

B. Braun Magyarország

# ÉRTÉKTEREMTÉS FELELŐSSÉGGEL

CSR-beszámoló | 2016

## KÜLDETÉSÜNK

---

Ügyfeleinkkel és partnereinkkel folytatott **konstruktív párbeszéd** útján hatékony megoldásokat és irányadó standardokat fejlesztünk ki az egészségügyi ellátórendszer számára.

## JÖVŐKÉPÜNK

---

Megóvjuk és javítjuk az emberek **egészségét** világszerte.

# BEVEZETŐ



„Megóvjuk és javítjuk az emberek egészségét világszerte.” Így fogalmaztuk meg jövőképünket, amelynek sikeres eléréséhez több mint 58 ezer munkatárs járul hozzá nap mint nap a világ 64 országában, köztük 2000 magyar kollégánkkal. Sikerünk a partnereinkkel folytatott közös munkánkból ered: arra törekszünk, hogy az egészségügy szereplőivel folytatott konstruktív párbeszéd útján hatékony megoldásokat fejlesszünk ki, és szakértelmünket megosszuk velük. Nemcsak a szaktudás, hanem sikereink másokkal történő megosztása is épp olyan fontos, ezért is vállalunk társadalmi felelősséget mindenhol, ahol jelen vagyunk. Ez az irányadó filozófiánk 178 éve.

A folyamatos egészségügyi innovációk, a hatékonyságot növelő megoldásaink és a fenntarthatóságot szem előtt tartó vállalati stratégiánk történetünk során mindig alappilléreink voltak. Ennek is köszönhető, hogy 42 milliárd forintos éves árbevétellel a hazai egészségügyi piac egyik legnagyobb szereplője lehetünk.

Üzleti eredményeink mellett azonban megbízható családi vállalként nem feledkezhetünk meg azokról a régiókról, ahol működünk és azokról a társadalmi célokról, amelyekért – filozófiánk sze-

rint – fontos, hogy közösen felelősséget vállaljunk. Szerencsére ezek a támogató együttműködések, a cégünk és munkatársaink által nyújtott segítség évről évre bővül.

Büszkék vagyunk arra, hogy Magyarországon kiemelkedő módon képviseljük a B. Braun nemzetközi törekvéseit a társadalmi felelősségvállalás területén. Magyar leányvállalatunk ugyanis a B. Braun 64 országa közül Németország után a második legaktívabb a különböző jótékonykezdeményezések, a sportot, művészetet és gyermekeket segítő célok támogatásában.

Az idén hatodik alkalommal megjelenő társadalmi felelősségvállalási beszámolóinkban ezekről írunk: megismerhetjük Szabolcsot, az édesapát, aki lányával értékes élelmiszer-adományt vehetett át karácsony előtt; művészeti foglalkozáson találkozhatunk Szonjával, az iskolás lánnyal, vagy láthatjuk Hernold doktort, aki orvos csapattársaival sorra nyeri az érmekeket az orvosok foci-VB-jén.

Elkötelezettek vagyunk, hogy a bemutatott történetek számát a jövőben tovább növeljük, és munkatársaink aktív részvételével még több mosolyt csaljunk gyerekek és felnőttek arcára egyaránt.

**Horn Péter**  
vezérigazgató

**Bognár József**  
termelési igazgató

**Csató András**  
gazdasági és kormányzati  
kapcsolatokért felelős  
igazgató

**Kállai Tamás**  
értékesítési és operatív  
igazgató

# TARTALOM

## B. BRAUN-VÁLLALATCSOPORT

B. Braun Medical Kft.	7
B. Braun Avitum Hungary Zrt.	7
Aesculap Akadémia	7
B. Braun Trading Kft.	8
A B. Braun Medical Kft. fejlesztési divíziója	10
A B. Braun debreceni dialízisközpontja	11
A B. Braun gyöngyösi gyáregysége	12

## B. BRAUN FOR CHILDREN

Megható ajándékatadás	14
Közösen mások megsegítéséért - Segíts, hogy segíthessünk!	18
Sírós-nevetős tréningek	20
A nagy „hátraarc”	22
Megfontolták, eldöntötték, kivárták	24
Versenyt rendezni egész éves munka	26
Véletlenek pedig nincsenek	28





30

## MŰVÉSZET

Frissítő hétvége	30
Időtálló siker – Art Market Budapest	32
Életművek	34
A megmaradás művészete	36



38

## SPORT

Példaképek ellen játszani	38
Évek óta dobogós csapataink	40
A siker éve	42



44

## EDUKÁCIÓ

Egyetem és alapítvány – 20 éves volt a pro progressio alapítvány	44
Magyar ugar – a cigány értelmiség hiánya	46
Ágyhoz megy a segítség	48
Ne döntsenek nélkülünk	46
Megosztani az életet	47

# B. BRAUN- VÁLLALATCSOPORT

A több mint 55 ezer munkatársával 62 országban jelen lévő B. Braun a világ egyik vezető egészségügyi vállalkozása. Az 1839-ben alapított családi vállalkozás az ügyfeleivel és partnereivel folytatott konstruktív párbeszéd útján hatékony megoldásokat és irányadó standardokat fejleszt ki az egészségügyi ellátórendszer számára.

