnyal segítenek	34
Egyszerre öröm és bánat	36
Hátrányos helyzetből a diplomaszerezésig	38
Véget ért egy fejezet, és már kezdődne is egy új	40
Évfordulón ünnepelni a legszebb	42
Első nők a Műegyetemen	43
A nyomtatott szó ereje	44
160 véradás után sincs megállás	46
Van, amit nem lehet elhalasztani, sem szüneteltetni	48
Évtizedek óta az egyetem szolgálatában	50

B. BRAUN-VÁLLALATCSOPORT

B. Braun-vállalatcsoport	52
A B. Braun Magyarország számokban	53
B. Braun Medical Kft.	54
B. Braun Trading Kft.	56
B. Braun Avitum Hungary Zrt.	57
Aesculap Akadémia	57

KORASZÜLÖTT BABÁK TÍZEZREIN SEGÍTETTEK

A Gézengúz Alapítvány több évtizedes munkája kiváló példa arra, hogy küldetéstudattal és odaadással sok ember jövőjét lehet megmenteni.

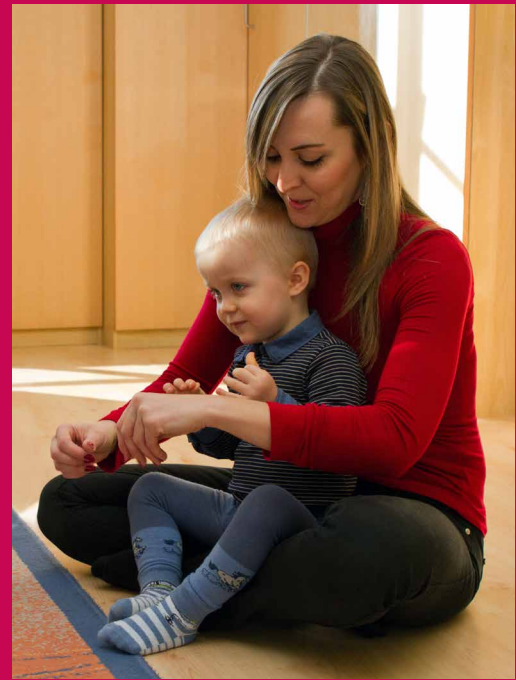
Az első gézengúzok ma már felnőtt emberek, szülők. Egy emberöltő – 30 év – munkája van Dr. Schultheisz Judit orvos igazgató és a Gézengúz Alapítvány munkatársai mögött. Több tízezer koraszülött, idegrendszerileg károsodott kisbaba köszönheti nekik életét és egészségét. Az Alapítvány harmincadik évét azonban beárnyékolta a járvány, így az elmúlt évtizedek sikeres munkájáról is csak szerény online ünnepléssel emlékezhetek meg.

AZ ÁLLAPOTJAVÍTÁSNAK NINCS VÉGPONTJA

Dr. Schultheisz Judit harmadik gyermeke felkarbénulással született. Fiatal anyaként a gyermeke volt a legfontosabb számára, nem az orvosokra haragudott, ehelyett férjével azonnal a megküzdési stratégiákat kezdték keresni. „A koraszülöttek rehabilitációjában óriási ellátási hiányosság volt. Mi a koraszülöttek és idegrendszeri károsodott gyermekek komplex, családcentrikus koragyermekkorai intervenciós ellátásának megteremtését tűztük ki célul” – emlékszik vissza a kezdetekre Dr. Schultheisz Judit. Az Alapítvány első 10 éve az anyagi források megteremtésének küzdelmes időszaka volt. 2000-ben megfogalmazódott egy olyan organikus hangulatú intervenciós központ gondolata, ahol a családoknak egy helyen érhető el a diagnosztika, a többféle kezelés, a kontrollok és a szűrés. A Cseppek Háza 2004-ben nyitotta meg kapuit.

“ NAGYON BÜSZKE VAGYOK A CSAPATRA, FANTASZTIKUS ODAADÁSSAL DOLGOZTUNK MINDANNYIAN, EGY HÉT ALATT BIZTOSÍTOTTUK A GYEREKEK ELLÁTÁSÁT AZ ONLINE TÉRBEN.

Dr. Schultheisz Judit nevéhez fűződik a Neurohidroterápia kezelés, valamint a Huple® nevű mozgás- és koordinációfejlesztő diagnosztikai és terápiás hatású orvostechnikai eszköz, amely nemzetközi szabadalomként külföldön is több 10 ezer gyereken segített. Még abban az évben sikerült elindítani a társadalombiztosítás által finanszírozott járóbeteg-szakellátást is, ami az innovatív terápiák egyfajta hivatalos elismerését is jelentette. A 30 éves évfordulón



2020-ban már 5 intézet több mint 60 munkatársa dolgozott együtt a koraszülöttek fejlesztéséért. Hálózatukban évente 2400-2500 gyereket látnak el, ez pedig a Magyarországon évente világra jövő mintegy 10 ezer koraszülött közel negyede. Küldetésük 2017-ben újabb mérföldkőhöz érkezett. Kecskeméten a Bács-Kiskun Megyei Kórház PIC-részlege mellett megnyílt a Gézengúz Szoba, amely az intézmény koraszülött részlegéről további terápiára és fejlesztésre javasolt koraszülött babák ellátásának helyisége lett. Itt megtalálható a koraszülött ellátásban aktívan alkalmazott Huple®-program és a Neuro-hidroterápia is. „Ez egy nagyon jelentős lépés volt, hiszen a gézengúz modell kórházi szinten integrálódott az állami egészségügy keretei közé. A szülők aktívan részt tudnak venni a gyermekek fejlesztésében, ami óriási lehetőség a kötődések kialakulására, a sikerélmény könnyfakasztó pillanatainak megélésére”- mondta el az Alapítvány orvos igazgatója. A következő kórházi Gézengúz Szoba Kaposváron létesült volna, azonban a világjárvány közbeszólt. „Az előkészületekkel végeztünk, a kollégák gyakorlati képzése volt már csak hátra, amikor kitört a járvány. A szoba azóta átalakult oltóponttá, de ez természetesen nem jelenti azt, hogy lemondtunk volna erről a projektről, amint lehet, befejezzük a képzést, és indulunk. Nagyon hálásak vagyunk a B. Braun támogatásáért, és köszönjük a türelmet” – érzékeltette a járvány egyik hatását az orvosigazgató.

EGY KÜLÖNLEGES HELYZET ADTA ÚJ LEHETŐSÉGEK

A Gézengúz Alapítvány kollégáinak adminisztratív, szervezési, technikai és kommunikációs feladatok sorát kellett megoldaniuk tavaly március, a járvány magyarországi megjelelése óta. „Óriási összefogás és fegyelem kellett a rengeteg többletfeladathoz. Nem hagyhattuk magukra a családokat, hiszen nekik ez létszükséglet. Nagyon büszke vagyok a csapatra, fantasztikus odaadással dolgoztunk mindannyian, egy hét alatt biztosítottuk a gyerekek ellátását az online térben. Májustól részleges nyitásban működtünk, mint civil szervezet magunk gondoskodtunk megfelelő fertőtlenítők beszerzéséről, a plexi előlapokról, tesztekéről. Az online terápiás forma új felismeréseket is hozott. A figyelemzavaros gyerekeknél vagy a szülőknél az online ellátásban praktikusabban tudtunk dolgozni a gyerekekkel, jobban kellett koncentrálniuk a képernyőre, mintha személyesen lett volna jelen a kollégánk. Emellett a család is megjelenik az online térben. Spontán helyzeteket láttunk, megismertük a családdinamikát, ezek az új információk pedig segítettek a terápiát. Nemzetközi egyetértés alakult ki arról, hogy ezeket a plusz információkat érdemes beiktatni a személyes ellátási protokollba. 2021-re nem tudunk tervezni, hiszen minden bizonytalan. Ami megoldható az online világban, azt folytatjuk, ilyen az iskolateremtésünk további bővítése. Szeretnénk kidolgozni a Neuro-hidroterápia minőségbiztosítási rendszertét, a Huple®-programnak egy új továbbképzését. Gondolkodunk az utódgenerációban is, akik hallgatókból lettek önkéntes munkatársaink, őket előkészítjük a szeptemberi teljes állású munkába állásra. És reménykedünk, hogy visszatérhetünk a teljes körű, személyes ellátáshoz”- összegezte a jelenlegi helyzetet Dr. Schultheisz Judit.



TÚL A TONNÁKON ÉS A MILLIÁRDOKON

A Magyar Élelmiszerbank Egyesület 15 éves működése során 81 400 tonna élelmiszert mentett meg a kidobástól mintegy 47 milliárd forint értékben. Tevékenységüket 450 szervezettel együttműködve végzik, 250 ezer embert látnak el élelmiszerrel. Munkájukkal a társadalmi integrációt is segítik.

ELHAGYTÁK A JÁRT UTAT

A Budapesti Élelmiszerbank Egyesület francia példa alapján indult el 2005-ben. A nyugat-európai önkéntesek munkája helyi szervezetek tucatjainak együttműködését foglalta magában, a magyar körülmények azonban hamar ráébresztették az alapítókat, hogy nálunk ez is kicsit másként működik. Az önkéntesek sajnos nem állnak akkora számban rendelkezésre, mint nyugaton, a helyi szerveződések sem akartak beindulni, így egy évvel az alapítás után nevet és koncepciót váltottak: Magyar Élelmiszerbank Egyesületként a fővárosból, folyamatosan bővülő alkalmazotti csapattal építették ki az országosan működő szervezetet. Egyesületük környezetvédő és segítségnyújtó is egyben, az élelmiszerfelesleg mentésével egyszerre szolgálják a fenntarthatóságot és a rászorulókat támogatását. „A tonnákön és a milliárdokon túl a munkánkknak van egy sokkal fontosabb hatása. Amikor a családsegítő szolgálatok kivisznek egy csomag élelmiszert egy idős néninek, akkor elindul egy beszélgetés, kialakul egy kapcsolat. Megkérdezik, hogy megvan-e a gyógyszere, látják, ha nincs fűtés és hasonlók. Az alaptevékenységüket tudják sokkal jobban végezni annak az élelmiszernek a segítségével, ami ezen a hálózaton keresztül jut el hozzájuk. Az, ahogyan a szociális



integrációban megjelenik az élelmiszer, véleményem szerint óriási érték" – zárta ünnepi beszédét 2020. szeptember 15-én Cseh Balázs.

Az első raktár egy garázs volt, majd raktárhelyiségeket béreltek az egyre nagyobb mennyiségű élelmiszernek. Egy belga házaspár nagylelkű, 1 millió eurós adományának köszönhetően 2013-ban saját 3500 négyzetméteres, hűtött és nem hűtött áruk tárolására alkalmas raktárt vásároltak. 2021 márciusában kezdte meg működését a Magyar Élelmiszerbank Egyesület új telephelye Miskolcon. A helyi szervezetek nem csak a logisztikai költségek csökkentése miatt fontosak, hanem azért is, mert a helyi vállalkozások szolidaritásával, bevonásával tovább bővül az elosztható élelmiszer mennyisége. Szabó Szilvia ügyvezető elmondta, hogy az Élelmiszerbank kezdetben a gyártóktól és a forgalmazóktól származó különböző esztétikai, csomagolási problémák miatt kapott élelmiszerek begyűjtését és szétosztását végezte. 2012-től kezdték meg a bolthálózatokból történő napi élelmiszermentést. Ma már a megmentett élelmiszer 85–90%-a ebből a tevékenységből származik. Jelenleg négy üzletlánc 400 boltjából mentik és osztják szét a rászorulóknak napi szinten a pékárut, zöldséget és gyümölcsöt, vegyes élelmiszert. Az évek során rengeteg új projektet indítottak, bevonva az élelmiszermentésbe a vendéglátásban keletkezett felesleget is.

A Magyar Élelmiszerbank Egyesület tagja az Európai Élelmiszerbankok Szövetségének. A 24 országban működő 388 élelmiszerbank munkatársai naponta több mint 44 700 karitatív szervezet közreműködésével összesen mintegy 8,1 millió rászoruló emberhez juttatják el az adományokat. Az Európai



“ FIZIKAILAG ÉS LELKILEG IS NAGYON NEHÉZ, MÉGIS SZÍVET MELENGETŐ ÉLMÉNYEKBE Gazdag volt a tavalyi év.

Élelmiszerbankok Szövetségének elnöke, Jacques Vandenschrik videóüzenetében kiemelte, hogy a magyar Egyesület nemcsak a magyar lakosságot segítette, hanem a nemzetközi élelmiszerbank-mozgalom számára is fontos tapasztalatokkal szolgált, földrajzi helyzete miatt a Balkán országai előtt különösen inspiráló példaként jelenik meg.

VAN, AMIT CSAK SZEMÉLYESEN LEHET

Miközben tavaly az ország jelentős része otthonról dolgozott, az Élelmiszerbank alkalmazottjai, önkéntesei és partnerszervezetei ezt nem teheték meg. Összegyűjtöttek és szétosztottak 8300 tonna élelmiszert 7 milliárd forint értékben. „Fizikailag és

lelkileg is nagyon nehéz, mégis szívet melengető élményekben gazdag volt a tavalyi év. Három új forrásból jutottunk élelmiszerhez: éttermek, szállodák, catering cégek ajánlották fel felhalmozott készleteiket, az iskolák bezárása miatt is sok-sok termék, például alma és iskolatej jutott el hozzánk, de olyan gyártók is megkerestek termékfelajánlással bennünket, akikkel eddig nem álltunk kapcsolatban” – mesél a járványhelyzet alatt végzett munkáról Szabó Szilvia. „Karácsonyi adománygyűjtést 250 helyen tartottunk, és összesen 250 tonna élelmiszert gyűjtöttünk, amivel megszépíthettük a rászorulóknak karácsonyát. Egyetlen önkéntesünk sem betegedett meg, így felhőtlenül örültünk a gyűjtés sikerének. 2021-ben is tesszük a dolgunkat, hiszen rászorulókból nincs hiány. Szeretnénk az expressz mentést egy új, országosan többszáz bolttal rendelkező üzletláncsal elindítani. Partnerségre léptünk a Munchsal, ami egy hazai startup cég. A platformon jelenleg 160 vendéglátóhely – étterem, pékség, bolt és szálloda – értékesíti kedvezményesen az el nem adott, de jó minőségű ételeit több hazai településen. A partnerségnek köszönhetően további élelmiszerekkel tudjuk ellátni a nélkülözőket. Emellett terveink szerint ebben az évben még egy Élelmiszerbank-raktár kezd meg vidéken a működését” – választa fel Szabó Szilvia ügyvezető a szervezet 2021-es elképzeléseit.

TÖBB MINT FOCISULI, NEM CSUPÁN EGYSZERŰ TÁBOR

A sportban nem csupán a győzelem a lényeg. Csapatmunkára, tanulásra, kitartásra és alázatra ösztönöz. A KSK-nál focizó gyerekek számára ez alaptétel.



A Káposztásmegyeri Sport Klub, vagyis a KSK már célkitűzéseiben sem egy szokásos sportszervezet. Sárai Zoltán klubvezető elvei: csapat, egység, közösség. Tanítványai az iskolai szünetben sem térnek pihenőre. A KSK nyári tábora nem egyszerűen napközis időtöltés, gyerekfelvigyázás némi mozgással, hanem közösséget formáló élmény gyerekeknek és edzőknek egyaránt. Tavaly két turnusban 33 gyermek élvezte a tábor nyújtotta élményeket.

SZABADON, SZABADBAN

A tavalyi év az iskolásoknak sem volt könnyű, hiszen az évi eleji lezárás az általános iskolásokat is érintette. „Focisulit, edzéseket nem lehet online tartani. A lezárás elvette tőlünk a közösségi élményt, így amikor végre újra együtt lehettünk, irtózatosan erős volt bennünk az érzés, hogy visszakapunk valamit, ami a miénk”- jellemzi Sárai Zoltán az újbóli találkozás élményét.

A nyári kiszabadulást követően június közepén tizenöt 7-10 éves gyerekkel indult az első tábor. Zoltán edzőtársa, Czermann Ferenc a gyerekekre szabta és a tábori program részévé tette az egyik nagy televíziós csatornán futó Exatlon versenyt. „A fociban nincs egyenlőség, mert van, aki kevésbé ügyes. A gólokat általában ugyanazok rúgják egy csapatban, és bizony ez nem esik jól a többieknek, különösen a 7-10

éves gyerekeknek. Az ügyességet, a fizikai adottságokat és a koncentráció képességet ötvöző pályán a kevésbé ügyes, de jobban koncentráló gyerekek is sikeresek voltak. Az Exatlon annyira tetszett nekik, hogy volt, amikor a focit is fel akarták cserélni rá. Az a kisfiú, aki nem jár edzésre, és finoman fogalmazva is távol áll tőle a foci, parádézott a bukfencekben, olyan feladatokban, ami másnak nehézséget okozott. Érdekes volt a többiek reakciója, ahogy meglátták benne az értékes csapattársat. Mindenki egyért, egy mindenkiért, és nem az ego, az én a lényeg” – jellemzi Sárai Zoltán a KSK-ban vallott elveket. „Én akkor vagyok jó, ha a csapat jó. Így mindenki kivett egy kis sikert ebből az egy hétből. A kicsiknél ezt jobban lehetett érzékelni, ők sokkal jobban a szívükre vették a kudarcokat, de jobban is örültek a sikereknek. A második turnusra június végén került sor. A foci mellett a nagyok, a 13-14 évesek is exatlonoztak, de őket már egészen más-ként kezeltük. Felnöttes kommunikációt kell velük folytatni, és nem szabad elkövetni azt a hibát, hogy azt gondoljuk, ők még kisgyerekek – valójában már a korai kamaszkorban



Számos izgalmas program segítette a fiatalok csapattá kíváncsolódását.



járnak. A 13-14 éves fiúknak már tudniuk kell férfias dolgokat tenni, és ebben kell támogatnunk őket. Felelősségvállalásban, felnőtt gondolkodásban ez a turnus egyfajta kontrasztja volt a kicsikkel való foglalkozásnak"- emlékezett a tábori élményekre Sárjai Zoltán.

A KEVESEBB JOBB

A táborozók létszámát korlátozták, pedig akár több turnusra elegendő jelentkező lett volna. Az ok egyszerű: Sárjai Zoltánék nem megőrizni szeretnék a gyerekeket, hanem élményt adni nekik. A tábort a két edző és két ifjvezető – az edzők 12 éves lányai – vezényelték le. „Ők túlnyomó részt gyerek-szerepben voltak, de bizonyos helyzetekben, például amikor ebédelni mentünk vagy pihenőidőben, a koruknak megfelelő segítő feladatot kaptak. A B. Braun támogatása a költségek túlnyomó részét fedezte, így a szülők nagyon kedvezményes árat fizettek. A mi táborunk az élményekről és a közösség-építésről szól, amikor véget ért, a kicsik és a nagyobbak is azt kérdezték: »ugye lesz még egy?« Jelezték, hogy mindenképpen

jönni akarnak" – számolt be Sárjai Zoltán arról, hogy kis létszámmal is lehet nagy sikert elérni.

Sárjai Orsolya tavaly nyáron vett részt először ifjvezetőként a táborban. „Amikor elkezdődött, kicsit izgultam, zavarban voltunk mi is és ők is, hiszen alig egy-két évvel fiatalabbak nálunk, de ez gyorsan elmúlt. Jó volt csapatban dolgozni, és beszálltunk az exatlonos játékokba, amikor nem játszottunk, szurkoltunk nekik. Amikor fociztak, mi írtuk fel a gólokat, és vigyáztunk rájuk, amikor ebédelni mentünk. Az elején nem mindig fogadtak szót, de gyorsan összebarátkoztunk velük, és akkor már hallgattak ránk. Nagyon jól éreztem magam, ha lesz jövőre is, szívesen segíték majd apunak"- mesélte Orsolya.

A 2021-es év hátralévő részét senki nem látja előre. Már most érezhető, hogy sok szülő berendezkedett a jelenlegi bezártságra, ami egyfajta biztonságot jelent számukra. „Szülőként mindenki szíve joga és felelőssége eldönteni, hogy mit enged meg, így, hogy lassacskán felnyíljon a sorompó. Mi mindenestre készen állunk újabb élményekben gazdag táborok megszervezésére"- mondta el Sárjai Zoltán.

ÉLETMENTŐ ÉRZELMI FELINDULÁS



Az emberek naponta háborodnak fel különböző dühítő, folyton ismétlődő, ám elkerülhető cselekedeteken. Az indulatot azonban ritkán követik tettek. Budavári Zita 25 évvel ezelőtt napokon keresztül nézte a híradókban az újra és újra megjelenő csecsemőgyilkosságok képeit, majd erős felindulását tettere váltotta: a csecsemőgyilkosságok megelőzésére létrehozta a Bölcső Alapítványt. A B. Braun munkatársai tavaly őket szavazták meg a *Segíts, hogy segíthessünk* programon belül, mint a leginkább támogatásra érdemes alapítványt.

EGYEDÜL ÉS ELSŐKÉNT

Budavári Zita feleség, egy akkor már 4 éves kislány örökbefogadó anyukája és főállású esküvői fotós volt, amikor úgy döntött, tenni fog a csecsemőgyilkosságok ellen. „1994 februárjának első hetében, egy álmatlan éjszakán pattant ki a fejemből az ötlet, hogy miként segíthetnék azoknak a nőknek, akik titkolják a terhességüket és születendő gyermeküket nem tudják, nem bírják vagy nem akarják vállalni, és elindítottam a később Bölcsőnek elnevezett alapítványomat. Bölcsőt szerettem volna nyújtani a nem várt újszülötteknek. Arra gondoltam, hogy egy krízishelyzetben

“ BÖLCSŐT SZERETTEM VOLNA NYÚJTANI A NEM VÁRT ÚJSZÜLÖTTEKNEK.

lévő nő talán könnyebben osztja meg a problémáját egy idegennel. Szégyen nagyon fiatalon szülni, de ferdeszemmel néznek azokra is, akik már jóval negyven felett esnek teherbe” – mesél korai motivációiról Budavári Zita.