Magyarországon a vállalatcsoportot a B. Braun Medical Kft., a B. Braun Avitum Hungary Zrt. és a B. Braun Trading Kft. képviseli. A három cég hazánkban közel 2000 munkatárs számára jelent biztos és kiszámítható munkahelyet, további 1000 magyar munkahely megtartása pedig közvetve kapcsolódik sikeres tevékenységükhöz. A cégcsoport közel 40 milliárd forintos éves árbevételével a magyarországi egészségügyi piac egyik legnagyobb szereplője. A B. Braun Magyarországon az elmúlt 25 évben 60 milliárd forintot meghaladó beruházást hajtott végre, és évente közel 4 milliárd forint adó- és járulékbefizetéssel járul hozzá Magyarország költségvetéséhez.

#### A B. BRAUN A HAZAI EGÉSZSÉGÜGYET SZÁMOS TERÜLETEN SZOLGÁLJA:

- Orvosi eszközök gyártása és forgalmazása
- Országos dialízishálózat működtetése
- Orvosi szoftverek fejlesztése
- Egészségügyi képzések szervezése



## B. BRAUN MEDICAL KFT.



A B. Braun Medical Kft. orvosi eszközök gyártásával és orvosi szoftverek fejlesztésével foglalkozik.

A B. Braun gyöngyösi gyárában évente 60 millió egyszer használatos orvosi eszközt gyártanak. Több mint 1000 munkatársával a B. Braun gyöngyösi üze a térség második legnagyobb munkaadója – a helyi munkaerő által itt előállított, kiváló minőségű termékeket a magyar és a nemzetközi egészségügyi ellátórendszerben is felhasználják. A B. Braun Medical Kft. fejlesztési divíziója 100 fejlesztőmérnökkel végzi a dialíziskészülékek hardver- és szoftverfejlesztését a B. Braun nemzetközi orvosi-szoftver-fejlesztő központjaként is működő budapesti irodában. A fejlesztési divízió a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetemen és az Óbudai Egyetemen kötött együttműködés keretében a két felsőoktatási intézményben az *Orvosi készülékek gyártmányfejlesztése* tantárgy oktatásával vesz részt a hallgatók képzésében.

## B. BRAUN AVITUM HUNGARY ZRT.

A B. Braun Avitum Hungary Zrt. Magyarországon 25 éve nyújt vesebetegek számára kiemelkedő színvonalú dialíziskezelést.

Az Avitum 1989-ben hozta létre az első dialízisközpontot, amely hazánkban az első magán-egészségügyi létesítmény volt. Fő célunk az volt, hogy annak a több ezer magyar vesebetegnek is biztosítsuk az életben maradáshoz nélkülözhetetlen dialíziskezelést, akik korábban ehhez nem jutottak hozzá, mind ez ideig ugyanis önmagában az 50 éves kor elérése is kontraindikációt jelentett a kezelés megkezdése szempontjából. Beruházásainknak köszönhetően – amely során további tizenhét dialízisközpontot hoztunk létre – elértük, hogy az életben tartó dialíziskezelés a vesebetegek számára biztosított legyen. Ma a B. Braun Avitum Hungary Zrt. 18 dialízisközpontjában országszerte több mint 700 munkatárssal és a legkorszerűbb orvostechikával nyújt nap mint nap több mint 2500 vesebeteg – azaz a magyarországi rászorulóknak 40%-a – számára magas színvonalú vesepótló kezelést. A B. Braun Avitumnál folyó ellátás magas színvonalának kézzelfogható bizonyítéka a számos elnyert minőségügyi díj és elismerés is: 2015-ben az Avitum a Nemzeti Minőségi Díjat, 2015-ben és 2016-ban pedig a Legjobb Munkahely kitüntetését is elnyerte.



## AESCU LAP AKADÉMIA

A vállalatcsoport égisze alatt működő Aesculap Akadémia 2007 óta kínál Magyarországon szakmai képzéseket és fejlesztő programokat az egészségügyben dolgozó szakemberek számára. Kurzusai között megtalálhatók elméleti előadások, szemináriumok, szimpóziumok, valamint gyakorlatok. Alapítása óta a budapesti Aesculap Akadémia több mint 500 rendezvénye közel 25 ezer résztvevőt vonzott.



# B. BRAUN TRADING KFT.

## ÁLTALÁNOS SEBÉSZET



## ORTOPÉDIAI ÍZÜLETI PÓTLÁS



## IDEGSEBÉSZET



## LAPAROSZKÓPIA



## INTERVENCIÓS KARDIOLÓGIAI DIAGNOSZTIKA ÉS KEZELÉS



## DEGENERATÍV GERINCSEBÉSZET



## SZÍV- ÉS MELLKASSEBÉSZET



## UROLOGIAI ELLÁTÁS





A B. Braun Magyarország kereskedelmi tevékenységét a B. Braun Trading Kft. végzi: a cég több mint 5000 különféle orvosi eszközzel látja el a kórházakat és egészségügyi intézményeket. Termékkínálata az alábbi terápiás területeket fedi le.

#### FERTŐZÉSMEGELŐZÉS



#### SZTÓMATERÁPIA



#### DIABÉTESZELLÁTÁS



#### SEBKEZELÉS



#### DIALÍZESELLÁTÁS



#### INFÚZIÓS TERÁPIA



#### FÁJDALOMTERÁPIA



#### TÁPLÁLÁSTERÁPIA



# A B. BRAUN MEDICAL KFT. fejlesztési divíziója

A B. Braun Medical Kft. fejlesztési divíziója 100 fejlesztőmérnökkel végzi a dialízis-készülékek és infúziós pumpák hardver- és szoftverfejlesztését a B. Braun nemzeti orvisszoftver-fejlesztő központjaként is működő budapesti irodában.

A fejlesztési divízió a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetemen és az Óbudai Egyetemen kötött együttműködés keretében a két felsőoktatási intézményben az Orvosi készülékek gyártmányfejlesztése tantárgy oktatásával hallgatók képzésében is részt vesz.



# A B. BRAUN debreceni dialízisközpontja

A B. Braun országszerte kiépített dialízishálózatában több mint 2500 hazai vesebetegnek nyújt dialízis-kezelést. A 18 városban megtalálható B. Braun Avitum dialízisközpontok 700 munkatárssal biztosítják a rászorulóknak az életben tartó kezeléseket.



# A B. BRAUN gyöngyösi gyáregysége

Az egyszer használatos orvosi eszközöket előállító gyöngyösi B. Braun-gyár több mint 1000 munkatársat foglalkoztatva a térség második legnagyobb munkaadója. A kompetenciaközpontként működő és a legmodernebb gyártástechnológiát alkalmazó gyár kapacitása eléri az évi 100 millió terméket.





# MEGHATÓ AJÁNDÉKÁTADÁS

A fővárosban járva naponta tucatnyi kéregetővel találkozhatunk. Sokan, főleg vidéken láthatatlanul, a négy fal között nélkülöznek. A szociális ellátórendszer munkatársai szerencsére nagy részükkel kapcsolatban állnak, és vannak olyan szervezetek, mint a Magyar Élelmiszerbank, akik az élelmiszer-felesleg összegyűjtésével és szétosztásával támogatják a nélkülözőket. Önkénteseik, mint például a B. Braun munkatársai, szerte az országban minden karácsony előtt élelmiszert gyűjtenek. Szerencsére sokan vannak olyanok, akik adakoznak, akikben még él a másokon segíteni akarás.

## AJTÓNYITÁSTÓL A NAPI ÉLELEMIG

A korábbi kistérség, ma Gyöngyösi járás népessége majdnem 75 ezer fő. A Kistérségi Humán Szolgáltató Központ mintegy 800 családdal foglalkozik. Maka Piroska igazgató elmondta, hogy az adományosztás csak egy része a szociális munkának. A térség gazdasági szereplőivel, sportegyesületeivel, egyházi és civil szervezeteivel való kapcsolattartás is feladataik közé tartozik. Természetesen nem hanyagolják el a társadalmi érzékenyítést sem, hiszen „meg kell tartani a szolidaritás paraszát”, hogy figyeljünk a nehezebb sorsú emberekre. „A 800 család harmadában gyerekek is vannak. Most 100 család kapott ajándécsomagot, elsősorban olyanok, ahol a szülő egyedül neveli a gyermekét. Ebben a csomagban hetekre, de akár 2 hónapra elegendő tartós élelmiszer van. Akik most kimaradtak, nem sértődnek meg, hiszen nemcsak az adventi időszakban segítjük a rászorulókat. Pont egy éve, hogy az Élelmiszerbanknak és a B. Braunnak köszönhetően új szolgáltatást indíthattunk. A Tesco áruházból naponta begyűjtik az alapélelmiszereket, és a B. Braun önkénteseinek segítségével hozzánk szállítják, mi pedig ellátjuk a város