9 HÓNAPNYI IDŐ A JÓ DÖNTÉSRE

A feladat igazi nehézségeivel Budavári Zita csak az első „bölcsős” szüléskor találkozott. „Én a krízishelyzetben lévő terhes nőknek akartam segíteni, nem is gondoltam arra, hogy ezzel magamra borítom az örökbefogadási procedúrát, az örökre fogadni szándékozók tömegét. 1995. augusztus 18-án megszületett az első gyermek, akinek az anyja hozzám fordult. Bementem a megyei gyámhivatalba és sírva jöttem ki egy óra múlva. Addig fogalmam sem volt arról, hogy mennyi mindent kell intézni, amikor egy anya lemond az újszülöttről. A lelkesedésemen és a férjem támogatásán kívül semmim sem volt, így gyermekvédelmi szakmai ismereteim sem. Szerencsére a média hamar felfigyelt az Alapítványra. A városi tévé riportját a Magyar Televízió *Gyorssegély* című műsora követte, majd Vitray Tamás készített velem egy interjút a *Töltsön velem egy órát* című műsorában. Cikkek születtek a *Nők Lapjában* és

a *Kiskegyedben*, a médiamegjelenéseknek köszönhetően pedig kaptunk mobiltelefont a Pannon GSM-től. Az első évben 4 hónap alatt 10, a következőben teljes évben már 50 bölcsős szülés volt. Sokkal többen vették fel a velem a kapcsolatot, de szerencsére a terhesség 9 hónapig tart, és ennyi idő alatt sok minden megoldódik. Nem minden segítségkérésből lesz bölcsős szülés, és nem minden bölcsős szülésből lesz örökbefogadás” – mondta el Budavári Zita. Az elmúlt negyedszázadban mintegy 1500 terhes kért segítséget az Alapítványtól, azaz Budavári Zitától, aki éveken át egyedül vitte a Bölcső ügyeit, de azóta már egy szociális munkással együtt dolgozik. Sok száz házaspár örökbefogadásánál, családdá válásukban nyújtottak segítséget.

Az alapítvány 1997-ben pályázati pénzeiből Szekszárdon megvásárolt egy lakást, ahol a terhességüket titkoló nők lakhattak a szülésig, majd 2005-ben Budapesten is létrehozta egy átmeneti terhes otthont. „2020 szörnyű év volt, online nem lehet sem szülni, sem tisztességesen gyámügyet intézni. A karantén idején is több vidéki és budapesti kórházba kellett utaznom az újszülöttek sorsának intézése miatt. Tavaly elmaradt a 25 éves jubileumi konferenciánk és hagyományos nagy találkozónk is, amit 1996 óta mindig megrendeztünk” – emlékezett vissza az elmúlt esztendőre az alapítvány kuratóriumi elnöke.

24 ÓRÁBAN, A HÉT MINDEN NAPJÁN

Budavári Zita 26 éve a nap minden órájában a hét minden napján elérhető telefonon. A szülések nagy része éjjel indul be, így nem egy éjszakai hívásban volt része, de adott már tanácsokat vasárnapi ebédfőzés közben is. Mindig segít, igaz, volt olyan eset is, amikor éjjel után 3 perccel hívta egy 7 hetes terhes nő, tőle azért megkérdezte, hogy esetleg megvárhatnák-e a reggelt. Most is folyamatos ügyeletben van azért, hogy az Alapítvány jelmondata – *Egy se vesszen el a kicsinyek közül* – minden nap valóra váljon.

BUDAVÁRI ZITA VÁLASZAI



Budavári Zita

A hírekben most is szerepelnek csecsemőgyilkosságok, mit érez ilyenkor?

Dühös vagyok, mindenkinek ott van a kezében a mobiltelefon, ott van a net. Ha beírja a keresőbe, hogy örökbefogadás, az elsők között minket ajánl fel. A szülések zöme éjjel indul be, jön a pánik és a tragédiához nem kell ölni, mert egy csecsemő az ellátatlanságba is belehalhat. Azt szoktam mondani, hogy vannak emberek, akiken nem lehet segíteni.

Hogyan tovább 2021-ben?

Reménykedem, hogy nem kapom el a koronavírust, valamikor kapok egy vakcinát, amivel biztonságosan tudok utazni, intézkedni (a riport 2021. márciusban készült – a szerk.). Hálát adok Istennek, vigyázok magamra és imádkozom, hogy minél tovább vihessem az önként vállalt küldetésem.

SZOROSABBRA FÜZÖTT KAPCSOLATOK



A járvány miatt az Autistic Art Alapítvány által támogatott 11 lakóotthon, mint minden más bentlakásos intézmény, különösen nehéz helyzetbe került a 2020-as évben. A kialakult körülményekhez gyorsan kellett alkalmazkodniuk, megtanulni, mit és hogyan tudnak folytatni a korábban megkezdett projektekből, miben és hogyan tudnak segíteni az új helyzetben. Kovács Henrietta ügyvezető szerint jól vették az akadályokat, és a vészhelyzetben még szorosabbra fűzték kapcsolatukat a lakóotthonokkal.

VAN, AMI NEM VÁLTOZIK

Magyarországon az állam nem üzemeltet kifejezetten az autizmussal élők számára fenntartott lakóotthonokat: az államilag fenntartott intézményekben teljesen eltérő igényű, problémájú emberek élnek együtt. Sajnos ez azt is jelenti, hogy az autisták számára fontos, finom ingerszegénységet nem tudják megoldani. A civil fenntartású lakóotthonokat, amelyeket az Autistic Art Alapítvány is támogat, általában érintett szülők hozták létre. Ezekben az intézményekben minden az autista fiatalok számára a lehető legmegfelelőbb módon kerül kialakításra. A megfelelő környezet biztosítása és a jó szakemberek alkalmazása igen költséges: egy lakó átlagosan havi 400 000 Ft kiadást jelent. A legtöbb lakó hozzátartozói önrészt is fizetnek, ez azonban a sok éve változatlan állami normatíva összegével együtt is alig fedezi az otthonok költségeit. Az Autistic Art legfontosabb célja az otthonok támogatása, a járvány ellenére a tavalyi esztendőben összesen közel 30 millió forintot utaltak át számukra.

ÚJ HELYZET, ÚJ KIHÍVÁSOK

„A járvány kitörésekor azonnal elindítottunk egy segélyprogramot azzal a céllal, hogy minden otthonnak utalhassunk minimum 300-300 ezer forintot a higiéniai eszközök megvásárlására. Végül szerencsére több támogatásra tudtunk





Kovács Henrietta, az Autistic Art Alapítvány ügyvezetője büszke arra, ahogy az Alapítvány szembenézett a járvánnyal.

szert tenni, így 4,2 millió forinttal támogathattuk otthonainkat. A B. Braun sokéves támogatásáért is nagyon hálásak vagyunk” – mondta Kovács Henrietta ügyvezető. „Az első hullám azért volt különösen nehéz, mert nem tudtuk, mivel állunk szemben, és meddig fog tartani. Nagyon sok otthonból a szülők pánikszzerűen elvitték a lakókat. Az autista fiatalok egész nap előre meghatározott menet- és programrend szerint élnek. Ebből a keretből mindig kockázatos kimozdítani őket. Az egyik otthon vezetőjétől tudjuk, hogy a lakóotthonok a második hullám alatt sem kaptak állami támogatást. Szinte mindegyik otthonban lett fertőzött ellátott vagy dolgozó, egy halálos áldozatról is tudunk, akinek voltak egyéb betegségei is” – számolt be Kovács Henrietta.

Jelentősen visszaestek az Autistic Art művészeti termékeinek eladásai, részben a dizájnboltok bezárása, részben a szokásos karácsonyi vállalati rendelések elmaradása miatt. Fő bevételi forrásukat a tavaly online megtartott aukciók jelentették, amelyek szerencsére nem maradtak el jelentős mértékben a korábbiaktól. A kialakult helyzet ellenére tavaly több új partnert is találtak. A DokiApp digitális orvosi és pszichológusi ellátást nyújtó startup vállalkozás tavaly hívásonként 2000 forinttal támogatta az Alapítványt. 2021-ben új együttműködésbe is kezdtek, a cég szakemberei az otthonok kollégáinak kedvezményes szolgáltatási díj mellett interneten keresztül, pszichológiai tanácsadást nyújtanak, megelőzve a szociális szférában időről időre bekövetkező kiégyést. Kovács Henrietta szerint tavaly határozottan szorosabbá vált a kapcsolatuk az otthonokkal: „Többször kerestük meg őket, igyekeztünk felmérni mire van szükségük. Volt olyan otthon, akinek az év végi támogatás terhére előre utaltunk, de az adott összeget az év végén mégsem vontuk le, mert nem akartuk nehéz helyzetbe hozni őket. Felajánlottuk, hogy amennyiben pályázati önrészre van szükségünk, ebben is tudunk segíteni, nem kell bankhoz fordulniuk” – meséli az ügyvezető.

HÍD, NÉGY PILLÉREN

„2021-ben egy négy pillérből álló stabil hidat szeretnénk az autisták és a nem autista emberek világa között építeni” – vezeti be kissé titokzatosan az Alapítvány terveit Kovács Henrietta. „Mindegyik pillér egy-egy forrásteremtési



eseménnyel párosul. Ezzel azt is szeretnénk elérni, hogy lakóotthonainknak ne csak az év végén, hanem akár több alkalommal is adhassunk támogatást. Az első pillér egy tematikus, borok és pezsgők köre csoportosuló online aukció lesz, ahol mintegy 30 különlegességet hirdetünk meg. Nagyon bízunk a program kommunikációs erejében, hiszen egy új támogatói réteg bevonására szeretnénk használni ezt a forrásteremtési eszközt. A második egy nagyon erős kampány lesz, a személyi jövedelemadó 1%-nak felajánlásáról szól majd. A harmadik pillér szintén egy online aukció lesz, ahol szép, személyes üzeneteket tartalmazó dedikált könyveket szeretnénk kortárs íróinktól aukcióra bocsátani. És végül érkezik eseménynaptárunkba a szokásos év végi Autistic Art aukció, közel 90 tétellel, köztük kortárs művekkel, izgalmas és egyedülálló dizájnalkotásokkal, ékszerekkel, meglepetés használati tárgyakkal és az elmaradhatatlan autista fiatalok műveivel – ezt már nagyon szeretnénk hagyományos módon, offline formában megrendezni” – avatott be minket részletesebben is az Alapítvány terveibe Kovács Henrietta ügyvezető.



NEM SZÁMÍT, HOGY TAVASSZAL VAGY ŐSSZEL, CSAK LEGYEN

A művészetek rajongóinak emlékezetes marad a 2020-as év, hiszen a járvány első hullámának nyitányaként elmaradt a 40. Budapesti Tavasz Fesztivál, és hónapokig kérdéses volt, hogy mi lesz a sorsa az év többi nagy művészeti eseményének. A műalkotásokkal való személyes találkozás reménye szerte foszlani látszott. Mindenki örömeire azonban ősszel sikerült megrendezni a Budapest Art Week és a Műtárgyak éjszakája rendezvénysorozatot, és nem maradt el a 10. Art Market Budapest sem. A látogatók száma a korábbiakhoz képest alig csökkent, és a B. Braun által támogatott múzeumpedagógiai programok is sikeresek voltak ebben a különleges évben.

AKIKET AZ ELSŐ HULLÁM ELSODORT

A Budapest Art Week (BAW) 2016-ban a Budapesti Tavasz Fesztivál programjainak esszenciális kiegészítő rendezvénysorozataként indult. Már a második évben megduplázta a látogatható helyszínek és programok számát, így 2019-ben több mint 90 programmal várta az érdeklődőket. A járvány első hulláma azonban április elejétől október közepére sodorta az ötödik BAW eseményeit.

EGY ELŐRELÁTHATATLAN ESEMÉNYSOR EMLÉKEI

„A sajtótájékoztatónk napján, 1 hónappal a BAW kezdés előtt reggel 10-kor elmondtuk, hogy mi lesz az idei program, majd, ha jól emlékszem, délután 3-kor bejelentették a vészhelyzetet” – emlékszik vissza Bérczi Linda, a rendezvény igazgatója. „Akkor még nem sokat tudtunk a pandémiáról, de amint realizáltuk, hogy biztosan elmarad az esemény, rögtön eldöntöttük, hogy áttesszük őszre. Ez jobb megoldásnak tűnt, mint teljesen kihagyni a 2020-as évet. Mivel a program az aktuális állapotokra – azaz az éppen futó kiállításokra – épül, ősszel az egészet újra kellett szervezni. A járvány sajnos gyakorlatilag lenullázott minden olyan újítást, amit 2020



tavaszára terveztünk. Eredetileg mozival készültünk minden estére, de ennek a helyszíne is bezárt. A saját kiállítást is törölni kellett, továbbá a tervezett minikoncerteket is. Szerencsére egy elég stabil, állandó látogatói körrel rendelkezünk, így ugyanazokat a számokat hoztuk, mint 2019-ben. Bevallom, ez nagy meglepetés volt számomra. Mindenki szépen betartotta a járványügyi szabályokat, és örültek, hogy részt vehetnek a programokon. Nagy szerencsénk volt, mert 1-2 héttel később valószínűleg már nem lehetett volna megtartani



a rendezvényt. Most, hogy önállóak lettünk, azaz már nem vagyunk a Budapesti Tavasz Fesztivál része, szabadon választhatunk időpontot, így most októberre tervezzük a 6. BAW-ot. Természetesen még sok a nyitott kérdés, de bízom benne, hogy sikerül megrendezni" – zárta beszámolóját Bérczi Linda.

TELJES ÁTSZERVEZÉS

A Műtárgyak éjszakája programsorozat 2017-ben indult azzal a céllal, hogy bemutassa a műtárgyak sokszínűségét, és közelebb hozza a műtárgyak, valamint a műkereskedések világát a nagyközönséghez, bepillantást engedve a kulisszák mögé.

Kollmann Szilvia a projektigazgató sem felejt el azt a bizonyos márciusi napot. „Eredetileg június 4-én kezdtünk volna, amikor márciusban megérkezett a vírus, már napokra lebontva készen állt a program. Elég egyértelmű volt számunkra, hogy ha nem akarjuk lemondani a programjainkat, új időpontban kell gondolkodnunk. Nyáron meghirdettük szeptember közepére a rendezvénysorozatunkat. Augusztus végén rettentően megélné a jegyeladás, kezdtek betelni a programok. Majd amikor szeptember elejétől ismét nőtt a megbetegedések száma, sokan megijedtek. Végül a tavaszra tervezett 95 eseményből 94-et sikeresen megtartottunk. Természetesen a látogatók számában volt egy picit visszaesés az előző évhez képest, de ennek egyik oka a járvány miatti létszámkorlátozás volt. A 2021-es év a tavalyinál csak jobb lehet. Eredeti célkitűzéseink szerint közelebb kerülünk a művészethez és

a tárgyakhoz. Terveink szerint újra lesznek a fogyatékos-sággal élőknek szóló programjaink is. Reméljük, a múzeumok visszaállnak a 30 fős csoportok fogadására.

A LEGNAGYOBB ESEMÉNY IS ÁLLTA A SARAT

A 10. Art Market Budapestnek, Közép-Európa legjelentősebb kortárs képzőművészeti vásárának az időpontját szerencsére nem kellett áthelyezni, igaz, a második hullám közeledtével már a pusztán léte is kiemelkedő eseménnyé tette. Megrendezésekor a szervezők a járványügyi iránymutatásoknak megfelelően, hazai és külföldi művészeti intézményekkel konzultálva rendkívül szigorú eljárásrendet alakítottak ki annak érdekében, hogy az Art Market Budapest kiállítótere a színvonalas kultúrafogyasztás biztonságos helyszíne legyen. A rendkívül nehéz utazási és szállítási körülmények ellenére közel húsz országból hetvennél több kiállító mutatta be választékát a közönségnek, ez a tény az eseménnyel szembeni bizalom és elismerés látványos jele volt. Miközben a vásár látogatóinak száma elenyésző mértékben esett vissza a korábbi évekhez képest, a helyszínen lebonyolított forgalom, a galériáktól kapott tájékoztatás szerinti eladások volumene meghaladta az elmúlt évek átlagát. Mindez egyértelművé tette, hogy különleges igény van a művészet és a közönség közötti találkozásra. A járvány okozta bizonytalanság ellenére a 2021-es Art Market Budapest előkészületei jelenleg is zajlanak, és a tervek szerint a szervezők októberben újra szélesre tárják a vásár kapuit.

GYEREKEK A KIÁLLÍTÓ- ÉS A MŰTERMÉKBEN

A B. Braun mindhárom eseményen támogatja a múzeum-pedagógiai programokat. Sem az érdeklődést, sem a szervezők lelkesedését nem törték meg a járvány hullámai, kisebb módosításokkal, de a tervezett programokat sikeresen megtartották 2020-ban is.

Bérczi Linda, igazgató, Budapest Art Week:

„2019-ben indítottunk először önálló múzeum-pedagógiai programot középiskolás csoportok számára, ahol a diákok több művészeti helyszínt érintő séta keretében betekintést nyerhettek a múzeumok, galériák és műtermek világába. A Közelítő Program keretében a középiskolás diákok részére szervezett galériatúrákon összesen 231 fő vett részt (14 csoport jelentkezett, 11 különböző intézménytől). A Közelítő Program 2020-ban egy 3 fordulós online pályázat keretében valósult meg, amelyre egyénileg és csapatban is jelentkeztek, leginkább még középiskolai tanulmányokat folytató diákok. Az online program előnye, hogy nem csak Budapest és a közép-magyarországi régió középiskoláinak (2019-ben 371 intézmény részére) tudtuk meghirdetni a programot, hanem országos szinten, mind a 1085 intézménynek. Az első fordulóban egy online kvíz volt a beugró a pályázatban való részvételhez, ezt

a forduló lezárásáig 328 fő töltötte ki, ebből 42 főnek volt 100%-os az eredménye. A pályázat 2. fordulójába ez a 42 fő jutott be. A második forduló hosszabb, egyéni kutatást igénylő, kifejtősebb kérdései a *Ruben Brandt, a gyűjtő* című filmhez kapcsolódtak. A 3. fordulóba 2 csapat és 5 egyéni versenyző került be és adott le pályamunkát, azaz egy művészi alkotást. A versenyzők technikai megkötés nélkül, bármilyen műfajban alkothattak a 'TERVEZÉS // IMPROVIZÁCIÓ' mottóhoz kapcsolódó témában. Hét nagyszerű alkotás érkezett, amelynek elbírálása nem volt könnyű feladat. A végeredményt a 2. fordulóban beérkezett feladatlapok és az alkotásokra kapott pontszámok összeadott értéke adta ki. A csapatok közül Csapó Dóra, Engrich Boglárka, Kelemen Máté és Trasser Vivien győzedelmeskedtek Kiss Dorottya csapatvezetővel az élen, az egyéni versenyben pedig Drenkó Panna lett az első helyezett."

Kollmann Szilvia, a Műtárgy.com Kft ügyvezetője, programigazgatója, Műtárgyak éjszakája

„A Műtárgyak éjszakája stábjá már a második évben gyermek-programokkal gazdagította a rendezvénysorozatot. A B. Braun 2019-ben támogatta először a művészetpedagógiai programjainkat. 2020-ra – elsőként a hasonló rendezvénysorozatok közül – olyan eseményeket terveztünk megvalósítani, amelyek elérhetőek és élvezhetőek a fogyatékossgal élő emberek számára is. Azt már 2019-ben elhatároztuk, hogy lehetővé tesszük a fogyatékossgal élők részvételét a rendezvénysorozatunkon, ehhez hatalmas segítséget kaptunk Fejes-Martinez Krisztától, a Hősök tere Kezdeményezés trénerétől. Az ötlethez a múzeumok is nagyon pozitívan viszonyultak, a Szépművészeti múzeum, a Múcsarnok akár több csoport fogadásában is partner lett volna. Sikeresen lebonyolítottuk az értelmi fogyatékossgal élők, a siketek és nagyothallók tárlatvezetését. A *Művészet. Élmény. Befogadás.* című kerekasztal-beszélgetést online tartották meg, témája a művészeti élmény befogadása volt: hogyan juthat el a művészet a társadalom legszelebb rétegéhez, beleértve a fogyatékossgal élő személyeket is. Ki mit tehet az ügy érdekében, ami közös célunk kell, hogy legyen?"

A konferencia egyik résztvevője Balázs Krisztina érzékenyítő tréner és nyelvtanár így fogalmazta meg a művészet és a fogyatékossgal kapcsolatát: „A művészetet minden érzékszervünkkel, teljes lényünkkel fogadjuk be, ezért teljesen mindegy, hogy ki milyen tulajdonsággal rendelkezik. Mert a fogyatékossgal csak egy a tulajdonságok közül, ezért ne zárjunk ki senkit a művészeti élmény befogadásából."

A fogyatékossgal élő programjaival kapcsolatban Fejes-Martinez Krisztina elmondta, hogy nagyon jó visszajelzéseket kaptak: „A hallássérültek nagyon lelkesen vettek részt a jelnyelvi tárlatvezetésen, és az integrált programon résztvevők is nagyon jól érezték magukat. Hosszú távon fontos, hogy mi, tipikus fejlődésűek találkozzunk ezekkel

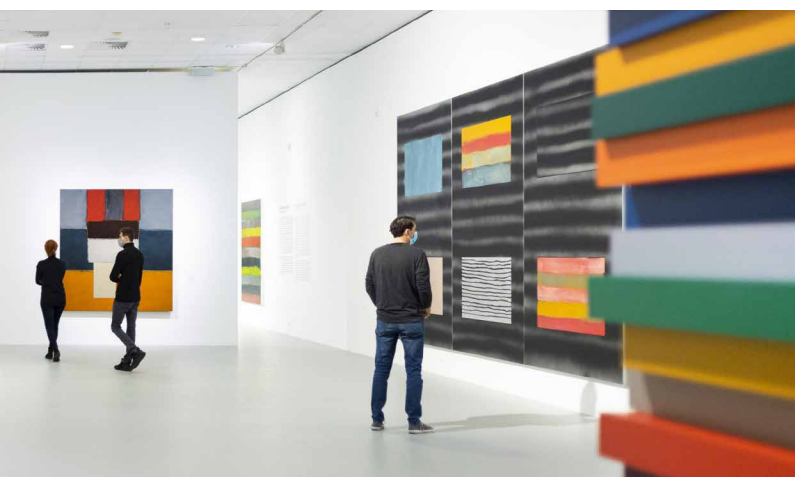
“ A MAGYAR KULTURÁLIS ÉS MŰVÉSZETI RENDEZVÉNYEK SZERVEZŐI AZON DOLGOZNAK, HOGY A 2021-ES ÉV BIZTOSAN JOBBAN SIKERÜLJÖN, MINT A TAVALYI, AMELYET ALÁÁSBOTT A JÁRVÁNYHELYZET.

az emberekkel, és tanuljunk meg mindenféle túlzások nélkül természetesen együtt lenni velük a kiállítótermekben, és együtt élni velük a mindennapokban."