nehéz helyzetben lévő lakóit. Gyöngyösön így elértük, hogy aki igényli, naponta hozzájuthat az alapélelmiszerekhez az élelmiszermentés akcióban. Senki nem éhezik. Nagyon jó együtt dolgozni az Élelmiszerbankkal, igaz, nem könnyű, mert rendkívül szigorúan kidolgozott rendszerük van” – mondta Maka Piroska. „Azt gondolom, a klienseink egy jelentős része rendelkezik munkával, de ha valakit megérintett a devizaválság, akkor ebből a spirálból nagyon nehéz kikapaszkodni. A szegénységhez vezető egyik leggyakoribb probléma nálunk a devizahitel volt az utóbbi években. Vannak olyanok is, akik csökkent munkaképességűek, vagy alkalmi munkából élnek. Mi az adományosztásnál az egyedülálló idős emberekre, és a gyermekes családokra helyezük a fókuszot. A mai ünnepeken is a gyermekes családokra figyelünk. A gyermek nem tehet arról, hogy nehéz helyzetbe kerül a családja. Célunk nemcsak az, hogy a gyermek kielégítthesse az alapvető szükségleteit, hanem az is, hogy fejlesszük a képességeit, például ingyenes gyógyterápiás fejlesztést, szabadidős tevékenységet biztosítunk számukra. A szülőknek szükség esetén pszichológiai, jogi segítsé-

get is tudunk nyújtani tanácsadás formájában. Az idősekkel való szociális munka más természetű. Fontos, hogy odafigyeljünk rájuk, meghallgassuk őket és beszélgetünk velük. Az Élelmiszerbankos program segítségével nemcsak ételmezt, hanem figyelmet is kapnak, azzal, hogy bekopogunk hozzájuk és kinyitják az ajtót. Fontos, hogy a bármilyen problémából adódóan bajba került emberek gyors és adekvát segítséget kapjanak” – avatott be a szociális munka sokrétűségébe Maka Piroska igazgató.

## TÖRETLEN LELKESEDÉSSEL

A Tesco bejáratánál, mint ahogy az elmúlt négy évben mindig, a gyöngyösi B. Braun gyár dolgozói osztják az adakozásra buzdító szórólapokat. Három éve az első osztályban játszó Gyöngyösi Kézilabda Klub játékosaival közösen, és két éve hogy az utánpótláskorú gyerkőcök is csatlakoztak hozzájuk. „A gyerekek idén is nagyon lelkesek, a legfiatalabbak U10-es korosztályban játszanak, ők a lelelkesebbek!” – meséli Dobos Erika, a B. Braun gyöngyösi gyárának ellátásiánc-vezetője. A gyár dolgozóinak lelkesedése is töretlen, mert adni jó dolog. Nagyné Polyák Emese mindegyik gyűjtésen



**„AZ ÉLELMISZERBANKOS PROGRAM SEGÍTSÉGÉVEL NEM CSAK ÉLELMET, HANEM FIGYELMET IS KAPNAK, AZZAL, HOGY BEKOPOGUNK HOZZÁJUK ÉS KINYITJÁK AZ AJTÓT.”**

itt volt. „Általában a gyerekes családok nagyon segítőkészek, és azok, akik maguk sem dúskálnak az anyagi javakban. Megkérdezik, ki kapja az adományt, megnyugszanak, hogy az adomány itt marad. A kézcsoport sokat lendít az adakozó kedven, jó kiállítás pasik osztják a szórólapokat, nekik azok is megállnak, akik nekünk nem” – osztja meg tapasztalatait Nagyné Polyák Emese. 2016-ban már nemcsak a karácsonyi adománygyűjtésben vett részt a B. Braun csapata, hanem a napi élelmiszermentésben is. Az Élelmiszerbank koordinálta munka különösen jól indult. A vasárnapi zárva tartás idején, rengeteg megmenteni való pékáru maradt meg szombatonként, de azóta is jól működik ez a fajta élelmiszermentés. Dobos Erika elmondta, hogy a Tescóban keletkező zöldség-gyümölcs és vegyes pékáru felesleg összegyűjtése és elszállítása komoly segítséget jelent a Kistérségi Humán Szolgáltató Központnak, hiszen többek között ők üzemeltetik a hajléktalanszállót, és az idősek otthonát. A gyűjtésben, mint minden évben, most is részt vesz Bognár József igazgató. A magyar vállalatvezetési kultúrától talán egy kicsit még mindig idegen társadalmi felelősségvállalásról így beszélt az igazgató:

„Jó látni, hogy a kollégáim milyen aktívan vesznek részt a gyűjtés szervezésében, és magában a gyűjtésben. Fontosnak tartom a társadalmi felelősségvállalást, hiszen ebben a közösségben élünk. Azt gondolom, így valamit vissza is tudunk adni a környék nehezebb sorsú embereinek azokból a sikerekből, amiket elérünk.

#### **KISCIK ÉS NAGYOK**

Zázrivecz Adrien, a B. Braun Gyöngyös ügyvivője büszkén meséli, hogy idén még több korosztály képviselteti magát az Élelmiszerbank karácsonyi adománygyűjtésén. A legkisebbek 10 évesek, a „legnagyobbak” az NB1-es csapat tagjai. „A társadalmi felelősségvállalást ezen a szinten, mi a B. Brauntól tanultuk. Ez egy pozitív gondolatokat ébresztő dolog, fontos, hogy már gyermekkorban is tudatosítsuk: akinek tudunk, annak segítenünk kell”- mondta el Zázrivecz Adrien.

Hegedűs Márk, volt „A” válogatott-kerettag szerint a gyerekekért egy ilyen dologra mindenkinek kell legyen két órája az életéből. Nem zavarják a vegyes reakciók. „Messziről lehet látni, mi várható. Van, aki megpróbál kikerülni, mások lesütik a sze-

müket, és van, aki duzzogva elveszi a szórólapot, de tudom, csak azért, hogy békén hagyja az ember. Akik felismernek, azok el is veszik a szórólapot."

Bende és Martin a legfiatalabbak, tudják, hogy azoknak a gyerekeknek segítenek, akik nem „olyanok mint ők”, akik rossz körülmények között élnek. „Néhányan nemet mondanak, de a legtöbben elfogadják. Jövőre is eljövünk” – válaszolja a két fiú a tapasztalatokat és a jövőt firtató kérdésre. Az üzletben ismerős fiatalemberrel találkozom. Nagy Hajdú Benjámint ifi játékos tavaly is itt volt.

„Szeretném, ha a rászoruló családok karácsonykor hozzájuthatnának egy kis ajándékhoz. A tavalyi év egyébként jól sikerült, bejutottunk az ország legjobb 8 csapata közé. Most a barátommal beküldtek minket a vásárló részbe. Persze, megnézzük, hogy vannak-e mi korunkbeli lányok, de nagy beszélgetésbe nem tudunk elegyedni velük” – mesél az adománygyűjtés adta ismerkedési lehetőségekről is a fiatal játékos.

### EMBEREK A TONNÁK MÖGÖTT

A gyöngyösi Kistérségi Humán Szolgáltató Központjában senki nem kaphatott volna tartós élelmiszerekből és édességből álló karácsonyi csomagot a Magyar Élelmiszerbank Egyesület nélkül. A 2005 óta működő egyesület indulása óta több mint 20 milliárd forint értékben közel 43 ezer tonna élelmiszert osztott szét az országban. Az Élelmiszerbank 325 szervezettel és önkormányzattal működik együtt, rajtuk keresztül több mint 340 000 emberhez jut el az összegyűjtött élelem. A tavalyi évben közel 5000 tonna élelmiszer-felesleget gyűjtöttek össze – kétszer annyit, mint a megelőző évben. A növekedés oka, hogy egyre több áruházat vont be az Egyesület az élelmiszermentés folyamatába, illetve bővült a mentett termékek köre is. A Tesco és a Metro mellett az Élelmiszerbank együttműködik az Auchan és az Aldi áruházláncal is. Az áruházakból az aznapi lejáratú

élelmiszerek mentését végzi az Élelmiszerbank partnerszervezetei segítségével. Az Egyesület másik fontos működési területe az élelmiszeripari gyártóknál keletkező élelmiszerfeleslegek gyűjtése, melyek az Élelmiszerbank budapesti raktárából jutnak el a nélkülözőkhöz.

A B. Braun részt vett az Élelmiszerbank karácsonyi adománygyűjtésében is, melyben a cég munkatársai több mint 12 tonna élelmiszert gyűjtöttek össze 9 áruházban, ebből 2,3 tonnát Gyöngyösön.

Az Élelmiszerbank és a B. Braun együttműködése széleskörű, a cég nemcsak az Örökbefogadási programban, a jótékonyági futásokon, a tradicionális Karácsonyi Élelmiszeradomány-gyűjtésben vesz részt, hanem ezen túlmenően évente anyagi támogatással is segíti az Élelmiszerbank működését. Ez különösen fontos, hiszen minél több élelmiszert oszt szét az Élelmiszerbank, annál magasabbak a működési költségei. A nonprofit szervezet számára a működési költségek előteremtése igen nehéz feladat. Sczigel Andrea, az Élelmiszerbank külső kapcsolatok igazgatója szerint ezért különösen fontos a B. Braun rendszeres, évről-évre kiszámíthatóan érkező támogatása, hiszen ezzel jól tervezhetővé válik az élelmiszermentés finanszírozása.