László Zsófia, múzeumpedagógus, Art Market Budapest

„Az Art Market Budapest művészetpedagógiai programjait 2020-ban a járványhelyzetre tekintettel a szokásostól eltérő módon terveztük meg. A kortárs művészettel ismerkedni vágyó iskolai csoportok számára a korábbi évektől eltérő módon nyújtottunk támogatást, segítettük a művek befogadását és a vásár látogatásának élvezetesebbé tételét. Igyekeztünk segíteni a vásárra iskolai csoportokat hozó pedagógusoknak a vásáron látottak önálló feldolgozásában, ezért összeállítottunk számukra egy háttéranyagot. Az idei vásár egyik kiemelt programja a *30 FREE – A szabadság művészete*, amely a 30 évvel ezelőtt a régióban lezajlott rendszerváltásról emlékezett meg. Úgy gondoltuk, hogy mind a kiállított művek tárháza, mind a program újfajta megközelítést adhat, és színesítheti a rendszerváltás történetének tanítását. Az összeállított tanári segédanyag és az újonnan kifejlesztett online kiállítóter, az Art Market Budapest Virtual a tantermi vagy digitális oktatásban is felhasználható, de hasznos lehetett a vásárra való csoportos látogatás előtt vagy után is. Élő foglalkozást csupán két csoport számára tartottunk, a biztonságot maximálisan szem előtt tartva mindkét csoportot a vásár nyitása előtt, 10 órától fogadtuk. Az egyik csoport óvodásokból, a másik pedig gimnazistákból állt (25-25 fő). A program részét képező alkotó tevékenység elmaradt, mert e közben megoldhatatlan lett volna a távolságtartás. A vásárra látogató és előzetesen regisztrált iskolai csoportok számára a vásárra való belépés továbbra is ingyenes volt. Ezzel a lehetőséggel 7 iskolai csoport élt, összesen 140 fő, nagyrészt gimnazista diák látogatott a vásárra ezen a módon. A csütörtöki, mindenki számára ingyenes belépést biztosító napon rajtuk kívül még számos iskolai csoport látogatott a vásárra. Az őszi szünet miatt a vásár többi napjain viszont már nem voltak szervezett iskolai csoportok, de annál több egyéni, családi látogatóval találkoztunk, akik szintén használták az általunk kínált feladatlapokat."

KALANDOK A MÚZEUMPEDAGÓGIA VILÁGÁBÓL



ÉLMÉNY ÉS BEFOGADÁS

A Műtárgyak éjszakája keretében a Szépművészeti Múzeumban szeptember 19-én *Remekművek remek válogatásában* címmel értelmi fogyatékosokkal élő látogatók számára tartottak tárlatvezetést az Európai festészet 1250–1600 között című kiállításon.

„Miért olyan piszkos a kezük?”- tette fel az egyik fiatal látogató a kérdést az V. Lászlót és jegyesét ábrázoló festmény előtt. A tárlatvezető első meglepetése után elmondta, hogy abban az időben a fürdés nem tartozott a mindennapos tevékenységek közé. A fiatal azonban tovább értetlenkedett a korabeli realizmus láttán: mindenkinek tiszta, csak nekik nem!

A Salva Vita Alapítvány fiataljait Fülep Mária Gabriella foglalkozási tanácsadó kísérte el a kiállításra. „Rendszeresen tartunk klubfoglalkozásokat, a mai azért nagyon klassz, mert tagjaink nagyon ritkán tudnak eljutni múzeumokba, kulturális eseményekre, nemcsak az anyagiak miatt, hanem mert dolgoznak, és mire végeznek, addigra bezárnak a múzeumok, hétfőig egyedül nem nagyon szoktak kimozdulni. Szuper lehetőség ez nekünk, az infót volt kolléganőnkől, Fejes-Martinez Krisztinától kaptuk, aki már a program szervezése idején is gondolt ránk, 45 aktív tagunk legnagyobb öröme” – mesélte Fülep Mária Gabriella.

BETELT – KORHATÁR NÉLKÜL

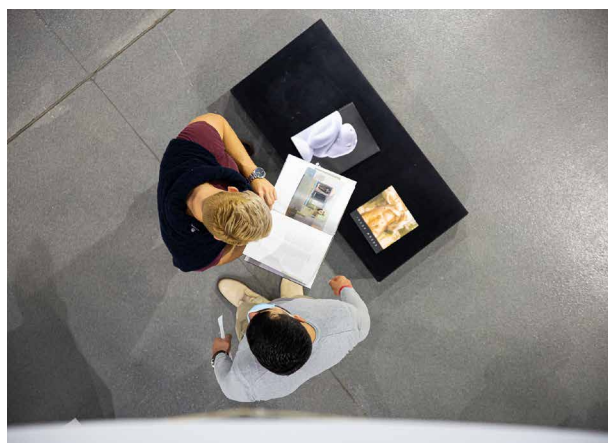
Élményalapú foglalkozást és ismerkedést kínált a Szabadjáték | II. Képzőművészeti Nemzeti Szalon a 2020. szeptember 19-én a Műcsarnokban kiállított munkákkal mindenki számára érthető módon.

Gégény Noémi a Para-fitt Sport Egyesület 8 fiataljával érkezett az eseményre.

„Rendszeresen járunk a Műcsarnokba tartott művészetpedagógiai előadásokra. Többen szoktunk jönni, de most járványhelyzet van. Hiába szeretik nagyon a gyerekek ezeket a programokat, sajnos az nem jellemző, hogy a szüleikkel vagy az iskolával járnának ide. Szerintem ez számukra is nagyon fontos, a nevelés, az oktatás részévé kellene tenni. Mi közép- és nagykorú értelmileg sérült gyerekekkel jöttünk, láthatóan nagyon élvezték a foglalkozást különösen azt, hogy ők is alkothattak. Szerintem mindenkinek tanulságos látni, hogy viszonyulnak ehhez az élményhez, milyen reflexiókat vált ki belőlük” – mondta Gégény Noémi.

Nagy Leila, a Salva Vita Alapítvány önkéntes klubvezetője, 7 fős csapattal érkezett

„Összeszokott brigád vagyunk. Az alapítványunk a fogyatékosokkal élők nyílt munkaerőpiaci elhelyezkedését segíti, és kéthetente szabadidős klubfoglalkozásokat tart számukra. A mi klubosaink zseniálisak, mindenre nagyon nyitottak. Bármiben szívesen vesznek részt, mindenről van véleményük, nagyon hálásak minden programért, különösen szeretik azokat a foglalkozásokat, ahol ők is rajzolhatnak, festhetnek” – számolt be az Alapítvány támogatottjairól Nagy Leila.



MŰVÉSZETI MOZAIK VÍRUS IDEJÉN



A legfontosabb magyar művészeti folyóiratok is új helyzetbe kerültek a koronavírus miatt, ám mind azon voltak, hogy előnyükre tudják fordítani a váratlan krízist.

Tavaly a művészet iránt érdeklődők hosszú időn keresztül el voltak zárva a múzeumoktól, kiállításoktól. A személyes élmény ugyan elmaradt, ám továbbra is részünk lehetett a művészeti magazinok, monográfiák, az üzleti élet és a művészet közötti kapcsolatot ápoló és építő magazinok otthoni élvezetében. A tavalyi év sokaknak kihívást jelentett, de mint többnyire minden rosszban, ebben az időszakban is adódtak jó dolgok. A B. Braun által támogatott művészeti magazinok, az Új Művészet vezető szerkesztőjének, az Artmagazin főszerkesztőjének, az Art is Business ügyvezetőjének és a Kálmán Maklár Fine Arts galéria-vezetőjének emlékeiből állítottuk össze a 2020-as, járvány uralta évről mozaikos interjúkat.

HOGYAN ÉRTÉKELIK A TAVALYI ÉVET?

Rudolf Anica, vezető szerkesztő, Új Művészet

A 2020-as év a magazinunk életében a válság ellenére is kimondottan sikeres volt, és ezért nagyon hálás vagyok a kollégáimnak. Amikor a járvány kitört, épp felújítás alatt állt a szerkesztőségünk,

“ AMIKOR MÁSONK LEÁLLTAK,
MI AKKOR HÚZTUNK BELE
IGAZÁN.

zajlott a festés, hegyekben álltak a lapszámok és a könyvek, és bevallom, kicsit úgy éreztük, felesleges is az egész felhajtás, hiszen semmit nem lehet tudni a jövőről. Voltak tervek a lappal kapcsolatban, de elbizonytalanodtunk, hogy érdemes-e belevágni. Aztán szép lassan beértek a dolgok, és kiderült, hogy volt értelme az előre menekülésnek. Sok jó dolog történt: az új online felületünk épp a járvány kellős közepén készült el, és az év utolsó hónapjaiban nekiálltunk a lap újratervelésének is. Három új kolléga is érkezett, Sirbik Attila lett az ujmuveszet.hu főszerkesztője, Tayler Patrick szintén szerkesztőként erősíti csapatot, az új grafikus pedig Stark Attila. A lap szerkesztési elveit is módosítottuk, új sorozatokat indítottunk el, továbbá minden lapszámot igyekszünk egy-egy tematikára felfűzni. Mindezeket a változásokat januártól vezettük be, de az előkészületek 2020-ban zajlottak.



Rudolf Anica

Topor Tünde, főszerkesztő, Artmagazin

A kezdeti sokk után hamar magunkhoz tértünk. Amikor márciusban bekövetkezett a nagy leállás, mi épp egy nyomozós címlapsztorin dolgoztunk. A televízió- és instagram-sztár, egyébként modellügynökséget működtető Kajdi Csaba Cyla tulajdonában lévő Csáky József szobor, és egyben Cyla családjának a történetét kutatta ki Barki Gergely művészettörténész. Ez a számunk a szélesebb közönség számára is olyan érdekes volt, hogy a magyar olajvállalat menedzsmentje úgy döntött: a töltőállomásaikon működtetett boltok újságkínálatába beemeli az Artmagazint is. Azóta is megtalálhatóak vagyunk a polcaikon, ami nem csak amiatt érdekes, mert nagyobb példányszámban fogy a magazin, hanem azért is, mert így végre a terjesztési gondjaink is enyhülnek kicsit. Végre vidéken több helyen is lehet kapni az újságot.

Balogh Máté András, Art is Business

Az Art is Business olyan stratégiai gondolkodást támogató kezdeményezés, amely a vállalati és kulturális szféra összekapcsolódását segíti megegyező értékek, de eltérő érdekek mentén. Az iniciatíva nyomtatott és online médiumot, képzéseket, zártkörű eseményeket, konferenciát, díjat és díjátadót foglal magába. A 2020-as évünk a járvány ellenére sem mondható eredménytelennek. Természetesen több eseményt terveztünk, amelyeket el kellett napolnunk, nem tarthattuk meg a konferenciánkat és a díjátadónkat, de ezek nem vették el a kedvünket. Márciusban és áprilisban felméréseket készítettünk, folyamatosan kommunikáltuk a létezésünket. Amikor mások leálltak, mi akkor húztunk bele igazán. A pandémia sokaknál – akik a művészeti világ irányába nyitottak – érzékeny szálakat pendített meg, és mivel szem előtt voltunk, vállalatvezetők, marketingesek és magánemberek elkezdtek érdeklődni irántunk és a tevékenységünk iránt.

Maklár-Sóos Éva, galéria-vezető, Kálmán Maklár Fine Arts Galéria

Örömmel mondhatom, hogy a pandémia ellenére is sikeres évet zártunk. 2020 januárjában 13. alkalommal vettünk részt a brüsszeli BRAFA nemzetközi vásáron, aminek közel 70 ezer látogatója volt. Márciusban, még a lezárás előtt a Millenárison megrendezett Art and Antique Budapest vásáron bemutathattuk a hazai közönségnek a galériánk által képviselt művészek alkotásait. Azután elkezdődött ez a mindannyiunk életét gyökeresen megváltoztató járvány. A kiállításainkat hazai és nemzetközi szinten nagyrészt a virtuális térbe költöttük. A nyári nyitás után a Falk Miksa utcai galériánkban sikerült megrendezni nagyszerű *A Végtelen színe-kék* című

kiállításunkat. Sokaknak az életéből nagyon hiányzott már a testközei kultúra. Az évet Hantai Simon kiállításával zártuk az Ybl Budai Kreatív Házban, amelynek Berecz Ágnes mellett én voltam az egyik kurátora. De persze – ahogy minden galériának – nekünk is maradtak el kiállításaink, így például a Bíró Antal halálának 30. évfordulójára tervezett tárlat. 12 év után először fordult elő, hogy nem lehettünk ott a párizsi Art Paris Art Fair-en. A tervezett kiadványokkal szépen haladtunk, így év végére megjelent népszerű interjúkötetünk új darabja, a *Műértők 2* beszélgetőkönyv Bánó Andrással, valamint Kucsora Mártának, galériánk kortárs művészenek első monográfiája is.

MIRE JÓ ÉS MIRE NEM MEGFELELŐ AZ ONLINE TÉR?

Balogh Máté András, ügyvezető, Art is Business

A legnagyobb elővigyázatosság mellett egészen októberig megtarthattuk az élő rendezvényeinket. Nem annyit, amennyit szerettünk volna, de jelen voltunk az Art Market Budapesten, a Nemzeti Táncszínházban és a Hard Rock Hotel



Topor Tünde (Fotó: Acsai Miklós)

“ A JÖVŐT ILLETŐEN TELE VAGYUNK TERVEKKEL, ÉS BÍZUNK BENNE HAMAROSAN VISSZÁLL MINDEN A RÉGI KERÉKVÁGÁSBA.

tetején is. Az itt tartott beszélgetéseket streameltük is a közösségimédia-felületünkön és ezekkel 2000–4000 embert értünk el. Így bátran mondhatom, hogy az online tér segített abban, hogy még több ember számára továbbíthassuk az ügyünk fontosságát és megmutathattunk több példaértékű gondolkodót is a közönségünknek.

Rudolf Anica, vezető szerkesztő, Új Művészet

Az úM-online szerencsés időpontban, épp 2020 tavaszán újult meg, amikor a közönség a monitorok elé kényszerült, igyekeztünk is kihasználni a helyzetet. Elindítottuk fűzős sorozatunkat, amelynek részei egy-egy műalkotásra írt szépirodalmi szöveg és a szövegre komponált zenemű hármából álltak. A sorozat címét – *Fejest ugrani tilos!* – Maria Svarbova *Swimming Pool* című sorozata inspirálta. Az izgalmas vállalkozásnak nyolc része született meg az elmúlt időszak alatt, Péterfy Gergely, Szöllőssy Balázs, Szilasi László, Terék Anna és mások írták a szövegeket, a kiinduló műveket pedig az éppen bezárt kiállításokból válogattuk. Volt még egy pandémiás interjúsorozatunk is az úM-online-on, amelyben gondolkodókat, közéleti személyiségeket kérdeztünk a válság kapcsán. Megszólítottuk többek között Beer Miklós váci püspököt, Szerbhorváth György szociológust, Losonczi Márk filozófust, Hermann Veronika irodalomtörténész-kritikust, Bojár Iván művészettörténészt, aki egyben a 10 millió Fa környezetvédelmi szervezet alapítója és vezetője, hogy közösen gondolkodjunk a jövőn. Ezek a beszélgetések felszabadítóak és feszültségoldók voltak a járvány első hónapjaiban. És ami az év végét megkoronázta: bár a közönség számára csupán virtuálisan, de mi magunk személyesen átadtuk a P. Szabó Ernő-émlékdíjat – rendhagyó módon a szerkesztőségben –, amiről kisfilm készült.

Topor Tünde, főszerkesztő, Artmagazin

Az Artmagazin Online látogatottsága jelentősen megnőtt, ez persze biztos annak is köszönhető, hogy új tartalmakkal készültünk, új rovatokat indítottunk, vagy külön hírlevélben hívtuk fel az érdeklődők figyelmét régebbi tartalmainkra – ez leginkább Szilágyi Róza érdeme, aki az Artmagazin Online új vezető szerkesztője. A tavalyi év legolvasottabb Artmagazin Online tartalma egyébként az a körkérdésünk volt, amelyben

azt kérdeztük egyetemi professzortól, jövőkutatótól, képzőművész-tanártól, építésztől, hogy szerintük hogyan fogja megváltoztatni a járvány az életünket. Ezt még 2020 tavaszán kérdeztük: érdemes elolvasni, és megnézni, mennyi jött be a jóslatokból. Emlékezetes online élményem az volt, amikor az acb Galéria megrendezte az első online kiállításmegnyitót. A Tilos Rádió képzőművészeti műsorában beszélgettünk többekkel, és fantasztikus volt megtapasztalni, hogy milyen, amikor hat ember külön-külön otthon ugyanazt nézi, de együtt haladunk az online térben, rákattintunk egy-egy műre, azt kinagyítjuk, megbeszéljük, mit látunk, és mindezt még a rádióhallgatók is követhetik. Olyan koncentrált figyelem irányult arra a kiállításra, ami élő megnyitón szerintem soha. De itt éreztem a legjobban a járványhelyzet okozta negatív élményt is: ha nem élőben látunk egy művet, nem vagyunk egy térben vele, nem érzékeljük a léptékét, az anyagát, a sugárzását, az nem az igazi.

Maklár-Soós Éva, galériavezető, Kálmán Maklár Fine Arts Galéria

A művészeti élet számára az online tér nem a legmegfelelőbb csatorna. Kell, hogy egy műalkotás megszólítsa, megérintse a nézőt. A valós textúrákat, megdolgozott felületeket nem tudja a maga teljességében átadni a legtekéletesebb monitor sem. Természetesen a semminél jobb az online tér. Nagyon sok pozitív visszajelzést kaptunk a weboldalunkra és a közösségimédia-csatornáinkra kitett videókra és virtuális tárlatvezetésekre. Az elmúlt hónapok tapasztalata, hogy nagyon sokan ültek le és nézték végig a kiállításainkat, rengetegen ki voltak éhezve a kultúrára. Így otthonról, a karosszékből lehetett „sétálgatni” akár a mi galériánkban, akár a New York-i Metropolitan Múzeum virtuális túráin.

ÖNÖK SZERINT FELÉRTÉKELŐDÖTT-E A MŰVÉSZETI FOLYÓIRATOK, KIADVÁNYOK SZEREPE A JÁRVÁNY IDEJÉN?

Balogh Máté András, ügyvezető, Art is Business

Meggyőződésem, hogy azok, akik ismerik az olvasóikat, felismerik az ő céljaikat, túlélnek, és képesek fejlődni. Ezért állandó viszonyban kell lenni az olvasókkal, előfizetőkkel. A mi oldalunkról azt tudom mondani, hogy megnőtt az érdeklődés irántunk, amely sok mindennek köszönhető, de az, hogy tudatosan építjük a kapcsolatot a közönségünkkel, az egyik kardinális ok arra, hogy egyre többen jelzik nekünk, hogy miként juthatnak hozzá a laphoz. Számos felsővezető írt nekünk, hogy cégvezetői társaságokban is téma volt



Balogh Máté András

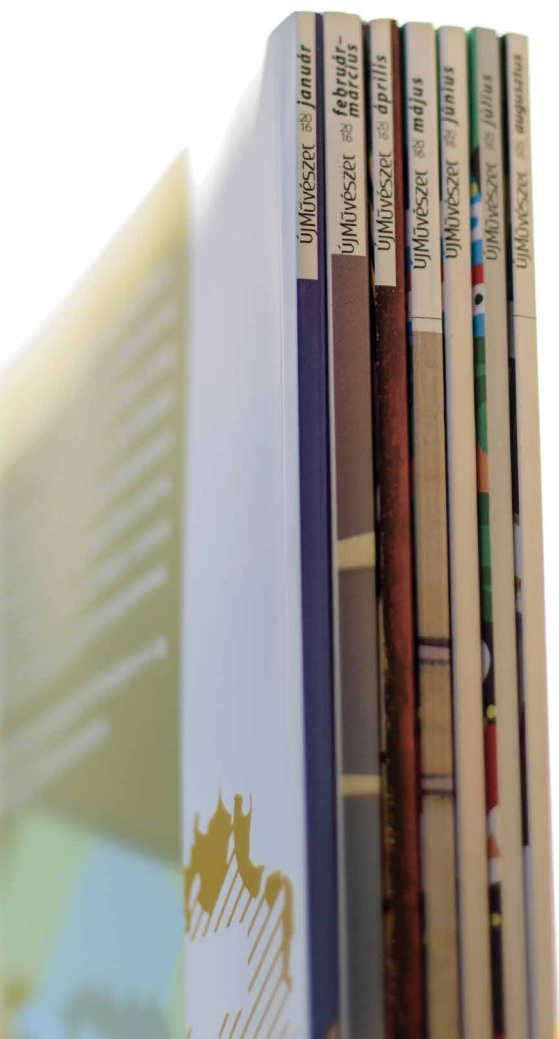
a lapunk. Az öröm és az elköteleződés sokszor így kezdődik. Összegezve azt látom, hogy a print lapok felértékelődése mellett valóban azok maradnak talpon, akik valódi kapcsolatot ápolnak a közegükkel, tudják, milyen célcsoportok olvassák őket és akkor a pandémia alatt tapasztalt lapszám-növekedés megmaradhat és kitarthat sokáig.