Az Élelmiszerbank munkatársai naponta több ezer emberen segítenek, bár közvetlenül nem ők, hanem a partnerszervezetek vannak napi kapcsolatban azokkal, akik az adományokat kapják. Felvetődik a kérdés: vajon látják-e a tonnák mögött az embereket?

„Igen, célunk, hogy minden dogozónk, önkéntesünk személyesen is megtapasztalja, mi a munkánk eredménye, kikhez jut el az élelmiszer. Akik az áruházi mentést koordinálják, rendszeresen találkoznak a rászorulókkal, de folyamatosan kapjuk az elszámolásokat partnereinktől az élelmiszerek osztásáról, melyek részét képezik a fotók, sok-sok megható pillanatot megörökítve”-mondta Sczigel Andrea.



Magyar  
Élelmiszerbank  
Egyesület







## SZABOLCS ÉS CINTIA

Azok a jó emberek, akik tavaly novemberben a gyöngyösi Tescóban adakoztak nincsenek itt. Nincsenek itt azok a kisgyerekek sem, akik a Gyöngyösi Kézilabda Klub színeiben segítettek adományt gyűjteni. Hiányoznak a B. Braun gyöngyösi gyáranak dolgozói, akik a munkahelyükön adakoztak, vagy munka után a osztották a szórólapokat. Be sem férnének ide, a Gyöngyösi Kistérségi Humán Szolgáltató Központ helyiségébe. Itt vannak viszont azoknak a szerencsés családoknak a képviselői, akik ez alkalommal ajándékosomagot kapnak. A B. Braun gyöngyösi dolgozói 2016-ban minden eddiginél több ételmisszert (2,3 tonna) gyűjtöttek össze a kistérség rászorulóinak. A szűk helyen alig férnek el ajándékozók és megajándékozottak, a kézilabdacsapat és a B. Braun képviselői, a sajtó és a humán szolgáltató munkatársai. Szülők és gyerekek boldogan, megilletődve veszik át a csomagokat. Ebben az évben összesen 100 család kap karácsonyi csomagot – mondta el Maka Piroska a Kistérségi Humán Szolgáltató Központ igazgatója. A rövid ünnepség után egy tündéri kislány és apukája osztotta meg érzéseit a sajtó képviselőivel. Szabolcs: – Nagyon örülünk, mert tavaly is kaptunk már ilyen csomagot, sőt karácsonyfát is! Nagyon élvezi a kislányom, Cintia, hogy itt vagyunk. Meg hát, amit kapunk édességet, ételmisszereket, annak nagy hasznát vesszük.

### Ön az egyetlen apuka, általában anyukák vannak a gyerekekkel...

Igen, elvált anyukák. Én is elváltam, de én nevelem a kislányomat. Azt vettem észre, hogy az anyukája elhanyagolta Cintiát, ezért a családsegítő segítségével bírósághoz fordultam. Egy éve hogy nekem ítélték a felügyeleti jogot. Cintia most 7 éves, elsős.

### Hogyan tud vele munka mellett foglalkozni?

Az egész nyarat végigdolgoztam, télen kevesebb munka adódik, most alkalmi munkám van. A szüleim támogatásával nevelem a kislányomat, náluk is lakunk. Segítséget,

segélyt is kapok, mert nincs állandó és megfelelő jövedelem. Nagyon jólesik, hogy így, adománycsomaggal is támogatnak, örömmel elfogadjuk.

### A gyerekeket általában az anyák nevelik, hogyan élte meg Cintia a válást és az elhelyezésváltást?

Nagyon szereti az anyukáját, ugyanakkor egyfajta biztonság is kell neki, amit én tudok megadni. Persze hiányzik neki az édesanyja. Én most anyuka helyett anyuka vagyok és még apuka is.

### Mi lesz, ha folyamatosan dolgozni fog?

Jó kérdés, igazából szeretnék folyamatosan dolgozni, de azt látom, hogy Cintia nagyon ragaszkodik hozzám, és pont ezért valamilyen szinten örülök is neki, hogy nem dolgozom folyamatosan. Megpróbálok minél több időt megragadni, hogy együtt legyünk, ugyanakkor pénzügyileg ez nem teljesen jó így.

### Hogyan kerültek ebbe a nehéz helyzetbe?

A válság előtt mindketten dolgoztunk a feleségemmel. Aztán elég nehézé vált a helyzet, a feleségem elvesztette a munkáját, majd én is. Nem tudtuk fizetni a lakást és végül elvesztettük azt az önkormányzati bérlakást, amiben laktunk. Elindult a lavina, jött a válás. Nagymértékben a válság a felelős, hogy ide jutottunk. Nem bírtuk fenntartani a lakást, ezért szét kellett költözni, ez eredményezte, hogy ő tévutakra tévedt. Nem tudtam folyamatosan vele lenni, felügyelni az ő tevékenységét és a Cintiával való bánásmódját.