Topor Tünde, főszerkesztő, Artmagazin

Nagyon érdekes volt látni, hogy miközben elmaradtak az események, kiállítások, mégis sok jelentős írás született. Sokkal több tanulmányos cikk jelent meg nálunk is, a szerzőink végre neki tudtak állni egy-egy nagyobb lélegzetű témának, végre módjuk nyílt a kutatásaikat összegezni. Szerintem egyébként a járvány miatt bekövetkezett lelassulás alatt sokkal többet olvastak az emberek, mi legalábbis a visszajelzésekből, illetve az előfizetések számának megugrásából erre tudunk következtetni.

Rudolf Anica, vezető szerkesztő, Új Művészet

A kollégánóm hétről hétre lelkendezve számolt be róla, hogy hány és hány új előfizetőnk lett. Aztán a lapterjesztő megpróbált leleplezni, hogy mindez csak azért van, mert a hírlapárusokig sem merészkedtek el az emberek, de nem hagytam magam. Az embereknek igenis szükségük van szép és tartalmas kiadványokra, és szerintem megnőtt a folyóiratok ázsiója. Az online látogatottság egzaktan mérhető, és érthető módon nagyobb volt a látogatószám ez idő alatt – köszönhetően persze a megújulásnak is. A print azonban más szerepet tölt be, és ez a szerep nagyon fontos.



HOGYAN ALAKULT A KAPCSOLATUK A SZPONSZOROKKAL, SIKERÜLT SZINTEN TARTANI A TÁMOGATÁSOKAT?

Topor Tünde főszerkesztő, Artmagazin

Nagyon hálásak vagyunk azoknak a támogatóinknak, akik ebben a nehéz helyzetben sem engedték el a kezünket, hiszen közben nagyon sok hirdetőt veszítettünk. A hirdetőkink zöme a múzeumok, kiállítóhelyek vagy kulturális intézmények közül került ki. Programok híján, illetve a tervezhetetlenség miatt az ő hirdetéseikre nem számíhattunk. A B. Braun támogatása így még inkább felértékelődött. A Nemzeti Kulturális Alap is nagyon sokat segített azzal, hogy tavaly év végén már pályázhattunk az idei első fél év működési költségeinek nagy részére.

Balogh Máté András, ügyvezető, Art is Business

Amellett, hogy a B. Braun nál egy folyamatos jó viszonyt és együttműködést tudunk működtetni, év végére például az

egyik neves sörgyár vállalati kapcsolatokért felelős vezetője jelezte, hogy szeretne minket támogatni a Sörmúzeum brandjével. Többek között azért, mert hisz a márkák összelátkozásában, és látja, hogy talán erősíthetjük egymást; ezzel is segíteni szeretne volna a működésünket. Ez csodálatos visszajelzés volt és hatalmas lelki lökést adott nekünk. A Díjátadónk támogatása kapcsán a korábbi évről tudtunk folytatni két együttműködést. Ezek is azt bizonyították, hogy bíznak bennünk és hisznek abban, hogy a minőség, amit képviselünk jó hatással lehet a saját márkáikra is.

Maklárý-Soós Éva, galériavezető, Kálmán Maklárý Fine Arts Galéria

Együttműködésünk a B. Braunnal hosszú évek óta töretlen és folyamatos. Számtalan, többszáz oldalas, háromnyelvű művészeti kiadványt tudhatunk magunk mögött, jó néhány közülük a párizsi Pompidou Múzeum könyvesboltjában is megtalálható. Így például Reigl Judit vagy Hantai Simon hatalmas monográfiái.

Rudolf Anica, vezető szerkesztő, Új Művészet

Az Új Művészet legnagyobb támogatója az NKA, és szerencsére, ha kisebb zökkenőkkel is, de sikeresen pályáztunk 2020-ban. A hirdetések zöme értelemszerűen visszavonult – főleg a nagy közintézmények, amelyek szinte egész évben zárva tartottak –, de azért akadt pár lelkes partnerünk, akik szintén az előre menekülést gondolták a legjobb taktikának, és hirdettek nálunk. Természetesen fő szponzorunk, a B. Braun is mellettünk állt.





Maklár-Sóos Éva

HOGYAN TERVEZIK 2021-ES ÉVET?

Maklár-Sóos Éva galériavezető, Kálmán Maklár Fine Arts Galéria

Az online térben kezdtünk: a BRAFA szervezői úgy döntöttek, hogy az idei vásárt így rendezik meg. A weboldalunk látogatottsága a vásár ideje alatt közel 80%-kal nőtt. Ezt követően Fiedler Ferenc centenáriumi kiállítását nyitottuk meg, amely – bár csak szigorú létszámkorlátozások mellett, bejelentkezéssel lehetett látogatni – óriási sikert aratott. A jövőt illetően tele vagyunk tervekkel és bízunk benne, hogy hamarosan visszáll minden a régi kerékvágásba. Készülünk többek között Kolozsváry Zsigmond első tárlatára a művész különböző alkotói periódusaiból származó alkotásokkal. Várjuk a nyár elejére tervezett Art and Antique Budapest művészeti vásárt is. Terveink között szerepel Kucsora Márta legújabb, monumentális alkotásainak bemutatása, – ezek közül jónéhány most épp New York-ban van kiállítva – és Csáki Róbert festőművész tárlata. Könyvek tekintetében már készülöben van a *Műértők* sorozat legújabb kötete, amelyben újabb, izgalmas beszélgetéseket olvashatnak a magyar művészeti világ megkerülhetetlen szereplőivel a rendszerváltás előtti és utána időszakból. Hamarosan megjelenik saját mesekönyv-sorozatom első darabja is, melyben Reigl Judit inspiráló életével ismerkedhetnek meg a gyerekek. Nagyon izgalmas és egyben nagyon nagy kihívás is a gyerekeket megszólítani.

Balogh Máté András, ügyvezető, Art is Business

Mi 10 éves stratégiában gondolkodunk, így a fő irányaink megmaradnak, de a kisebb lépéseken, ha kell, módosítunk. Februárban a lap mellett elindítottuk az ország egyetlen művészeti és vállalati együttműködésekről szóló híroldalát angol és magyar nyelven, áprilisban indítjuk a Trend FM-en a rádióműsorunkat és szervezzük a decemberben a díjátadónkat. Májusban online tartjuk meg a konferenciánkat, havonta szervezzük a stream eseményeinket. Csak úgy érhetjük el a céljainkat és kapcsolhatjuk össze a kulturális és gazdasági világot, ha érthetően és folyamatosan jelen vagyunk mindkét szféra életében.

Rudolf Anica, vezető szerkesztő, Új Művészet

A bizonytalanság biztosan megmarad, de közben a remény is nő. A cél az, hogy tartsuk a szintet, és az új szerkesztési elveket a lehető legkövetkezetesebben, alaposan megtervezve érvényesítsük. Egyébként alapvetően optimista vagyok. Figyelem, hogy mikor nyitnak külföldön, és bízom benne, hogy 2022-ben már ismét mehetünk a Velencei Biennáléra. Január óta teljesen új lappal jelentkezünk, a mérete nagyobb lett, papírt váltottunk, és az új dizájn csupa pozitív visszajelzést kap azóta is.

Topor Tünde, főszerkesztő, Artmagazin

Megyünk tovább, bízunk abban, hogy az élet hamarosan visszazökken a normál kerékvágásba. De persze a fejünkben és a szívünk mélyén ott van a bizonytalanság. Közben hálát adunk, hogy van munkánk, hogy nem olyan szektorban dolgozunk, amely most tétlenségre van kárhozható. Nagyon-nagyon együttérzünk azokkal, akiket bármilyen veszteség ért a járvány miatt – ez szerintem néha a cikkeinken is látszik. De nem akarom ilyen szomorúan zárni a beszélgetést: bízom benne, hogy hamarosan újra mehetünk múzeumokba, élőben nézni képeket.

TÖRTÉNELMI TETT – AZ ELSŐ NEMZETKÖZI KUPASZEREPLÉS

A gyöngyösi kézilabda-sport közel 70 éves történetében a férfi csapat először 2020-ban indult nemzetközi kupán. A HE-DO B. Braun Gyöngyös a Bajnokok Ligája utáni második legfontosabb nemzetközi megmérettetésén, az EHF-Európa-ligában mérte meg magát. A világválogán közben nemcsak a csapat szerepelt jól, de óriási összefogással, lelkesedéssel a nemzetközi mérkőzések rendezésében még zöldfülű klub, Gyöngyös városa és a támogatók is kitűnőre vizsgáztak.

„FAIRPLAY-DÍJAS” VISSZALÉPÉS

A K&H Liga tavaly tavaszi félbeszakításakor a HE-DO B. Braun Gyöngyös kézilabdacsapata a harmadik helyen állt. Az eredmény alapján joggal reménykedhettek a nemzetközi szereplésben, azonban a Magyar Kézilabda Szövetség az előző évi, lezárt bajnokságot vette figyelembe, ahol a 6. helyen végeztek. A Csupor együttese viszont sportszerű döntést hozott, és lemondott a remek formában lévő gyöngyösiek javára a saját nemzetközi kupaszerepléséről. „A nemzetközi szerepléssel egy nagy álmunk vált valóra. A csapatból 3 év alatt kiesőjelöltből az Európa Liga indulója vált. A magyar és külföldi, a fiatal és rutinosabb játékosok alkotta csapatunk már olyan erőt képvisel, ami lehetővé tette ezt a kupaindulást. Sikerült egy olyan szakmai stábot, Sándor Ákost, Kiss Dánielt és Hudák Henriket magam köré gyűjteni, akik segítettek az elmúlt 3 év folyamatos és fokozatos, sok munkát igénylő csapatépítését” – örült a sikernek Konkoly Csaba vezetőedző. „Nagy Attila klubelnöknek köszönhetjük, hogy nyugodt, stabil körülmények között tudunk dolgozni, remekül koordinálja a klub ügyeit, tartja a kapcsolatot támogatóinkkal. A csapat 110%-os teljesítményt nyújtva az

“ A NEMZETKÖZI SZEREPLÉSSEL EGY NAGY ÁLMUNK VÁLT VALÓRA.”





első mérkőzésen legyőzte ellenfelét, a HC Butel Skopjét, így továbbjutottunk. A következő körben a sorozat 2018-as győztesével, a Füchse Berlin csapatával játszottunk. A hazai pályán elszenvedett 2 gólos vereség után Berlinben a papírforma érvényesült és kiestünk, de bebizonyítottuk azt, hogy képesek vagyunk nemzetközi szinten is komoly meccseket játszani”- mondta el Konkoly Csaba a nemzetközi szereplésről és tapasztalatokról.

LELKESEDÉS ÉS TÁMOGATÁS

Nagy Attila klubelnök örömmel emlékszik vissza a szponzorokkal való első megbeszéléseire. Mindhárom névadó nagy támogató, a B. Braun, a HE-DO és Gyöngyös város önkormányzata azonnal támogatásáról biztosította a nemzetközi szereplés többletköltségeivel kapcsolatban a klubot. A klub ígéretét még túl is teljesítették, a kettő helyett három mérkőzést játszottak hazai pályán. A gyöngyösi mérkőzéseket sikerült nézők előtt lejátszani, nagy örömet okozva ezzel a csapat szurkolóinak. „Életünkben először, egy járvány közepén komoly teljesítmény volt megrendezni a nemzetközi kupamérkőzéseket, büszke vagyok a munkatársaimra. Amíg feladat volt, csak arra koncentráltam, igazán örülni csak a berlini visszavágón tudtam. Amire nagyon büszke vagyok, hogy a nemzetközi szereplés kapcsán csapatunk felkerült a Wikipédiára. Digitális lábnyomot hagyunk a világban”- mondta el Nagy Attila klubelnök.

BEFEJEZETT BAJNOKSÁG SŰRÍTETT MÉRKŐZÉSEKKEL

A Magyar Kézilabda Szövetség határozott elvárással indította el a versenysorozat őszi szezonját: a bajnokságot be kell fejezni. A járványhelyzetben ez egy különleges versenylebonyolítási rendet igényelt, amelynek kidolgozói között ott volt Nagy Attila is. „Ez egy sűrített versenyrendszer, ami kétségtelen, hogy nem csupán az erőviszonyokat, hanem a járvány a csapatokra gyakorolt aktuális hatásait is tükrözi”- mondta a klub elnöke. A vírusfaktor nem kímélte a gyöngyösieket sem. „Az őszi szezont nagyon szépen abszolváltuk, minden elvárt meccset megnyertünk, de tavasszal jött a feketeleves. A szezont meglepetésszerűen rosszul kezdtük, 6 mérkőzést veszítettünk zsinórban. A sűrített menetrend miatt ez a hullámvölgy időben nem tartott tovább, mégis sokkal látványosabb gödör, hiszen normál esetben 2 meccset játszunk ennyi idő alatt, most pedig 4-et kellett”- értékelte a bajnokság eddigi szakaszát Nagy Attila. Konkoly Csaba vezetőedző szerint az elmúlt három év eredményei kötelezik a csapatot, a cél a középmezőny megtartása. „Pszichésen egy kicsit megtört bennünket az elmúlt időszak eredménytelensége. Nagyon bízom abban, hogy kilábalunk ebből a gödörből, hiszek a játékosaimban és abban, hogy túltesszük magunkat a kudarcon, és Oroszában győzelemmel folytatjuk a szezont”- mondta Konkoly Csaba. (A vezetőedző tartotta magát szavaihoz, a beszélgetés után lejátszott mérkőzést a HE-DO B. Braun Gyöngyös 29-24-re megnyerte.)

„A vírussal nem lehet kalkulálni, soha nem volt még ennyire kiszámíthatatlan a bajnokság. Rengeteg meglepetés volt, és lesz is még ebben az évben. Azt mondom, ha jól alakulnak a meccsek, akár nemzetközi szereplést érő helyen végezhetünk, de sokkal rosszabb eredményt is elérhetünk. Idegőrlő helyzet ez nekünk, vezetőknek és a játékosoknak is”- zárta a beszélgetés Nagy Attila elnök.

FEJLŐDÉS ÉS STRATÉGIA PANDÉMIA IDEJÉN



A koronavírus-járvány súlyos nehézségeket jelentett a magyar jégkorongsport számára is, ám a szükséges újratervezés megtörtént, így a hazai hoki komoly célokkal vághat neki az elkövetkezendő éveknek.

CSÚCSPONT CSÚCSESEMÉNYEK NÉLKÜL

A legnagyobb problémát a világbajnokságok törlése jelentette. Ezek az események a csúcspontját jelentik minden szezonnak, úgy a sportolók, mint a szurkolók számára. 2020 tavasza óta minden torna elmaradt, az utánpótlásban teljes évjáratok estek el a világversenyegek által kínált élmények, tapasztalatok megismerésétől. A férfiak számára sem jött jól, hogy 2020 után 2021-ben sem

mérethetik meg magukat. A divízió I/A-ban mindenki szomorúan vette tudomásul ezeket a fejleményeket. Ugyanakkor az MJSZ vezetése azonnal átállította a fókuszot, az olimpiai kvalifikációt helyezve a középpontba, ami segítette a jégkorongozók motivációs szintjének a fenntartásában. Az utánpótlásprogramokat sem állították le, az U20-as és az U18-as válogatottak is folytatták a felkészülést.

A LEHETŐSÉGEKBŐL A MAXIMUMOT

Fontos volt, hogy miután az előző szezont nem lehetett befejezni, a következőt a járványügyi intézkedések és előírások betartása mellett el tudták kezdeni, és minden bizonnyal be is tudják fejezni. Ez igaz az Erste Ligára éppúgy, mint



2020 decemberében egy mini-tornán mérte össze tudását a magyar és a lengyel csapat



a korosztályos vagy női bajnokságokra. Az utánpótlásban is színvonalas küzdelmek zajlanak, és bár a járvány néhány hónapra megnehezítette a munkát, az egyesületek gyorsan reagáltak, az edzők minden szituációból megpróbálták kihozni a maximumot, a lehető legmagasabb szinten fejlesztették játékosaikat. Ez nemcsak a korosztályos bajnokságok terén mutatkozott meg, hanem abban is, hogy jó néhány tizenéves tehetség bizonyíthatott a felnőttek között. Az utánpótláshoz kapcsolódik, hogy U14-től felnőttig minden válogatott edzőtáborait megtarthatták, csupán két nyári, a sportágot népszerűsítő esemény maradt el. A megváltozott körülményekre tekintettel az online térben erősebben kell jelen lennie a jégkorongsportnak. A Gyerehokizni nevű sportágnépszerűsítő és játékosborzó Online Tesióra néven jutott el az iskolák tornatermeibe. A program keretében közel 100 iskola nyújtott be pályázatot, rengeteg pozitív visszajelzés érkezett. A hokis tesiórák a jövőben pandémiától függetlenül is folytatódni fognak.

FÓKUSZBAN AZ OLIMPIAI SELEJTEZŐK

A felnőtt válogatottak élére két magas szintű nemzetközi reputációval rendelkező szakember került Lisa Haley és Sean Simpson személyében. A női nemzeti együttes Haley vezetésével története első A csoportos világbajnokságára készül, illetve 2021 őszén ugyancsak olimpiai selejtezőn vesz részt. Az a munka és hozzáállás pedig, amit Sean Simpson képvisel a férfiaknál, rendkívül profi és pozitív. A kapitány éles helyzetben még nem mutatkozhatott be, ám azokon a mérkőzéseken, amelyeket a lengyel válogatott ellen lejátszhatott

“ A MEGVÁLTOZOTT KÖRÜLMÉNYEKRE TEKINTETTEL AZ ONLINE TÉRBE ERŐSEBBEN KELL JELEN LENNIE A JÉGKORONGSPORTNAK.

a gárda, nívós hokit produkáltak a zömmel fiatal jégkorongozók. Jó volt figyelni a játékosok szemében a csillogást, a tüzet, a küzdeni akarást, emellett taktikailag is igyekeztek megtartani mindazt, amit a szövetségi kapitány kért tőlük. Jó hír, hogy augusztusban várhatóan megrendezhetik az olimpiai selejtezőtornát Rigában, így Sean Simpson tétmeccseken is bizonyíthat a legjobbak élén.

Ami a tágabb perspektívákat illeti, az MJSZ 2019 decemberében elkezdte előkészíteni a magyar jégkorongsport hosszú távú fejlesztési stratégiáját. Ennek célja a gazdaságilag is fenntartható alapok megteremtése. A munka 2021 májusában várhatóan befejeződik, és egészen 2032-ig kijelöli a fejlődés irányait.

HIÁNYZÓ TALÁLKOZÁSOK ÉS DIGITÁLIS FEJLŐDÉS



A Magyar Szervátültetettek Szövetségének célja, hogy minden arra alkalmas beteg időben várólistára kerülhessen, és ne haljon meg senki, miközben életmentő transzplantációra vár. A Szövetség 1998 óta működik 20 tagszervezet ernyőszervezetként, mintegy 1400 szervre váró és 5000 hazai szervátültetett ember teljes értékű életéért dolgozik. Sajnos tavaly a járvány miatt jelentős visszaesés mutatkozott szervátültetések terén, az egy évvel korábbi 440 átültetés helyett 320-ra került sor.

ERNYŐBEN AZ ERŐ

„Mi a szervátültetett és a szervátültetésre váró betegek hosszabb és minőségi életéért dolgozunk. Négy területen, a sport, a betegedukáció, a közösségépítés és az érdekvédelem keretei között segítjük tagegyesületeink munkáját. Éves programot hirdetünk, koordináljuk annak menetét, mi hoztuk létre például a Képzett Beteg Programot”- választa fel a Szövetség működését Berente Judit elnök. A Szövetség civil szervezetként civil és vállalati adományokból, köztük évek óta a B. Braun támogatásából tartja fenn magát. Sportra és érdekvédelemre állami támogatásból is kapnak forrásokat, de folyamatosan pályáznak is.

Az érdekvédelem terén sikerült elérniük, hogy a donációs törvény változásakor a szervre várók számára legkedvezőbb módon kerüljön be a törvénybe a vélelmezett beleegyezés. Most pedig arról tárgyalnak, hogy a személyi adókedvezményt ne csak a vesebetegek, hanem a szervátültetettek is igénybe vehessék.

A sport rendkívül fontos a szervátültetett emberek életében, tudományos vizsgálatok bizonyítják, hogy a rendszeresen sportolók szervtúlélése 30%-kal több, mint azoké, akik nem sportolnak. A szövetség sportágtválasztó rendezvényeket

“ NAGYON HIÁNYOZNAK A SZEMÉLYES TALÁLKOZÁSOK, VISZONT NAGYON SOKAT FEJLŐDTÜNK A DIGITÁLIS TECHNIKA HASZNÁLATÁBAN.

szervez, ahol mindenki kipróbálhatja a korának és fizikai állapotának megfelelő sportot. Berente Judit szervátültettként maga is aktív sportoló, többször szerzett világversenyeken aranyérmeket úszóként, sífutóként, sílövőként.

A közösségépítésben fontos szerepe van a Magyar Szervátültetettek Szövetsége által szervezett rendezvényeknek. Netes felületeiken napi posztok, élettörténetek, hírek jelennek meg. Az évente háromszor megjelenő *Szervusz* magazinnak nemcsak az információátadásban, de a közösségépítésben is komoly szerepe van. A magazin minden dialízisállomásra és transzplantációs centrumba eljut.

FONTOS A TÁJÉKOZOTTSÁG ÉS A TUDÁS

„A mi kulcsprogramunk, a *Képzett Beteg Program* célja az, hogy az információ hiánya, vagy téves információ miatt egyetlen beültetett szervet se veszítsünk el, és minden sors társunk túlélje a beavatkozást. Hét éve – a szakma útmutatóit a betegek nyelvére lefordítva – 3 napos rendezvényeken képezzük betegtársainkat, amelyen orvosok, pszichológusok, dietetikusok, gyógytornászok és sportolók vesznek részt. Ezidáig mintegy 800 beteget képeztünk” – részletezi a Szövetség munkáját Berente Judit. „Léleksegítő programunk keretében 6 év alatt több mint 2000 betegtalálkozót finanszíroztunk szakképzett pszichológusok és családterapeuta segítségével, Magyarországon ugyanis a lelki gondozás nem tartozik a krónikus betegek kezelési protokolljába, pedig ebben a betegcsoportban, különösen a dializáltak között és a szervre várók között nagyon sok depressziós ember van” – mondta el a szövetség elnöke.

„A szövetség mindent elkövetett azért, hogy a betegek a koronavírusjárvánnyal kapcsolatban megbízható, ellenőrzött tartalmakat olvassanak Facebook-oldalukon, illetve honlapjuk kapcsán Dr. Grózli Csaba orvos igazgató folyamatos kapcsolatban volt Kulcsár Andrea doktornővel, aki régóta foglalkozik a szervátültetettek védőoltásával, a Magyar Transzplantációs Társasággal, így az internetre mindig megbízható és ellenőrzött információk kerültek ki. Rengeteg időt töltöttünk azzal, hogy a rémhíreket azonnal valós információkkal cáfoljuk. Most is éreztük a *Képzett Beteg Program* hatását azokon, akik már felelősségteljesen kommunikáltak” – emelte ki az edukáció fontosságát Berente Judit.



Berente Judit szervátültettként maga is aktív sportoló

JÁRVÁNY, ADOMÁNY ÉS ÚJ ÖTLETEK

A járvány okozta kihívásra adományok gyűjtésével válasszoltak. „Három segélyalapot hoztunk létre és mintegy 150 családnak segítettünk eddig. Közel 5 millió forint értékben juttatunk el FFP2 maszkokat a legnagyobb szükség idején, amikor még hiánycikk volt a maszk a szervátültetettek védelmére. A járvány sújtotta családok és idős emberek alkalmi vagy rendszeres anyagi támogatása mintegy 1,5 millió forint értékben valósult meg. A hátrányos helyzetű szervátültetettek karácsony előtti nagybevásárlásának támogatása 25 000 forint értékben mintegy 50 családnak jelentett segítséget” – mondta el Berente Judit. Tavaly online került megrendezésre a Szervátültetettek Országos Találkozója. A hagyományos módon 350 fős rendezvény előadásainak közvetítésébe 10 ezren néztek bele, ezért a következőt még akkor is közvetíteni fogják, ha hagyományos módon valósulhat meg.

„Nagyon hiányoznak a személyes találkozások, viszont nagyon sokat fejlődünk a digitális technika használatában. Látva ennek az előnyeit azt tervezzük, hogy a *Képzett Beteg Program*ba új tantárgyként behozzuk a digitális eszközök és az internet használatát, hiszen például az ügyfélkapun keresztül le tudjuk kérdezni a vizsgálatok eredményeit, és az online ügyintézés megkönnyíti az orvosokkal való kommunikációt is” – osztotta meg terveiket Berente Judit, akit a 2020-ban elért eredményei alapján az Év Parasportolójának választottak.

GYÖNYÖRŰ NAPSÜTÉS, MÓKA ÉS ÖRÖM

A koronavírus-járvány számos nyári rendezvényt ellehetetlenített, ám a Transzplantációs Alapítvány a Megújított Életekért vezetői nem jöttek zavarba, és az internetre költöztették nyári táborukat.

Tavaly februárban a Transzplantációs Alapítvány a Megújított Életekért farsangjára a címbeli szavak voltak a legjellemzőbbek. Több mint 10 éve változatlan helyszínen, a tengelici Orchidea Hotelben rendezték meg a farsangi mulatságot. Az asztalokon kézfertőtlenítők jelezték, közeledik a vírus, de azt még csak nem is sejtették, hogyan folytatódik majd a 2020-as év. Szalamanov Zsuzsa, az Alapítvány kuratóriumának elnöke boldogan emlékszik vissza arra a hétvégére, amely azóta is az utolsó nagy, személyes találkozásuk volt a támogatott családokkal.

A HALASZTÁSOK ÉS REMÉNYEK ÉVE

„A farsang után a járványhelyzet miatt lemondták a svájci TACKERS sítábort, amelyen 4 gyerekünk vett volna részt. Hónapokig boldogan készültek erre a várhatóan csodálatos élményre, de a vírus közbeszólt. A tábor díját ugyan visszakaptuk, de a repülőjegyek árának csak a felét, ami pedig abszolút pótolhatatlan, az a kimaradt, egész életre szóló kaland. Márciusra terveztük a gyerekes hétvégét, ahol családterapeuta, pszichológus és meseterapeuta foglalkozott volna a szülőkkel. Ezt áttettük őszre, de akkor sem tarthattuk meg. A májusi aukciónkat szeptemberre halasztottuk, végül pedig online rendeztük meg. Meglepő módon így talán még sikeresebb is volt, hiszen kevesebb műtárgy értékesítéséből szinte ugyanannyi bevételünk lett, mint korábban az élő események alkalmával. Gondolkodtunk, hogy megtartsuk-e a nyári táborunkat, azonban konzultálva a gyerekeket kezelő orvosokkal úgy döntöttünk, hogy erről is inkább lemondunk,

hiszen egy 200 fős zárt közösségben, ahol a jelenlévők fele dolgozni járó felnőtt, nehezen lehet megúszeni a fertőzést”-sorolta Szalamanov Zsuzsa, hogy mi mindent változtatott meg a járvány.

ONLINE ÜZEMMÓD

A nyári tábort végül online rendezték meg. Mindenki kapott egy csomagot, amelyet az online megnyitón bontottak ki. A csomagban fehér póló, textilmaszkok és textiltollak voltak – egy feladat kellékei és egyéb eszközök kreatív foglalkozásokhoz. A „táborlakók” az önkéntesek által készített videókon kapták az instrukciókat a feladatokhoz. „Nagyon jó hangulatú volt a táborunk, sok önkéntes kapcsolódott be jó ötletekkel. Nem kellett egész nap a képernyő előtt ülni, volt reggeli feladat, délelőtti beszélgetés és délutáni

A TRANSZPLANTÁCIÓS
ALAPÍTVÁNY A MEGÚJÍTOTT
ÉLETEKÉRT A JÁRVÁNYHELYZET
ÁLTAL MEGVÁLTOZTATOTT
IDŐSZAKBAN SEM MONDOTT LE A
FONTOS PROGRAMOKRÓL: ONLINE
TARTOTTÁK MEG NÉPSZERŰ NYÁRI
TÁBORUKAT.



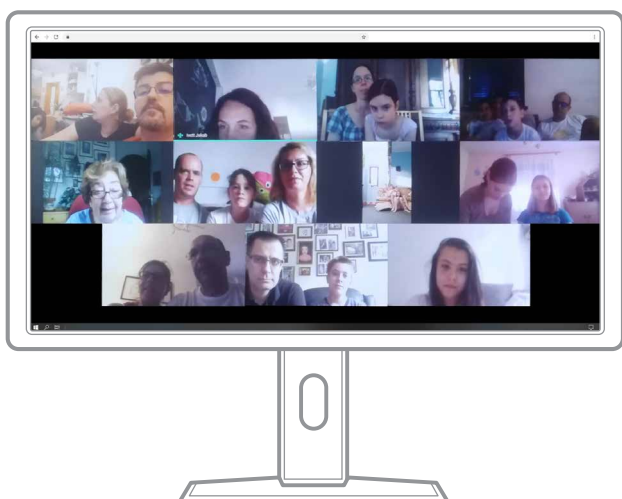
és esti bejelentkezés. Gyakorlatilag minden szokásos tábori programot sikerült a neten keresztül megvalósítanunk. Átlagosan 80-90-en voltunk egyszerre a virtuális táborban. Sok olyan szülő és gyerek is bekapcsolódott, akik addig a valóságos táborba még nem merészkedtek el. Májusban és szeptemberben online orvos-szülő fórumot tartottunk, ami mind a szülőknek, mind az orvosoknak hasznos volt (a szülők egyenként, telefonon keresték problémáikkal az orvost). Idén februárban a szokásos tengelici farsangot és a Tengelichez 10 éve kötődő orvos-szülő fórumot is online rendeztük meg” – meséli a további részleteket Szalamanov Zsuzsa, majd beszámol a további tudnivalókról is.

„Szervátültetett és átültetésre váró gyerekek, valamint a nevelőszülők számára létrehozott, közel 200 tagú zárt Facebook-csoportunkban megosztunk minden lényeges hírt, posztot, kontrollált és valós információkat a koronavírusról. Jó hír, hogy sok transzplantált gyerek nagyobb problémák nélkül, esetenként minimális tünetekkel átesett a betegségen. Ennek van tudományos magyarázata, amelyet szintén kitéttünk az oldalra. Igyekeztünk gyorsan reagálni

a vészhelyzetre, segítünk, akinek csak tudunk. A zárt csoportunkban 2020. április óta él felhívásunk: ha bárki anyagi nehézségekkel küzd, elveszti a munkáját, írjon egy pár mondatos levelet, és a kuratórium 24 órán belül dönt a támogatásról. Örömmel mondhatom el, hogy mindenkinek tudtunk segíteni, aki hozzánk fordult. A rászorulók között eddig 2,5 millió forintot osztottunk ki. Volt, akiknek tartósélelmiszer- és tisztítószer-csomagot vásároltunk, másoknak mosógépet, gáztűzhelyet, porszívót, ruhaneműket adományoztunk. Amikor kitört a járvány, az aktuális évi támogatások nagy részét már megkaptuk. Szponzoraink azonban megértőnek bizonyultak, így a tavalyi évre szánt támogatásokat átviheztük 2021-re” – meséli az Alapítvány kuratóriumi elnöke.

PÓTOLHATATLAN VESZTESÉG

„Az idei év fájdalmas veszteséggel, Börcsök Enikő halálával kezdődött. Két nappal a halála előtt beszélünk telefonon, nagyon bizakodó volt. Kurátorunk, önkéntesünk volt, festőművész férjével együtt részt vett minden táborunkon. A szülőknek táncoktatást tartott, ami a legjobb párterápiának bizonyult, hiszen válni készülő házaspárokat hozott újra össze. A gyerekeket a tábori Ki Mit Tud-ra készítette fel, imádták a szülők, gyerekek. Hiánya pótolhatatlan. A transzplantációs fórumokon arról beszélt, hogy aki nem lehet szervátültetett, annak sem szabad elhagynia magát, mert dialízissel is lehet hasznos életet élni. Hiteles volt, hiszen éveket töltött dialízissel. Értéktéremtő munkájával Enikő tulajdonképpen még halála után is gondoskodik rólunk. A Vigszínház és az eSzínház *Spiró György Kvarter*t című színművének online közvetítésével emlékezett rá. Az előadás teljes bevételét Alapítványunknak ajánlották fel. Rudolf Péter igazgató úr személyesen közölte telefonon, hogy 2,7 millió forintot utalnak az alapítványunknak, és mindig, mindenben számíthatunk rájuk” – osztotta meg a Transzplantációs Alapítvány legnagyobb ideji veszteségét Szalamanov Zsuzsa.



VÁRATLAN HELYZETBEN IS SIKERES KAMPÁNNYAL SEGÍTENEK

Megváltozott kuratóriummal, de változatlan küldetéssel és elszántsággal végzi edukációs tevékenységét az Átszervezés Alapítvány.

Hollós Kata nem ismer lehetetlent: ha alapítványt kell indítania ahhoz, hogy segíteni tudjon, akkor indít egyet. Ha az élet úgy hozza, nevet és logót vált, ami egyáltalán nem könnyű adminisztrációs feladat, miközben társaival tovább folytatják a 2016-ban elkezdett munkájukat. A 2020 óta Átszervezés Alapítvány néven működő szervezet célja, hogy felvilágosító, támogató munkával elősegítse az élődonoros aktivitás növekedését, valamint az orvosokkal együttműködve korrekt, megfelelő tájékoztatást adjon a nephrológiai gondozásban lévő betegeknek, a transzplantációra alkalmasokat pedig támogassa.

MOZGALMAS ÉVÜK VOLT

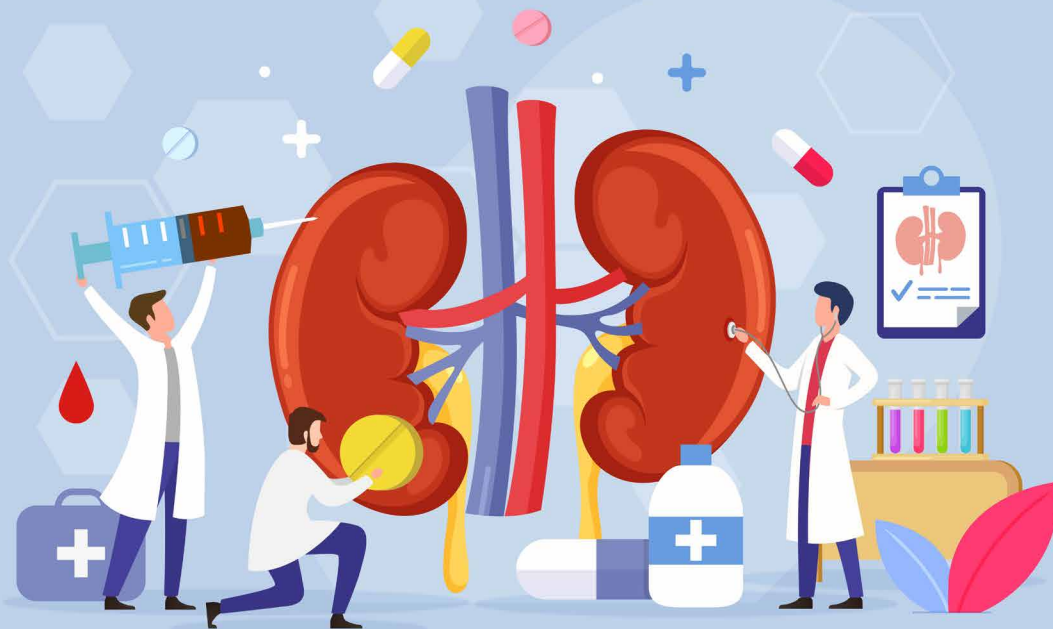
A 2016-ban indult alapítványnak a kuratóriumi tagok változása miatt kellett új nevet választani, így immár Átszervezés Alapítványként működnek tovább, és ha már a név változott, módosult a logó is. A változások bejegyzése hónapokat vett igénybe, ám tavaly mégsem ez hátráltatta legjobban a munkájukat. „A mi munkánk lényege a személyes találkozás, ami a járvány miatt ellehetetlenült. Nem járhattunk felvilágosító munkát végezni a dialízisközpontokba, ambulanciákra, elmaradtak az orvosi konferenciák, nem mehettünk be a klinikára felkészítést tartani az élődonoros pároknak. Tavaly is sok új pár jelentkezett nálunk, akiket információkkal segítettünk, de sajnos csak telefonon. A járvány kapcsán rendszeresen kaptunk kérdéseket, de mi nem vagyunk szakemberek, ezért nem is nyilvánulunk meg ebben a kérdésben. Én mindent megteszek azért, hogy ne kapjam el a betegséget, és eddig



A kuratórium tagjai balról jobbra: Wagner Rózsa, Mezei Gergő, Mezei Klára, Hollós Kata

ez sikerült is, sőt a kuratóriumunk egyik tagja sem betegedett meg idáig”- számolt be Hollós Kata az elmúlt hónapokról és a vírus nehézségeiről.

A személyes találkozások ellehetetlenülése mindazonáltal új ötleteket hozott a felszínre. Az alapítvány új kuratóriuma fantasztikus reklámkampány-ötletet talált ki. Az #ADOM kampány ötletét nyáron már a megvalósítás követte, ősszel pedig felkerült a Facebookra, az Instagramra és a honlapra is a sorozat első része Györfi Pállal a főszerepben. A szigorúan egy perces videókban ismert és kiemelkedő teljesítményükért elismert embereket láthatunk, köztük Prof. Dr. Merkely Bélát, a Semmelweis Egyetem rektorát, Nagy-Kálózy Eszter színművész tolmácsolásában pedig fontos információkat kapunk az élődonoros szervátültetéséről, ismereteket veséink működéséről.



ÁTSZERVEZÉS

NEM VAGYUNK UFÓK

Hollós Kata több mint 10 éve édesanyjától kapott vesét, és él azóta teljes életet. Az elmúlt években, amikor kiderült róla, hogy vesetranszplantált, többször találkozott olyan emberekkel akik erre úgy reagáltak, hogy „jé, nem is látszik rajtad”. „Ilyenkor vissza szoktam kérdezni, hogy mi az elvárt külső ebben az esetben? Az #ADOM kampány ötlete ebből indult, hogy egy transzplantáltra ne nézzenek úgy, mint egy földönkívüli. Még mindig nagyon sok embernek nagyon kevés ismerete van a transzplantációval kapcsolatban, ezért egy nagyon széles társadalmi réteghez igyekeztünk eljuttatni üzeneteinket. A megszólalók listája impozáns, olyan színészek, sportolók, akiről sokan nem is gondolnák, hogy mennyire támogatják az #ADOM kampányt. Szinte mindenki valamelyikünk ismerőse volt. A szereplők és a stáb is pro bono vett részt a videók elkészítésében. A filmek elhelyezésére, a közösségimédia-kampány finomhangolására szakembereket kértünk fel. Ismeretlenül hívtam fel egy közösségi médiában tapasztalt céget, elmondtam a tulajdonosoknak, kik vagyunk, mit szeretnénk, és kértem egy árajánlatot, de nem adtak. Nagyon megható volt, hogy olyan fontosnak tartották ezt az ügyet, hogy ingyen vállalták a megbízást” – emlékezett vissza Hollós Kata a tavalyi év legnagyobb akciójára. A kampány a közösségimédia-felületekből kinyerhető statisztikák szerint nagyon sikeres volt. Különösen sokan

tekintették meg a Jakabos Zsuzsával, Rákóczi Ferenc rádiós műsorvezetővel és feleségével, Vajda Judith kreatív szakemberrel, valamint a Mucsi Zoltán-Scherer Péter kettőssel készült videókat.

CSAK A BIZONYTALANSÁG BIZTOS

Senki nem tudja megjósolni, hogyan milyen lesz a 2021-es év. Hollós Kataék az alapítvánnyal mindenesetre dolgoznak az #ADOM kampány folytatásán. Új ötletek már vannak, de a felvételek elkészítésével még várnak a járvány végéig. „Majd talán nyáron forgatunk. Nem gondolom, hogy a saját kontrollvizsgálatainkon kívül be tudunk majd menni a klinikára az átültetésre váró párokkal beszélgetni, és abban sem reménykedem, hogy a közeljövőben 20-30-an összegyűlünk egy-egy előadásra. Köszönjük szponzorjaink eddigi támogatását, és reméljük, a névváltoztatás után sem felejtnek el minket, mint ahogy a B. Braun is már Átszervezésként támogatott minket” – mondta Hollós Kata.

EGYSZERRE ÖRÖM ÉS BÁNAT

*2020-ban is a Magyarországon élő roma kisebbség
szebb jövőjéért dolgozott a civil szervezet.*

Amikor 2019-ben az Együtt Szebb Jövőért Roma-Magyar Egyesület átadta Horn Péternek, a B. Braun Magyarország vezérigazgatójának a Szebb Jövőért-díjat, Lakatos Zsolt elnök nem gondolta, hogy 2020-ban az egyesülettel egyidős díj ünnepélyes átadása példátlan módon elmarad. Az egyesület alapító elnöke a tavalyi év nehézségei mellett örömteli eseményekre is emlékezett.

KÜLÖNLEGES HELYZETBEN ÖTLETES MEGOLDÁSOK

A járvány tavalyi első két hullámában az egyesület komoly nehézségekkel nézett szembe, hiszen pártfogoltjaik a legkritikább esetben használják az internetet, de munkájukat így is folytatniuk kellett. „Az emberek különböző témákban fordultak hozzánk, folyamatosan jöttek személyesen az irodánkhoz. Napi szinten folyt az átmeneti segélyek, szociális vagy lakhatási támogatások ügyintézése. Igen ám, de a járványügyi szabályokat is be kellett tartanunk, ezért rendszeresítettünk egy nagyobb postaládát, ahová a segítséget kérők betehették az iratokat, kéréseket. Akikkel muszáj volt beszélni, azok a kapuban, a biztonságos távolság megtartásával mondták el a munkatársunknak a kéréseiket, ő továbbadta egy másik kollégának, aki pedig annak, aki az irodában a számítógépnél ült. A »híradólánc« végül is ellátta a feladatát, senki nem ment el tőlünk dolgavégezetlenül” – mesélt Lakatos Zsolt, az egyesület elnöke a járvány okozta kihívásokról. Az Egyesület a munkatársak védelméért minden szükséges intézkedést megtett, így egyikük sem betegedett meg. Azonban az Egyesület, mint minden civil szervezet, megszenvedte a járványt. Megcsappan az adakozási kedv, támogatóik jelentős részét elvesztették. Szerencsére voltak kivételek is, egy vállalkozó például a legkiszűrésebb időkben 700 főnek elegendő szájszűrőt és fertőtlenítőket vásárolt, amelyeket az egyesületnek csak szétosztania kellett. Működésüket részben saját gazdálkodó cégük tevékenységéből finanszírozták. Az állami

pályázati pénzek mellett a B. Braun támogatására is számíthattak tavaly. Az ünnepélyes díjátadó ugyan elmaradt, de a B. Braun támogatását átvihették a következő évre. Sajnos több jótékony aktivitásukat is fel kellett függeszteniük, így például a vírus miatt nem tudtak segíteni a rászoruló idősöknek a házkörűli takarításban és anyagi lehetőségek hiányában nem nyújthattak szociális támogatásokat.