### Közeledik a karácsony, mit kap Cintia?

Cintia már elmondta, hogy mit szeretne karácsonyra, meg is irtuk a Jézuskának: muffin babát és egy Yelps babát, de kap más ajándékokat is, amikről még nem tud.

Cintia, te most elsős vagy, hogy tetszik az iskola, mik a kedvenc óráid?

Cintia: Tetszik, mindegyik tantárgyat szeretem, de legjobban a dráma- és rajzórát. És az erkölcsant, meg hittant!

# KÖZÖSEN MÁSONK MEGSEGÍTÉSÉÉRT SEGÍTS, HOGY SEGÍTHESSÜNK!

A legtöbb ember életében vannak olyan alapítványok, egyesületek vagy szervezetek, amelyek valamilyen oknál fogva közelebb állnak hozzá és szívesen támogatnák a munkájukat. Ezt vette alapul a B. Braun a 2015-ben elindított „Segíts, hogy segíthessünk!” kezdeményezésében, amelynek keretében munkatársait is szeretne volna még inkább bevonni a támogatói rendszerébe.



A két évvel ezelőtt életre hívott program sikeresen működik: a munkatársak javasolnak és szavaznak, a cég pedig támogatja a győztes szervezetet. „Családi vállalkozásként fontosnak tartjuk, hogy a társadalmi felelősségvállalás része legyen vállalatunk mindennapjainak. A Segíts, hogy segíthessünk! kezdeményezésünkkel a támogatók túl az volt a célunk, hogy minden munkatársunk magáénak érezze ezt a lehetőséget és együtt hozzuk meg végül azt a döntést, hogy ki kapja meg az adott évben erre a célra elkülönített keretösszeget. Jó érzés megtapasztalni, hogy cégünknel a jótékonyági kezdeményezésekhez szívesen csatlakoznak kollégáink, legyen szó élelmiszer- vagy ruhagyűjtésről, vagy akár jótékonyági futásról” – mesélte a program kapcsán Horn Péter, a B. Braun vezérigazgatója.

## HOGYAN IS VALÓSUL MEG A PROGRAM?

A jótékonyági kezdeményezést minden évben a cég belső magazinjában és a vállalati intranetes oldalon hirdetik meg. A felhívási időszakban a B. Braun munkatársai

javasolhatnak gyermekekét segítő szervezeteket és alapítványokat, amelyekből öt intézmény kerül kiválasztásra. Ezt követően, a kiválasztott intézményeket röviden bemutatják a vállalat online és nyomtatott felületein, hogy mindenki megismerhesse a tevékenységüket.

A kiválasztott intézmények bemutatása után indul a szavazás. A munkatársak szavazhatnak arra a számukra szimpatikus intézményre, amelynek szívesen adnák a céges támogatást. A támogatást végezetül a legtöbb szavazatot kapó intézmény kapja. A támogatás átadása is ünnepélyes keretek között zajlik. Horn Péter vezérigazgató személyesen látogat el az intézménybe, ahol megismerkedik az intézmény tevékenységével és vezetőivel, akik a körbevezetés során mélyebb betekintést nyújtanak abba, hogy mire fogják felhasználni a támogatási összeget. A nyertes intézményt részletesen bemutatják az év végén megjelenő céges újságban, annak érdekében, hogy minden munkatárs megismerhesse azokat, akiknek közös erővel segíthettek.

## AKIKRE A LEGTÖBBEN SZAVAZTAK

A „Segíts, hogy segíthessünk!” kezdeményezés támogatását eddig három intézmény kapta meg. Mindegyik szervezet megérdemli a munkatársaktól kapott bizalmat és az anyagi támogatást:

Első alkalommal – 2015-ben – a munkatársak szavazatai alapján a Nemzetközi Junior Természettudományi válogatott és a Down Alapítvány Korai Fejlesztő programja kapta a fél-fél milliárd forintnyi támogatást. A Down Korai Fejlesztő szolgálatot 1996-ban indította útjára Gruiz Katalin, olyan szülő társakkal, akikben élesen élt annak emléke, hogy Down-szindrómás gyermekük születése utáni embert próbáló helyzetben mennyire vágytak sorstársakkal való találkozásra. A Down Alapítvány Dada programja a Down-baba születése miatti traumát segíti feldolgozni a családnak. Fő céljai a sorstársi melléállás és a tapasztalatok átadása. A Down Dada program olyan kérdésekre is választ tud adni, amelyekre általában sem a szülész, sem a gyermekorvos, sem az egészségügyi szakember nem képes, hiszen hasonló sorsú szülőről



van szó. A program tehát mind a Down-szindrómás újszülött szüleit, mind a kórházi személyzet és az egészségügyi szakdolgozók munkáját segíti.