BIZTOS TÁMASZ ÉS BOLDOG GYEREKEK

A tavalyi év két legfontosabb eredménye Lakatos Zsolt szerint az, hogy a nehézségek ellenére is folyamatosan biztosítani tudták Gyöngyösön 700 ember egy tál melegétellel történő





“ A VÉSZHELYZET ÖSSZEHOZTA AZ EMBEREKET, SEGÍTETT EGYESÜLETÜK CÉLJÁNAK, A TÁRSADALMI EGYSÉG ÉS A TÁRSADALMI BÉKE ELÉRÉSÉBEN.

napi ellátását, és augusztusban, kihasználva a járvány nyári enyhülését, megvalósíthatták a gyerektábort is. „Kerecsenden 60 hátrányos helyzetű roma és nem roma gyermeket nyaraltattunk, olyanokat, akiknek a szüleit valamilyen módon támogatjuk, segítjük. Színvonalas programot sikerült összehozunk, a gyerekek voltak Szilvásváradon, Egerben megnézték a várat, a múzeumot és természetesen strandoltak, sok nagyszerű élményben volt részük. A nyaralás minden költségét az Egyesület fizette az erre a célra nyert támogatásból. A tábor nagyon sikeres volt, ezért szeretnénk 2021-ben is megrendezni. Ki tudja, mit hoz a következő év, mi minden esetre azzal számolunk, hogy minden tevékenységünket tovább folytatjuk,

ameddig szükséges, végezzük a rászorulóknak a szájmascok és fertőtlenítők kiszállítását. Ha a járványhelyzet engedi, szeretnénk megrendezni a díjátadó ünnepségünket, 45 szociális munkásunk folytatná az idős emberek házkörüli segítségét favágásban, udvartakarításban, gyógyszerkiváltásban és a bevásárlásban. Jövőre egy szociális farm létrehozását is tervezzük” – mondta Lakatos Zsolt.

A NEHÉZSÉGEK ÖSSZEHOZZÁK AZ EMBEREKET

„Mi erkölcsi kötelességünknek tartjuk, hogy bőrszínre, pártállásra való tekintet nélkül segítsünk embertársainkon. Tavaly azt tapasztaltam, hogy az emberek politikai pártállástól, ideológiától függetlenül próbáltak egymásnak segíteni. Fel sem merült, hogy miért egy roma-magyar egyesület segít valakinek, a felajánlásaink 99%-át szeretettel és tisztelettel fogadták. Az emberek emberként és nem ideológia szerint viselkedtek. Talán ennek, egy ilyen szörnyű krízisnek is lehet valamilyen hosszú távú haszna, például az, hogy az emberi mivoltunk, a bennünk rejlő szeretet kerül előtérbe. A járvány ebben segített, de szomorú, hogy ilyesminek kell történnie ahhoz, hogy emberként viselkedjünk egymással” – zárta a beszélgetést Lakatos Zsolt.

HÁTRÁNYOS HELYZETBŐL A DIPLOMASZERZÉSIG

Ismét működik az orvosi szakma iránt érdeklődő roma fiatalok céljait segítő, nemzetközileg elismert program.

A Semmelweis Egyetemen 2010-ben elindított, a magyar kormány és az Avicenna International College által támogatott, a Ferenc pápa írásbeli áldását elnyerő Cigány Orvostudományi Program sikerei és céljának változatlan fontosságára tekintettel Prof. Dr. Rosivall László az elmúlt 10 év tapasztalatait felhasználva 2020-ban újraindította a Programot, amelyben továbbra is számít a szervezetek, magánemberek támogatására, illetve a felsőoktatásban végzett, diplomás cigányok segítségére.

SZÁZMÉTERES MARATON

Száz méter az száz méter, a maratoni táv viszont 42195 méter. Rostás Gusztáv a Semmelweis Egyetem negyedéves orvostanhallgatója tanulmányait a Cigány Orvostudományi Program első évfolyamában kezdte a 2011/2012-es tanévben. Így jellemezte saját helyzetét: „A táv, az egyetem elvégzése 100 méter – 6 év –, de ahonnan én indultam, az 42195 méterre volt a starttól. Nem mentség, de nekem a mélyszegénységből indulva hatalmas hátrányokat kellett leküzdenem. Az első kémiavizsgám csúnya bukás lett. Amikor az ember már negyedszer bukik meg egy tárgyból, akkor elgondolkozik: » Istenem, kell ez nekem?« Nemegyszer eszembe jutott, hogy feladom. De azután leülök, végiggondolom, hogy honnan indultam, és összekaparom magam. Amikor elkezdtem az egyetemet, apum annyit mondott: »fiam, ha elkezded akkor be is kell fejezni, felkötötted a kolompot, zörgesd ameddig kell«- meséli Rostás Gusztáv. Prof. Dr. Rosivall László szerint Gusztit már „semmi sem menti meg” attól, hogy orvos legyen, a legnehezebb vizsgákon túl van, dicséretes kitartással veszi az embert próbáló akadályokat. A program két évfolyamában összesen 17-en kezdtek meg tanulmányaikat, 5-en kaptak diplomát, ketten pedig várhatóan sikeresen lediplomáznak.



Sikeres tanulmányai mellett Gusztáv boldog családapa is.

NEM FOGYÓ LELKESEDÉSSEL, NÖVEKVŐ TAPASZTALATTAL

A tavalyi évben, céljaiban változatlanul, de a tapasztalatok alapján módszerein alakítva Rosivall professzor újra indította a Roma Orvostudományi Programot, amelyről az alábbiakban kérdeztük.

Melyik volt könnyebb, a kezdés vagy az újkezdés?

2010-ben a lelkesedésem mindenben keresztülvitt, most nagyobb tapasztalattal, biztonsággal kezdtem hozzá a megvalósításhoz. A célok nem változtak: a cigány értelmiség számának



növelésével hozzájárulni a cigányság integrációjának felgyorsulásához és a tehetséges roma fiatalok alkalmassá tétele az orvos-egészségügyi képzésre. A módszer változott 2010-ben: ezt egy 15 hetes, 265 kontaktórás oktatási program elvégzésével értük el. Most az Avicenna kétnyelvű (angol, magyar), elit magángimnázium ösztöndíjban és oktatásban részesíti a programba bekerülő, egészségügyi tanulmányokra vágyó, az általános iskola 8. osztályát elvégzett tehetséges és identitásukat vállaló hátrányos helyzetű fiatalokat. Mindent elkövetünk azért, hogy négy év alatt eredményes érettségit és felsőfokú nyelvvizsgát szerezzenek, bekerüljenek az orvosi egyetemre és képesek legyenek tanulmányaik sikeres befejezésére. A program szükség esetén egy 5. előkészítő évet, a tanulmányok végzésének ideje alatt pedig – a gimnáziumban és az egyetemen is – a korábbiakhoz hasonló, tutoriális segítséget biztosít.

Most korábban kezdik a cigány fiatalok képzését. Mi ennek az oka?

Minél érzékenyebb korban kezdjük a tehetséges fiatalok oktatását, annál biztosabb a jó eredmény. Nehéz egy fiatal felnőttben áttörni a beidegződéseken, pótolni a hiányosságot és megtanítani neki, hogyan kell tanulni.

Tavaly a terveknek megfelelően sikerült elindítani a programot?

Minden készen állt, de sajnos a COVID-19 miatt nem indulunk el. Senki nem tudja, mi lesz 2021-ben, még az is lehet, hogy az indulás 2022 tavaszára csúszik, de abban biztos vagyok, hogy elindulunk. Egy biztos, nem adom fel, mert hiszek a program hasznában, az oktatás fontosságában, a kiművelt cigány emberfők sokaságának fontosságában, jövőt építő jelentőségében.



“ AKIK NEM SZEREZTEK DIPLOMÁT, AZOK ÉLETVEZETÉSE, KÖRÜLMÉNYEI IS ALAPVETŐEN ÉS ELŐRE MUTATÓAN VÁLTOZTAK.

VALÓSÁGGÁ VÁLÓ ÁLOM

A professzor programja és maga Dr. Rosivall László személye talán Rostás Guszti életére volt a legnagyobb hatással. Gusztáv tavaly megházasodott, és kislánya született. Soha nem találkozott volna feleségével, a szintén roma származású, judaisztika szakon végzett Horváth Elvirával, ha nem jár az orvosi egyetemre. Szerelmük – első látásra – egy a roma értelmiségieknek tartott tudományos konferencián kezdődött, ahol Elvira előadott. „Remek feleségem van, aki minden, a gyerekeivel járó terhet levesz a vállamról, hogy csak tanulnom kelljen. Nagyon köszönöm Rosivall professzor úr segítségét, a B. Braunnak és személy szerint Horn Péter vezérigazgató úrnak a sokéves támogatást, nélkülük nem jutottam volna el idáig”- mondta el életének legújabb fejleményeit Rostás Gusztáv. A fiatalok tudják, az ő kislányuknak már nem kell maratont futni, mielőtt rajthoz áll a 100 méteres futásban. Rosivall professzor álma az ő esetükben már valósággá vált.



VÉGET ÉRT EGY FEJEZET, ÉS MÁR KEZDŐDNE IS EGY ÚJ

A Berze Nagy János Gimnázium pedagógusai komoly energiákat, szakértelmet és odaadást fektetnek abba, hogy a gyöngyösi fiatalok színvonalas lehetőségekkel gazdagodjanak.

A 2019/2020-as tanév második félévét és a 2020/2021-es tanév első félévét örökre emlékezetessé tette a koronavírus. A BERZELAB célja a kísérletezés. Személyes élményen keresztül megszerettetni a fizikát, kémiát, biológiát a fiatalokkal. A digitális oktatásra való áttérés egy teljes évre elvette a diákoktól és a tanároktól ezt az élményt. A gyöngyösi Berze Nagy János Gimnázium patinás falai között 1899 szeptembere óta folyik az oktatás, de most csend volt, a labor székei is üresen túrték az idő múlását. A zárás előtt azonban még sikerült befejezni a projektet, azaz lezárni a BERZELAB 5 éves fenntartási kötelezettségét.

FOLYTATNI A KÖZÖS MUNKÁT

Dr. Czinder Péter igazgató így emlékszik vissza a kezdetekre: „2012 tavaszán lettünk figyelmesek a *Társadalmi Megújulás Operatív Program A természettudományos oktatás módszertanának és eszközrendszerének megújítása a közoktatásban* (Öveges Program) elnevezésű pályázati felhívására. Az Öveges



“ TÖREKVÉSEINK: MODERN
TECHNOLÓGIÁVAL FELSZERELT,
A KORSZERŰ PEDAGÓGIAI
SZEMLÉLTETÉS IGÉNYEINEK
MEGFELELŐ FIZIKA/KÉMIA/
BIOLÓGIA SZAKTANTÁRGYAK
OKTATÁSÁT SEGÍTŐ ISKOLAI
LABORATÓRIUM KIALAKÍTÁSA.

Programot több okból is tökéletesen ránk szabottnak éreztük. A pályázati útmutatóban közzétett helyzetelemzés egybeesik a természettudományos képzés feltételrendszerével kapcsolatos saját tapasztalatunkkal. A pályázat rész céljai is egybeesnek saját törekvéseinkkel: modern technológiával felszerelt, a korszerű pedagógiai szemléltetés igényeinek megfelelő fizika/kémia/biológia szaktantárgyak oktatását segítő iskolai laboratórium kialakítása. A tartalmi elbírálás közzétett szempontjai pontosan olyan erények biztosításával függnek össze, amelyek iskolánk erősségei közé tartoznak” – foglalja össze a lényegét az igazgató.

A sikeres pályázatban 24 partneriskolával indultak 2014-ben. Kissné Császár Erzsébet laborvezető szerint sikerült elérni a kitűzött célokat. A BERZELAB lehetővé tette a megfigyelést, a tudományos vizsgálódást, a modellezést, teret adott a tanulói aktivitásnak, segítette a cselekvőképesség kialakítását, a gondolkodás fejlesztését. „A megvalósítási év alatt 300 órát tartottunk a 24 partner iskolának, 120 órát pedig órarenden kívül a saját diákjainknak. Az 5 fenntartási évben összesen 793 órát a 24 általános iskolának és 281 órát berzés diákoknak biztosítottunk. Elhatároztuk, hogy a pályázat lejárta után is folytatjuk a közös munkát, ezt a partneriskolák nagy része is igényelte. Sajnos ez a járvány miatt nem teljesülhet ebben a tanévben” – mondta el a tanárnő.

A MOTIVÁCIÓ EREJE A TÁVOLSÁGGAL FORDÍTOTTAN ARÁNYOS

A Berze Nagy János Gimnázium évtizedek óta több középiskolai versenynek ad otthont. A tavalyi év ebben a tekintetben is rendhagyó volt. Kissné Császár Erzsébet szomorúan sorolja a tényeket. „A Mikola Sándor Tehetségkutató Fizikaversenynek elmaradt az országos döntője, amit hagyományosan iskolánk rendez. Az eredményhirdetésre a II. forduló alapján került sor. A Bugát Pál Természetismereti Vetélkedő döntőjét sem rendezték meg, ott az első forduló eredményei alapján hirdettek győztest. A szóbeli érettségik is elmaradtak. Így a labor nemcsak az érettségikor, de a felkészülés idején is kihasználhatatlan maradt. A tanároknak és a diákoknak egyaránt nehéz ez az időszak. Egyrészt mindenkinek meg kell küzdenie az elég gyakran adódó technikai problémákkal, ilyenek pedig még remek tárgyi feltételek esetén is előfordulnak. A labor néhány éve, egy volt diák cégétől 40-nél több laptopot kapott, ezeket igény szerint kiadtuk használatra a nagycsaládban élő diákoknak. A személyes kapcsolat természetesen nagyon hiányzik mindenkinek. Nem könnyű azoknak a kollégáknak a helyzete, akiknek a saját gyerekeik is otthonról tanulnak. A diákok egy része sajnos nem érez ilyen körülmények között elég motivációt a készüléshöz, a külső segítséggel megírt dolgozatok érdemjegye pedig nem mindig tükrözi a valós tudást. Szerencsére sok diák van, aki ebben a formában is hatékonyan dolgozik, de ez hatalmas munkát igényel tanároktól és gyerekektől egyaránt” – összegzi a távoktatás nehézségeit Kissné Császár Erzsébet, majd a pozitív oldalra is rátér. „A sok rossz mellett voltak apró sikerek is. A labor előterében sikerült egy kiállítást készíteni a 16 magyar származású Nobel-díjasról. A Természettudományos Önképzőkör keretében 9. osztályos diákok Skype-on, több héten keresztül bemutatták a 16 Nobel-díjast, és a hasonlóan kiemelkedő eredményt elért tudósokat is, köztük Karikó Katalint, a manapság talán legtöbbet emlegetett magyar tudóst. Molnár Tamás kollégám pedig egy remek ötlet megvalósításán dolgozik: a laborba felvezető lépcsősor 46 fokból áll. A Föld története pedig 4,6 milliárd éves, így adja magát, hogy minden lépcsőfok 100 millió földtörténeti évet jelent. Erre az egybeesésre alapozva lépcsőplakát-sor készül, bemutatva az egyes időszakok legjellemzőbb történéseit, változásait” – mondta el a laborvezető.

ÉVFORDULÓN ÜNNEPELNI A LEGSZEBB

Ha egy kvízműsorban az lenne a kérdés, hogy melyik év március 8-án kapta meg a diplomáját az első női mérnök Magyarországon, önök melyik dátumot választanák? 1871, 1895, esetleg 1920? Az már nem kvízkérdés, hogy hogyan került a Pro Progressio Alapítvány látókörébe az első magyar női mérnök története. Természetesen két hölgy ötletéből fakadóan. A múlt emlékeinek ápolása, legyen szó szobrokról vagy a Műegyetemi zászlóról, szerves része az Alapítvány tevékenységének.



A LÁNYOK NAPJÁTÓL AZ ÜNNEPÉLYES AVATÓIG

Dallos Györgyi, a Pro Progressio Alapítvány titkára így idézi fel a történeteket: „A 2019-es áprilisi Lányok napja rendezvényhez kapcsolódóan (országos rendezvénysorozat, melynek célja, hogy a pályaválasztás előtt álló lányok megismerhessék a műszaki és természettudományos pályákat) készítettünk egy kiadványt. A bevezetőben szerepelt egy összeállítás az egyes szakokhoz kapcsolódó első mérnökknőről. 2020 januárjában, egyetemi évfordulókon gondolkodva Batalka Krisztina levéltáros elővette Pécsi Eszter anyagát, ekkor került látóterünkbe a jeles dátumot, azaz, hogy 1920. március 8-án vette át oklevelét, első magyar női mérnökként. A kérdés az volt, hogy miként emlékezzünk meg erről a jeles eseményről? Szoborban vagy tanterem elnevezésében nem gondolhattunk, mert az egyetem területén csak tudósokról található szobrok, a tantermek csak róluk vannak elnevezve, Eszter pedig »csak« első diplomás volt. Megszületett az ötlet, hogy mivel a nők jellemzően közösséget építenek, kapcsolatokat ápolnak, nevezzünk el egy olyan termet/teret, ami ezt a célt szolgálja. A célnak tökéletesen megfelelt a Központi épületben lévő K.I.95. számú, workshopokra, kisebb konferenciákra használt névtelen terem. Felvettük a kapcsolatot Szabóné Fischer Zsuzsannával, Pécsi Eszter unokájával, ő nemcsak támogatta az ötletünket, de felajánlotta személyes részvételét is a névadó ünnepségen. Az események felpörögtek, január 30-án küldtük el a teremnevezést kezdeményező levelet a rektornak és a kancellárnak, megkaptuk a támogatásukat, március 8-án pedig felavattuk a termet. A Pro Progressio Alapítvány nemcsak az ötlettel, de anyagilag is hozzájárult a Pécsi Eszter Rendezvényterem avató ünnepségének sikeréhez” – foglalja össze a nagyszabású sikertörténetet Dallos Györgyi.

Ma a BME-n az alapképzésben 26%, a mesterképzésben 32%, a doktoranduszképzésben 30% a női hallgatók aránya, egyikük Bartucz Daniella, aki a Pro Progressio Alapítvány a B. Braun Medical Kft. támogatásával meghirdetett ösztöndíjas pályázat egyik nyertese, ma pedig a B. Braun szoftverfejlesztési kompetenciaközpontjának munkatársa.

BARBI BABA ÉS RUBIK KOCKA

A mérnöki pálya még ma sem kézenfekvő választás a hölgyek részéről, Ön mikor döntött úgy, hogy mérnök lesz?

Bartucz Daniella: Barbizós, babázós, teljesen lányos kislány voltam. Persze játszottam a bátyám autóival, építőkockáival is. A Rubik-kockát már kicsiként is nagyon szerettem. Az már az általános iskolában kirajzolódott, hogy a matek és a fizika az erősségem. Gimnáziumban is ezeket tanultam emelt szintű óraszámokban, így nem volt kérdés, hogy nekem a mérnöki pálya való.

Végül mit választott, és miért?

Bartucz Daniella: Mindig szerettem másokon segíteni, az egészségügy egy olyan terület, ahol kiélhetem ezt a vágyamat. A Pázmány Péter Katolikus Egyetem Információs Technológiai és Bionikai Karán molekuláris bionikai mérnökként végeztem, most a BME-n vagyok egészségügyi mérnök MSc hallgató, ezt a tudást szeretném mérnökként a gyógyítás szolgálatába állítani.

Volt, amikor meglepődtek a szakmáján?

Bartucz Daniella: Nem volt, eddig még nem mondtak nekem olyat, hogy „Jézusom, nő, és mérnök!”. Egy fővárosi gimnáziumba jártam, olyan karokon tanultam, ahol eleve elég sok a nő, de a munkakereséskor sem tapasztaltam ilyet. Szerintem egyébként sem a képességekben, sem a teljesítményben nincs különbség nők és férfiak között. Semmi ok arra, hogy a nők távol maradjanak a műszaki pályáktól. Szerencsés helyzetben voltam, vagyok, mert a családomtól, barátaimtól, mindenkitől csak támogatást, biztatást kaptam, hogy azzal foglalkozzam, amit szeretek.

Eddigi pályafutása során melyek azok az elért eredményei, amelyekre kiemelten büszke?

Az egyik legnagyobb eredményem a kitüntetéses BSc diploma. Megdolgoztam érte és büszke vagyok rá, hogy sikerült elérnem.

Miben látja a B. Braunnál végzett munka legnagyobb előnyeit és melyek a legizgalmasabb kihívások a mindennapi munka során?

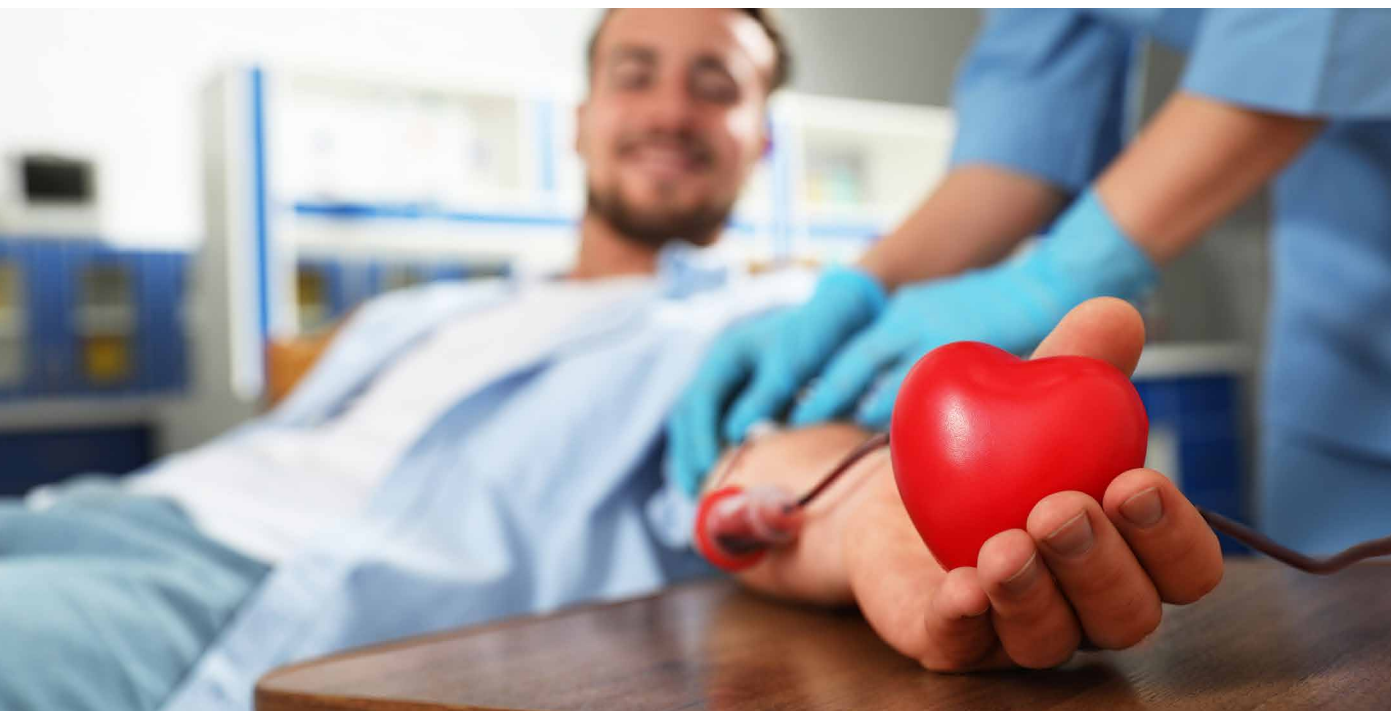
Gyakornokként változatos feladatokat kapok, mindig új kihívásokkal nézek szembe, amit nagyon élvezek. Ezzel folyamatosan lehetőséget kapok a tanulásra és a fejlődésre, ami biztosan előnyömre fog válni a jövőben.

“ MINDIG SZERETTEM MÁSOKON SEGÍTENI, AZ EGÉSZSÉGÜGY EGY OLYAN TERÜLET, AHOL KIÉLHETEM EZT A VÁGYAMAT.

ELSŐ NŐK A MŰEGYETEMEN

Európában elsőként, 1871-ben Svájcban nyílt meg az első műszaki egyetem a nők előtt, Magyarországon 1895-ben Wlassics Gyula kultuszminiszter nyitott meg felsőoktatási intézményeket a tanulni vágyó nők előtt. Szándéka a felsőoktatás teljes megnyitása volt, azonban ehhez Ferenc József nem járult hozzá, a hölgyek előtt továbbra is zárva maradt a műszaki és a jogi terület. Az 1918. december 7-én kiadott kultuszminiszteri rendelet törölte el a nőket sújtó utolsó egyetemi felvételi korlátozásokat is. A Műegyetemre tízen iratkoztak be elsőként, ami az összes hallgató 0,21 %-át jelentette. Közülük hárman szereztek diplomát, ők az első mérnök-, építészmérnök- és gépészmérnök-lányok. Az első diplomás nő a Műegyetemen Pécsi Eszter – egyben az első női statikus mérnökként az első fővárosi vasbeton-épület tervezője, önálló mérnöki iroda első női alapítója.





A NYOMTATOTT SZÓ EREJE

A Gyöngyösi járásban mintegy 75 ezer ember él. Ennek a népességnek közel fele Gyöngyösön, míg a többiek 23 környező településen élnek. Az idősebb korosztály jelentős hányada nem használja az internetet, különösen így van ez a kistelepüléseken. Itt az információk célba juttatásának csak az internet előtti módszerekkel van esélye. Magyarország legrégebben működő segélyszervezete, a Magyar Vöröskereszt Gyöngyös Területi Szervezete felismerve a helyi adottságokat, munkája során erőteljesen támaszkodik a plakátok, személyes meghívók és a helyi sajtóban való megjelenésekre. Verébné Godó Ildikó, a területi szervezet munkatársa kiemelte, mennyire fontos a kistelepülések lakóinak elérésében a B. Brauntól kapott segítség.

A NETEN KÍVÜL IS VAN ÉLET

A B. Braun társadalmi felelősségvállalási tevékenysége során korábban is támogatta a Magyar Vöröskereszt Gyöngyös Területi Szervezetét. A térségben jelentős szerepet játszó vállalat a Vöröskereszt megyei szervezetén keresztül több alkalommal segítette a véradások szervezését a járás kistelepüléseiben. „Az idősebbekhez legjobban a járás minden településére eljuttatott helyi újságon, a hetente megjelenő *Ingyen piacon* keresztül tudunk eljutni. Fontos eszközünk még a plakátozás és a postaládákba bedobott személyes meghívó. A B. Braun

AZ INTERNETEN KÍVÜL ÉLŐ LAKOSSÁGHOZ NYOMTATOTT ÚJSÁGOKON, PLAKÁTOKON ÉS POSTÁN KÜLDÖTT SZEMÉLYES MEGHÍVÓKON JUTTATJÁK EL ÜZENETÜNKET.

az újságban megjelentetett hirdetések költségét vállalja magára, de régebben a gyárban is rendeztek véradásokat. Természetesen erre tavaly a járvány miatt nem volt lehetőség, de reméljük, a jövőben újra sor kerülhet cégen belüli véradásra is”- mondta el Verébné Godó Ildikó.

Magyarországon a Vöröskereszt 1881-ben kezdte meg működését. A rendszerváltást követően szerteágazó profiljai közül a legfontosabbá a véradás vált, különösképpen mivel ezzel a területtel az 1990-es évek óta létrejött különböző alapítványok nem foglalkoznak.

Tavaly a járvány miatt az előző évihez képest országosan visszaesés mutatkozott a véradások terén. A gyöngyösi adatok nem voltak rosszak, a járás 24 településén 3800-an adtak vért. „Nálunk nem volt csökkenés, azt tapasztaltam, hogy a vészhelyzet motiválta az embereket, még jobban akartak segíteni embertársaikon, érezték, hogy ezzel fontos dolgot tesznek. Nem utolsó sorban pedig emberek között lehetek, ismerősökkel találkozhattak a karantén idején is. A települések vezetői is nagyon pozitívan álltak hozzá a véradáshoz. Jogilag megtehetnék volna, hogy nem engednek be a megszokott véradási helyeinkre, de erre szinte sehol sem került sor” – avatott be minket a tavalyi év történéseibe Ildikó. A tudományos eredmények azt bizonyították, hogy a vírus nem terjed véren át, ezért ebből a szempontból nem volt szükség a véradók szűrésére. Azonban az egészségügyi dolgozók és a többi véradó védelme érdekében csak az adhatott vért, aki 30 napon belül nem járt külföldön, emellett nem érintkezett külföldön tartózkodóval és koronavírusos beteggel, valamint nem volt hirtelen megjelenő betegsége sem. Akinél bármelyik fenti eset fennállt, a véradás helyszínére sem léphetett be.

A véradások időpontjait a Szervezet előre megtervezi és közzé teszi, így még a járvány idején sem okozott gondot az önkéntes egészségügyi személyzet biztosítása. Fontos tudni, hogy véradásra az jelentkezhet, aki már elmúlt 18 éves, de még nincs 65 esztendő és testsúlya eléri az 50 kg-ot. Első véradók esetén a felső korhatár 60 év. A nők évente maximum 4, a férfiak maximum 5 alkalommal adhatnak egy-egy véradás során 450 ml ($\pm 10\%$) vért.



A JÁRVÁNY ALATT SEM ÁLLHATNAK MEG

A Vöröskereszt másik fő tevékenysége az elsősegély-vizsgáztatás. Heves megyében három városban, Egerben, Hatvanban és Gyöngyösön folyik ilyen tevékenység. Tavaly 3 hónapig nem lehetett vizsgákat tartani, de még ilyen körülmények között is 450 sikeres vizsgázó kapott Gyöngyösön tanúsítványt.

A Vöröskereszt Heves megyei munkatársai tavaly a Magyar Vöröskereszt Országos Igazgatóságától és többek között a Tesco-tól kapott élelmiszeradományokat is kiosztották a rászorulóknak, de azokon is igyekeznek alkalmi adományokkal segíteni, akik váratlan sorscsapások miatt fordultak hozzájuk. „Köszönjük a B. Braun több éves kitaró és elkötelezett támogatását, ennek köszönhetően 2021-ben is el tudjuk juttatni a véradási felhívásainkat a kistépelülések lakóinak. 2021-ben már több sikeres véradáson vagyunk túl. Ebben az évben költözés is vár ránk, tekintettel arra, hogy a jelenlegi bérleményünket megvette egy új tulajdonos és felmondta a bérlők szerződéseit” – mondta el Verébné Godó Ildikó, aki önkéntesként kezdte, de 3 éve már a Vöröskereszt főállású munkatársa.



160 VÉRADÁS UTÁN SINCS MEGÁLLÁS

A vért adó önkéntes donorok csupán rövid kellemetlenséget vállalnak, ám ezzel valójában életmentő feladatot végeznek. Fiatalkorra óta tudja ezt Vas György, a B. Braun gyöngyösi gyártóhelyének munkatársa is, Heves megye egyik leggyakoribb véradója. György a véradás fontosságáról, motivációiról és a donorszám csökkenéséből fakadó veszélyekről beszélt nekünk.

Mióta vagy aktív véradó, és mi motivál a véradásokon való részvételre?

19 évesen adtam először vért, az akkori munkatársaim vittek el első alkalommal, későbbi katonaéveim alatt pedig a véradásért járó plusz szabadság is segített abban, hogy rendszeres résztvevővé váljak. Miután leszereltem, az akkori munkahelyemen évente kétszer szerveztek véradást, de később megtudtam, hogy évente 4 alkalommal lehet vért adni, hiszen az akkori szabályok szerint 90 napnak kellett eltelnie két véradás között. 2000 környékén ezt lecsökkentették 56 napra, de én jellemzően ezt követően is általában évente négyszer adtam vért.

Nehéz megfogalmazni, hogy mi motivál már évtizedek óta. Hálás vagyok, mert olyan egészségi állapotot kaptam a sorstól, amellyel akadály nélkül részt vehetek az évente lehetséges maximális számú véradáson, és azt gondoltam, ezt csinálnom kell, hiszen addig jó, amíg én tarthatom a karamat másokért, és nem másoknak kell tartaniuk a karjukat értem. Így amíg megtehetem, szeretnék donorként hozzájárulni a vérre szoruló betegek gyógyulásához. Emellett az sem utolsó szempont, hogy a véradás során és azt követően elvégzett, alapos vérvizsgálatból sok mindent kideríthetnek a szakemberek. Az, hogy a levett véretem minden alkalommal fel tudják használni, számomra is jó visszajelzés arra, hogy a vérem vizsgálata alapján egészséges vagyok.

Az évek folyamán életem részévé vált a rendszeres véradás, ugyanúgy, mint sok más donornak. Az utóbbi években díjakat és elismeréseket is kaptam, amely ugyan jól esett, de nem ezért csinálom, nem ezért csináljuk a véradást. Jó érzés, amikor újra és újra megkapom az SMS-t, amelyben megírják, hogy a vérem kiszállításra került, és hamarosan valakinek az életét fogja megmenteni.



György büszke apa, hiszen gyermekei is rendszeres véradók.

Eddig hányszor adtál vért, és meddig tervezed még folytatni?

163-nál tartok jelenleg. Heves megyében ezzel én vagyok az egyik leggyakoribb véradó, és ez leginkább az előbb is elmondott gondolkodásmód miatt alakult így, nem tervezett cél volt. Ettől függetlenül természetesen jól esik, hogy rendszeresen meghívnak különböző, a véradás témája köré szervezett rendezvényekre. A jövőben már nem sokáig adhatok vért, mert van egy felső korhatár. Nem akarom előre megtippelni, hogy hány véradáson tudok még addig részt venni, hiszen egészségügyi okok is szóba kerülhetnek. Amíg lehet, addig csinálom, hiszen a részemmé vált a rendszeres véradás. Nem tudatos, nem tervezett döntés volt: bennem voltak a megfelelő egészségügyi adottságok, így kihasználtam a lehetőségeimet.

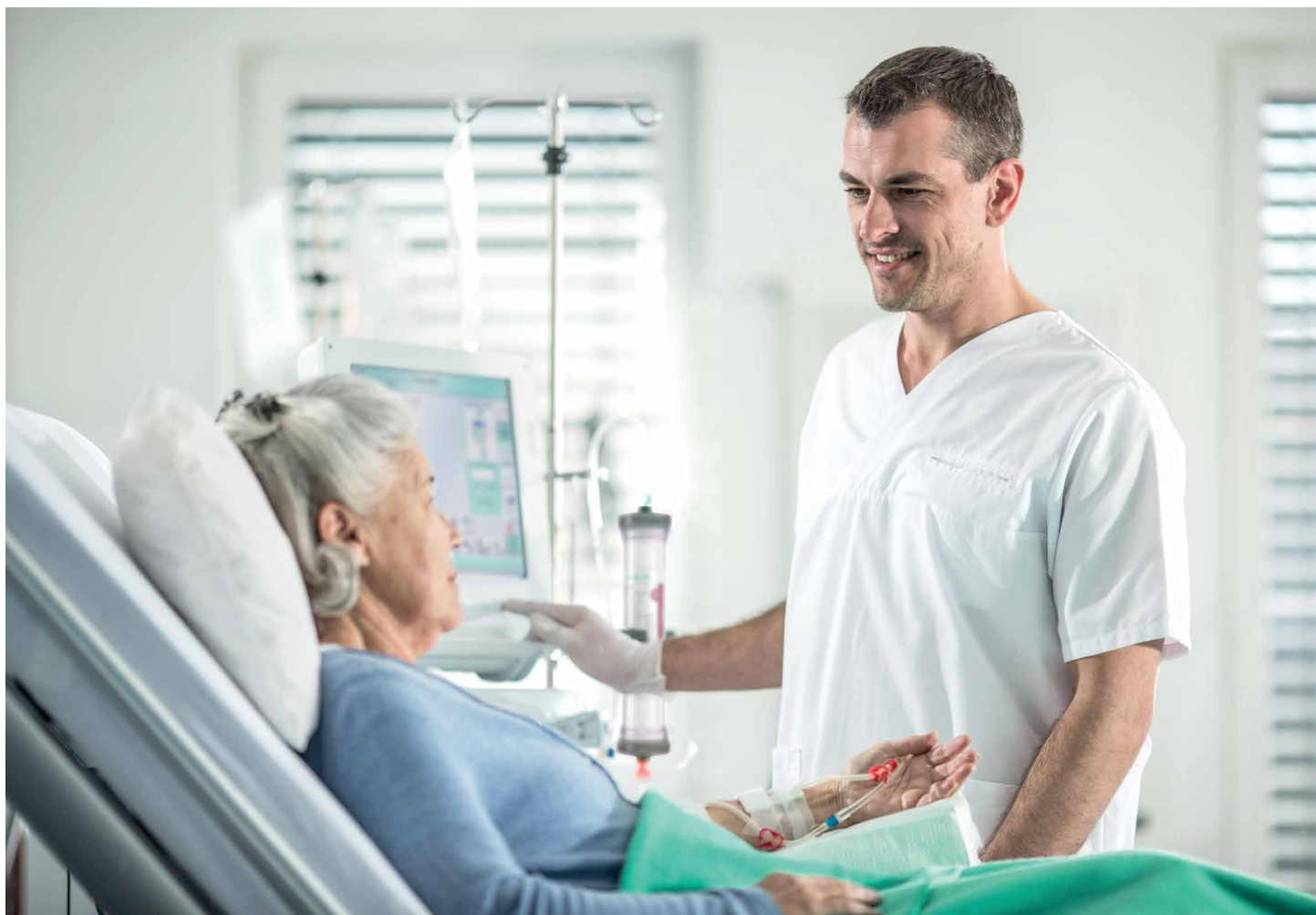


A járványhelyzet alatt tapasztaltál változásokat a véradások szervezésében, lefolyásában?

Tegye fel magának mindenki a kérdést: hány embert halt volna meg, ha leállnak a véradások vagy a donorok félnek elmenni vért adni? Rengeteg. Ha meg is csappant egy kicsit a résztvevők száma, a betervezett véradásokat a Magyar Vöröskereszt ugyanúgy megtartotta, mint mindig, a donorok és az egészségügyi szakemberek pedig a fertőzőmegelőzési szabályok betartásával, maszkban, testhőmérséklet-mérés után, távolságtartással végezték a feladatokat és a vérlevételt. Nekem személy szerint a véradáson való részvétel alkalmával nincs nagyobb veszélyérzetem, mint amikor a boltban megfogom egy kosár fülét szabad kézzel.

Mit mondanál azoknak, akik nem szeretnék vért adni? Miért lehet fontos?

Véleményem szerint sajnos nagy a passzivitás az emberek körében, kevesen mennek vért adni. Ugyanakkor, ha olyan egészségi állapotba kerülünk, amely miatt vért kell kapnunk, de nincs vér, akkor meg fogunk halni vagy nem fogunk meggyógyulni. Senkinek sem kívánom, hogy ezt átélje, de a legjobban kétségtelenül akkor érezzük meg a vérdonorok fontosságát, ha nekünk vagy valamelyik szerettünknek van szüksége vérrre. Nagyon fontosnak tartom a fiatalok figyelmét is felhívni a véradás fontosságára, két felnőtt gyermekem is rendszeres véradó. Ezt kell megértenie az embereknek: vér csak akkor lesz, ha vannak donorok. Egy egészséges embertől, úgy gondolom, elvárható a véradás évi 2-3 alkalommal. 18 és 60 éves korunk között ráadásul bármikor válhatunk első véradóvá. Én még olyan donorról is hallottam, aki minden véradás alkalmával rosszul van, mégsem hagyja abba. A betegség nem válogat sem vagyont, sem rang alapján, mindannyian találhatjuk magunkat olyan helyzetben, amikor vérrre van szükségünk. Ezt kell szem előtt tartanunk.



VAN, AMIT NEM LEHET ELHALASZTANI, SEM SZÜNETELTETNI

A vesebetegek számára életben tartó dialíziskezelés pontosan ilyen, itt nincs, és nem is lehet megállás. „A Magyarországon működő magánszolgáltatók azonnal és szakszerűen cselekedtek annak érdekében, hogy a dialízisállomásokon minimalizálják a fertőzésveszélyt. Egymással együttműködve speciális központokat hoztak létre, ahol a koronavírusban megbetegedetteket folyamatosan tudták dializálni, magukra vállalva az intézkedésekkel járó pluszköltségeket”- jellemezte a szolgáltatók reakcióját a járványhelyzetre Ádám Aurél, a VORSZ (Vesebetegek Egyesületeinek Országos Szövetsége) elnöke.

GYORS INTÉZKEDÉSEK A SZOLGÁLTATÓK RÉSZÉRŐL

Tavaly március elején a COVID-19 világjárvány elérte hazánkat. A Szövetség elnöke azonnal a biztonságos ellátásra vonatkozó kérdésekkel fordult mindhárom hazai magánszolgáltatóhoz, és gyors és mindenre kiterjedő választ kapott. A szolgáltatók minden szükséges lépést megtettek a betegek védelmében. Az intézkedéseket egymás között és az orvosszakmai társasággal megvitatta hozták meg. „A rendszer egyik gyenge pontja a betegek szállítása, ezt ma 10 cég végzi különböző típusú gépjárművekkel, eltérő mentalitású

“ SOK VESEBETEG NEM ÉRZETT KÉSZTETÉST ARRÁ, HOGY INTERNETES FÓRUMOKON TALÁLJON KAPCSOLATOT.

gépkocsivezetőkkel, kísérőkkel. Van olyan kísérő, aki betartatja a maszkviselés szabályát, és van, aki nem. A betegek akár másfél órát is eltöltenek a járművekben, és sajnós kérdéses, hogy eközben viselik-e a maszkot, mennyire megoldott a jármű szellőzése, hiszen a kisbuszokban 8-10 fő is ülhet. Az az érzésem, hogy az intézkedések ellenére sem sikerült teljesen kizárni a vírust. Sajnos elvesztettünk olyan embereket, akik évtizedeken át vezettek egyesületeket Miskolcon és Nyíregyházán. Azt szoktuk mondani, hogy senki nem hal meg a krónikus vesebetegségben, a betegségnek viszont vannak olyan következményei, amibe bele lehet halni. Ez az ő esetükben szinte biztosan a koronavírus volt. Aránylag jó erőnléti állapotban voltak, és a COVID-19 megjelenése után 1 hónapon belül haltak meg”- válaszolta fel Ádám Aurél, hogy a járvány milyen helyzetet teremtett a dializált betegek számára.

A DIGITÁLIS SZAKADÉK A VESEBETEGEK KÖRÉBEN IS PROBLÉMA

A járvány miatti korlátozások az egyesületi tevékenységre is hatottak. Hiába van a szövetségnek honlapja, Facebook-oldala, nagyon sokan, elsősorban életkoruk miatt, nem használják az internetet. A *Vesevilág* magazin, ami számukra az egyik legfontosabb információs forrás, tavaly csak egyetlen egyszer jelent meg. „Sok dializált betegtársunk egyszerűen nem érzett késztetést arra, hogy különböző internetes fórumokon találjon kapcsolatot. Ha nem kérdeznek kezelés közben az orvostól, a nővértől, fontos információk nélkül maradnak. A járvány másik járulékos következményeként tavaly visszaesett a szervátültetések száma, ezzel viszont nőtt a transzplantációs várólista hossza. Szerencsére ma már mindenkit, aki kezelésre szorul, magas szinten tudnak ellátni a centrumokban. Alapvető probléma volt tavaly a személyes találkozások hiánya. Az online megbeszélések eszközeit, például a Zoom nevű felületet nem mindenütt ismerik”- mondta el a szövetség elnöke, hozzátéve, hogy jó ugyan a Zoom, de az online megbeszélés azért mégsem az igazi.



Ádám Aurél, a VORSZ elnöke elégedett volt a dialízisszolgáltatók járványhelyzetre adott reakciójával.

A LEGFONTOSABB CÉLUNKAT ELÉRTÜK

A VORSZ 1978-as indulásakor Magyarországon megoldatlan volt a vesebetegek dializálása. Azóta az érdekvédelmi szerepet sikerre vitték, minden rászoruló számára elérhető a magas színvonalú művesekezelés. Az évek során új feladatok jelentek meg. Folyamatosan figyelemmel kísérik, hogy a betegek megkapják az elfogadható életminőséghez szükséges gyógyszereket, igénybe tudják venni kiegészítő ellátásokat (pl.: betegszállítás). Igyekeznek szponzorált üdülési lehetőséget, kirándulásokat, klubesteket szervezni a betegek számára. Az elmúlt évek egyik legnagyobb ajándéka, a szicíliai üdülési lehetőség a vírus miatt tavaly óta szünetel. Az olasz partner nemrég arról értesítette Ádám Aurélt, hogy amint lehet, indulnak az üdülő dialízisek, szeretettel várják a magyar betegeket. A VORSZ tavaly is számíthatott a magánszolgáltatók anyagi támogatására, a dializált betegek ellátásában érdekelt gyógyszergyártók támogatása viszont csökkent. „Az elején nem gondoltuk, hogy ilyen sokáig fog tartani a járvány. Most az a legfontosabb feladatom, hogy megőrizsem a szövetség meglévő infrastruktúráját, kapcsolatrendszerét. Az irodabérletünkkel kapcsolatban tárgyaltam az önkormányzattal, megvannak az internet- és telefonszerződések is, biztosítottak a szövetség további működésének feltételei”- összegezte a legfontosabb feladatokat a 2021-es, sajnós előre tervezhetetlen évre Ádám Aurél, a VORSZ elnöke.

ÉVTIZEDEK ÓTA AZ EGYETEM SZOLGÁLATÁBAN

A Semmelweis Egyetem az ország egyik legnagyobb betegellátó intézményeként a járvány kezdete óta kiemelt szerepet vállal a COVID-19 koronavírus elleni küzdelemben.



Az intézmény orvosai, szakdolgozói és hallgatói nemcsak a betegágyak mellett, de a szűrésekben és az oltási programban is fontos munkát végeznek a világjárvány legyőzése érdekében. Az egyetem alapítványa elsődleges céljainak teljesítése mellett a járvány elleni küzdelemből is kivette a részét.

KÖZÖSEN MEGHATÁROZOTT CÉLOK

A Semmelweis Egyetem Alapítványt 1992-ben dr. Szentágothai János és dr. Ribári Ottó alapította. A szervezet elsődleges célja az oktatás és az egészségügyi ellátás támogatása, továbbá a kimagasló tudományos teljesítménnyel rendelkező hallgatók segítése. Az alapítvány céljai meghatározásakor felmérést végzett a Semmelweis Polgárok (oktatók, kutatók, dolgozók, hallgatók) és a betegek körében az alapítványi támogatás főbb felhasználásának meghatározására. A válaszadók legtöbbször az eszközbeszerzéseket, az infrastrukturális fejlesztéseket és a hallgatói ösztöndíjak létrehozását jelölték meg az alapítvány által támogatandó legfontosabb céloknak. Az alapítvány két fő forrásból működik: a személyi jövedelemadó 1 százalékából érkező felajánlásokból és a támogatásokból. A támogatók között találunk számos nagy céget, valamint több, az egészségügy területén működő jelentős vállalkozást. Az Alapítvány kuratóriuma az egyetemi polgárok számára legjelentősebb területeket támogatja, ennek eredményeképpen 2017-ben négy roma származású hallgató nyerte el a pályázatukon meghirdetett egyszeri tanulmányi ösztöndíjat, 2018-ban pedig alapítványi támogatással az I. Sz. Belgyógyászati Klinika vásárolhatott olyan monitorokat, amelyekkel egyes mintavételek után megfigyelt, a klinika őrzőjében elhelyezett betegek ellátását segítik. Az adó 1%-os felajánlások felhasználásáról, a támogatás odaítéléséről minden évben a Semmelweis Egyetem Alapítványának kuratóriuma dönt.

JUBILEUM ÉS JÁRVÁNY

Az egyetem 250 éves fennállását ünneplő programsorozat hivatalosan a 2019/2020-as tanév jubileumi tanévnitőjával kezdődött el, majd a 2020/2021-es tanévben is folytatódott. A számos jubileumi rendezvény – szimpózium, konferencia – között helyet kapott a Semmelweis Egészség Napok, amely egy olyan interaktív, népegészségügyi tematikájú programsorozat, amelyet az eredeti tervek szerint havonta más-más klinika rendezett volna meg személyes jelenléttel. A rendezvénysorozat egyik támogatója a B. Braun volt, a járványhelyzet miatt azonban csak az első hat esemény valósulhatott meg klinikai helyszínen, néhány hónap kihagyás után pedig 2020 nyarától minden program az online térbe került át. A 2021 májusában záruló *Semmelweis Egészség Napok* programsorozatban összesen 14 egészségnapot rendeztek meg.

Az elmúlt időszakban számos cég, illetve magánszemély támogatta az egészségügyi ellátórendszer működését és a Semmelweis Egyetem Alapítvány munkáját

különböző felajánlásokkal a pénzadományoktól a védőeszközökig. A Semmelweis Egyetem klinikusai a gyógyító munka mellett tudományos járványelemzéssel is foglalkoznak, így volt olyan felajánlás, amelyet a erre fordított az egyetem.

CSAK AZ ELISMERÉS HANGJÁN

A világjárvány egyik első hazai betege az egyetem hallgatója volt. Az egyetem életét is gyökeresen átalakította a járvány. Az Alapítvány nevében nyilatkozó Dr. Hermann Péter professzor elmondta, hogy a digitális oktatásra való átállásra mindössze egy hete volt az egyetemnek. Helyzetüket megnehezítette, hogy a személyes jelenléttel folytatott betegvizsgálat- és betegkezelési gyakorlatok pótlására új tananyagot kellett gyártaniuk. Az átállás egy hét alatt zökkenőmentesen sikerült. A hallgatók nyáron pótolták a gyakorlatokat, a 2020/2021-es tanévben pedig a klinikai gyakorlatok már végig személyes jelenléttel folytak. Az elméleti tárgyaknál maradt az online oktatás.

AZ ALAPÍTVÁNYRÓL ÉS AZ EGYETEM ELMÚLT ÉVÉRŐL PROFESSZOR DR. HERMANN PÉTER OKTATÁSI REKTORHELYETTES BESZÉLT.



Engedjen meg egy személyes kérdést: Merkely rektor úr betegségéről olvashattunk a médiában. Önt elkerülte a vírus?

Nem. Három héttel rektor úr megbetegedése előtt egy reggel hihetetlen fejfájás gyötört, és szédültem. Ezek egyáltalán nem tipikus Covid-tünetek, de az egyetemen az volt, és most is az a szabály, hogy ha valaki bármilyen rendelleneséget észlel magán, kötelező a PCR-teszt elvégzése. Én is elvégeztem így derült ki, hogy elkaptam a koronavírust. A tünetek néhány nap alatt elmúltak, a teszt viszont még három hétig pozitív eredményt mutatott.

Professzor úr, hogyan értékeli a hallgatók, az egyetemi adminisztráció hozzáállását a járvány idején végzett munkáját?

Csak a legnagyobb elismerés hangján beszélhetünk a hallgatókról. Nagyon hamar felnőttek a helyzethez, a feladathoz, megtanulták a betegekhez való hozzáállást, a tiszteletet, az alázatot. Az első napoktól önkéntesként csatlakoztak a járvány elleni küzdelemhez, tavaly novembertől az Országos Mentőszolgálatnál látnak el feladatokat, illetve megszerzett ismereteiknek megfelelően különböző fekvőbetegellátó-intézetekben segítenek. A hallgatói önkormányzatok a hallgatók elérésében, a feladatok megszervezésében voltak segítségünkre. Az egyetemi adminisztrációnak az volt a feladata, hogy a hallgatók és a kollégák az oktatás és a munkájuk során minél kevésbé vegyék észre azt, hogy milyen extrém helyzetben élnek. Ez nem volt egyszerű feladat, hiszen az egyetemen a világ 70 országából 3500 külföldi hallgató tanul. Mindenben segítettük őket, igyekeztünk megkönnyíteni a helyzetüket éppúgy, ahogy a magyar hallgatókét is. Mindent elkövettünk azért, hogy a majdani diplomájukra ne legyen ráírva, hogy a Covid-járvány alatti diploma ugyanolyan értékű, hiszen olyan képzést és tudást kaptak, mint egy járványtól mentes évben.

B. BRAUN- VÁLLALATCSOPORT

A több mint 64 ezer munkatársával 64 országban jelen lévő B. Braun a világ egyik vezető egészségügyi vállalkozása. Az 1839-ben alapított családi vállalkozás az ügyfeleivel és partnereivel folytatott konstruktív párbeszéd útján hatékony megoldásokat és irányadó szten-derdeket fejleszt ki az egészségügyi ellátórendszer számára.

Magyarországon a vállalatcsoportot a B. Braun Medical Kft., a B. Braun Avitum Hungary Zrt., a B. Braun Trading Kft. és a központi funkciókat ellátó B. Braun SSC Hungary Kft. képviseli. A négy cég hazánkban 2600 munkatárs számára jelent biztos és kiszámítható munkahelyet, további 1000 magyar állás megtartása pedig közvetve kapcsolódik sikeres tevékenységükhöz. A cégcsoport 58 milliárd forintos éves árbevétele lével a magyarországi egészségügyi piac egyik legnagyobb szereplője. A B. Braun Magyarországon története során 90 milliárd forintot meghaladó beruhá-zást hajtott végre, és évente 6 milliárd forint adó- és járulékbefizetéssel járul hozzá az ország költségvetéséhez.

A B. BRAUN A HAZAI EGÉSZSÉGÜGYET SZÁMOS TERÜLETEN SZOLGÁLJA:

- Orvosi eszközök gyártása és forgalmazása
- Országos dialízishálózat működtetése
- Orvosi szoftverek fejlesztése
- Egészségügyi képzések szervezése

A B. BRAUN MAGYARORSZÁG SZÁMOKBAN

ÉVI **70** MILLIÓ
MILLIÓ TERMÉK
GYÁRTÁSA

90 MILLIÁRD FORINT
ÉRTÉKŰ BERUHÁZÁS
30 ÉV ALATT

58 MILLIÁRD FORINT
ÉVES ÁRBEVÉTEL

6 MILLIÁRD
FORINT ADÓ- ÉS
JÁRULÉKBEFIZETÉS
ÉVENTE

2600
MUNKATÁRS

5000
EGÉSZSÉGÜGYI
TERMÉK

18
DIALÍZISKÖZPONT

2600
VESEBETEG
ELLÁTÁSA

480 EZER
DIALÍZISKEZELÉS
ÉVENTE

SZOFTVERFEJLESZTÉSI
KOMPETENCIAKÖZPONT

GYÁRTÁSI
KOMPETENCIAKÖZPONT

21
CSR-PROGRAM
TÁMOGATÁSA

12
MINŐSÉGÜGYI DÍJ
ÉS ELISMERÉS

AON
LEGJOBB
MUNKAHÉLY DÍJ
2015, 2016, 2017, 2018

2
CSR DÍJ

B|BRAUN
SHARING EXPERTISE



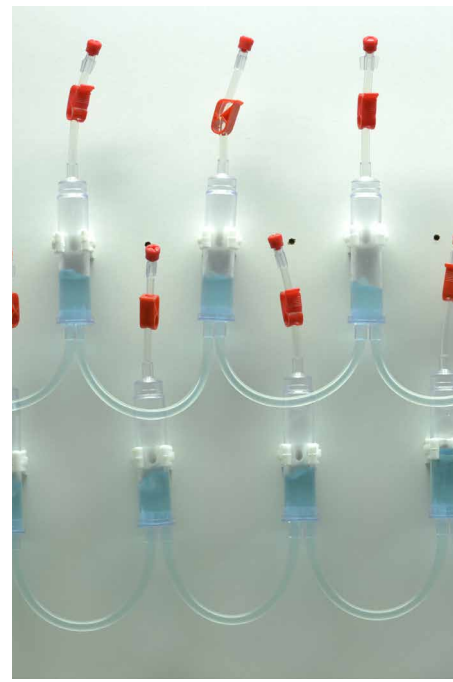
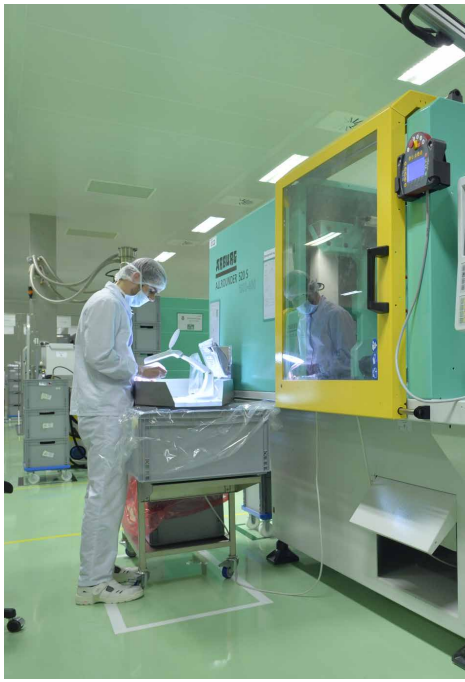
B. BRAUN MEDICAL KFT.

GYÁRTÁS

A cég folyamatosan fejlődő gyöngyösi gyára egyszer használatos orvosi eszközöket állít elő. Éves szinten több mint 70 millió termék, elsősorban infúziós és transzfúziós szerelékek, cyto-szettek, katéterek, vérvonalak, műtéti elszívó rendszerek és egyéb speciális eszközök kerülnek ki a három évtizedes múltra visszatekintő gyáregységéből. A gyöngyösi üzem tisztatereiben több mint 1600 munkatárs vesz részt az egyszer használatos orvosi eszközök gyártásában. A helyi munkaerő által itt előállított kiváló minőségű termékeket a magyar és a nemzetközi egészségügyi ellátórendszerben is felhasználják – az itt előállított termékek 98%-a kerül exportra.

Ma a B. Braun gyöngyösi üzeme a térség egyik legnagyobb munkaadójaként munkatársainak hosszú távú munkalehetőséget nyújt. A gyártóhely 2020-ban új gyárépülettel bővült, amely 2025-re megduplázza a cég gyártókapacitását, és 400 új munkavállalónak biztosít majd stabil, megbízható munkahelyet.

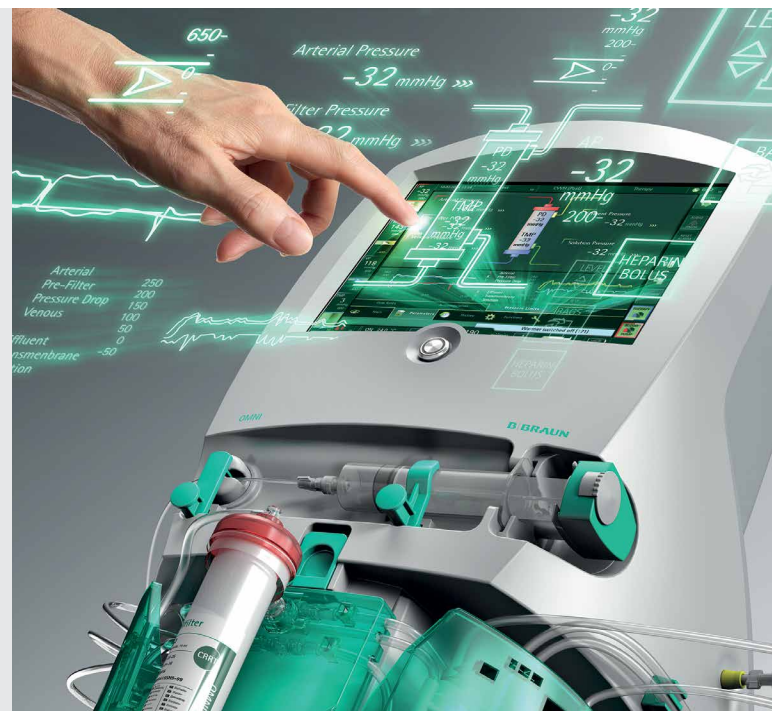
“ A GYÖNGYÖSI ÜZEM TISZTATEREIBEN TÖBB MINT 1600 MUNKATÁRS VESZ RÉSZT AZ EGYSZER HASZNÁLATOS ORVOSI ESZKÖZÖK GYÁRTÁSÁBAN, AMELYEKBŐL ÉVENTE TÖBB MINT 70 MILLIÓ DARABOT ÁLLÍT ELŐ A VÁLLALAT.



FEJLESZTÉS

A B. Braun Medical Kft. fejlesztési divíziója dialíziskészülékek hardver- és szoftverfejlesztését, valamint infúziós pumpák szoftverfejlesztését végzi. A divízió több mint 100 magyar fejlesztőmérnököt foglalkoztat a B. Braun nemzetközi orvosiszoftver-fejlesztő központjaként is működő budapesti irodájában.

A B. Braun Medical Kft. munkatársainak kiemelkedő szakértelmét a német anyacég is elismeri. Erre a legfőbb bizonyíték az, hogy Németország mellett a B. Braun -cégcsoporton belül Magyarországon található a második legnagyobb szoftverfejlesztési központ, és a hazánkban fejlesztett termékek köre folyamatosan bővül. A Budapesten előállított szoftverek 90 országban a B. Braun 100 000 dialízisgépén futnak. A B. Braun tudásmegosztást hangsúlyozó Sharing Expertise mottójának jegyében kiemelt figyelmet fordít a jövő generációjának oktatására és fejlesztésére, valamint az innovatív tanulási folyamatok elősegítésére. A B. Braun Medical Kft. fejlesztési divíziója 2013 óta együttműködik



a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetemmel és az Óbudai Egyetemmel. Ebben a két felsőoktatási intézményben a vállalat munkatársai az Orvosi készülékek gyártmányfejlesztése tantárgy oktatásával vesznek részt a hallgatók képzésében.

B. BRAUN TRADING KFT.

A B. Braun Magyarország kereskedelmi tevékenységét a B. Braun Trading Kft. végzi: a cég több mint 5000 különféle orvosi eszközzel látja el a kórházakat és egészségügyi intézményeket.

TERMÉKKÍNÁLATA AZ ALÁBBI TERÁPIÁS TERÜLETEKET FEDI LE



Steril eszközök
kezelése



Ortopéd
sebészet



Intervenciós
vasculáris terápia



Idegsebészet



Hasi sebészet



Inkontinencia és
urologiai ellátás



Szív- és mellkasebészet



Gerincsebészet



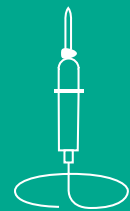
Fertőzésmegelőzés



Sztómaterápia



Dialízisellátás



Infúziós terápia



Táplálásterápia



Sebkezelés



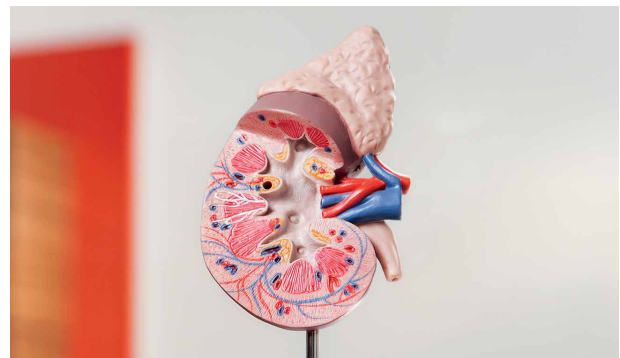
Fájdalomterápia



Diabéteszellátás

B. BRAUN AVITUM HUNGARY ZRT.

Az Avitum 1989-ben hozta létre az első, budapesti dialízisközpontot, a hazánkban található első magán-egészségügyi létesítményként. A fő cél az volt, hogy az a több ezer magyar vesebeteg is részesülhessen az életben maradáshoz nélkülözhetetlen dialíziskezelésben, akik korábban ehhez nem jutottak hozzá, mind ez ideig ugyanis önmagában az 50 éves kor elérése is kontraindikációt jelentett a kezelés megkezdése szempontjából. A cég a sikeres beruházások eredményeképpen további tizenhét dialízisközpontot hozott létre, és ezzel elérte, hogy az életben tartó dialíziskezelés országszerte biztosított legyen a vesebetegek számára. Ma a B. Braun Avitum Hungary Zrt. 18 dialízisközpontjában országszerte több mint 700 munkatárssal és a legkorszerűbb orvostechikával nyújt nap mint nap 2600 vesebeteg – azaz a magyarországi rásszorulók 40%-a – számára magas színvonalú vesepótló kezelést. A B. Braun Avitumnál folyó ellátás minőségének kézzelfogható bizonyítéka a számos elnyert minőségügyi díj és elismerés is: 2015-ben az Avitum kiérdemelte a Nemzeti Minőségi Díjat, az AON Legjobb Munkahely kitüntetését pedig négy alkalommal is elnyerte.



AESCULAP AKADÉMIA

A vállalatcsoport égisze alatt működő Aesculap Akadémia 2007 óta kínál Magyarországon szakmai képzéseket és fejlesztő programokat az egészségügyben dolgozó szakemberek számára. Kurzusai között is megtalálhatók elméleti előadások, szemináriumok, szimpóziumok, valamint gyakorlatok. Alapítása óta a budapesti Aesculap Akadémia több mint 700 rendezvénye közel 35 ezer résztvevőt vonzott.



KÜLDETÉSÜNK

Ügyfeleinkkel és partnereinkkel folytatott

KONSTRUKTÍV PÁRBESZÉD útján HATÉKONY MEGOLDÁSOKAT

és irányadó standardokat fejlesztünk ki

az EGÉSZSÉGÜGYI ELLÁTÓRENDSZER számára.

JÖVŐKÉPÜNK

Megóvjuk és javítjuk az emberek

EGÉSZSÉGÉT világszerte.

INNOVÁCIÓ, HATÉKONYSÁG, FENNTARTHATÓSÁG

Hatékony
megoldások
konstruktív
párbeszéd útján