„A Down Korai Fejlesztő program semmilyen állami támogatást nem kap. Az alapítvány a Bethesda kórházban Down gyermekambulanciát tart fent, valamint információs szórólapokat készít az érintettek tájékoztatására. A segítők képzésének és az utazásoknak a költségeit is a szervezet viseli, ezért minden támogatásnak nagyon örülünk, aminek köszönhetően még több szülőn és gyermekén tudunk segíteni” – mondta el a támogatás kapcsán Borsfay Mária Eleonóra gyógypedagógus, a Down Korai Fejlesztő vezetője.

A Nemzetközi Junior Természettudományi válogatott diákjai lelkesen készültek a 2015-ös decemberi Dél-Koreában megrendezett Olimpiára. A versenyen hazánkat 6 diák képviselte, akik kiváló eredményeiknek köszönhetően bekerülését a válogatottba. „A B. Braun támogatásának köszönhetően a jövő tudósgenerációja kijutott az Olimpiára, ahol szép eredmé-

nyeket értek el”- számolt be a támogatás kapcsán a diákokat kísérő tanár.

2016-ban pedig a Budapesti Korai Fejlesztő Központ kapta a legtöbb szavazatot a B. Braun munkatársaitól. A Budapesti Korai Fejlesztő Központ 25 éves fennállása óta fejlődésükben veszélyeztetett csecsemőknek és eltérő fejlődésű, fogyatékos kisgyermekeknek, valamint az ő családjaiknak nyújt komplex diagnosztikai és terápiás szolgáltatásokat. Az elmúlt több mint két évtized alatt a központ szolgáltatásai a hozzájuk érkező családok szükségleteinek megfelelően bővültek. Ennek eredményeként ma már olyan komplex diagnózist állítanak fel az eltérő területekről érkező szakemberekkel, ami az egészségügyi rendszeren keresztül akár évekig is tar-

tana, ezzel hátráltatva a gyermek időben történő fejlesztését. „Hatalmas örömmel értesültünk a B. Braun támogatásának híreiről. Nagyon köszönjük a bizalmat, ez az első intézményünk számára felajánlott nagyobb adomány, ami hozzájárul ahhoz, hogy közelebb kerüljünk az álmunk megvalósításához, és méltóan biztonságos környezetben tudjunk segíteni a rászoruló családoknak” – nyilatkozta Czeizel Barbara a támogatás átvételkor.

A „Segíts, hogy segíthessünk!” jótékonysági kezdeményezés idén is folytatódik, amire már több javaslat is beérkezett a munkatársaktól!

# SÍRÓS-NEVETŐS TRÉNINGEK

A Transzplantációs Alapítvány a Megújított Életekért tavaly volt 25 éves. Az alapítvány küldetése, hogy szervhiány miatt ne haljon meg senki Magyarországon, valamint a szervátültetett emberek megfelelő rehabilitációban részesüljenek, hogy a sikeres műtét után teljes életet tudjanak élni. Fontosnak tartják a transzplantált gyerekek szüleivel, testvéreivel való foglalkozást is, hiszen az ő helyzetük sem egyszerű.

## A(U)KCIÓZÓ ALAPÍTVÁNY

Az alapítvány életében tavaly első ízben egy új adományszerző akciót hajtottak végre. Kortárs képzőművészek által felajánlott műalkotásokból jótékonyági aukciót szerveztek a „Mi is nyaralunk” tábor javára. Az eredmény 1,2 millió Ft volt, ez a bevétel 16 gyerek részvételét biztosította a balatonszemesi táborban. Az aukcióról Szalamanov Zsuzsa, az alapítvány kuratóriumának elnöke mesélt.

Az aukció ötletadója önkéntesünk, Böröcsök Enikő színművésznő, és párja, Tóth József festőművész volt. Az első lépés az aukciós anyag összeszedése volt, ezt Enikőék vállalták magukra, amikor már 40 felajánlott műalkotásnál tartottak, elkezdtem a lebonyolítás megszervezését. Nagyon sok segítőkész emberrel találkoztam. A helyszínt, az A38 hajót ingyen kaptuk meg, a katalógust is térítésmentesen készítették el számunkra. Az aukciós anyagot egy hónappal az esemény előtt meghirdettük az

axioart.com oldalon. Sajnos a helyszínen csak egy nappal előbb tudtuk kiállítani a műveket, ezt többen szóvá is tették, hiszen más valami egy képernyőn, mint a valóságban. Végül 54 képre licitálhattak az érdeklődők, köztük Bernát András, Aknay János, Ef Zámbo István, Tóth József műveire. Pár nappal a jótékonyági aukciónk előtt a neten megjelent egy nagyon ismert galéria felhívása, ugyanarra a napra, ugyanabban az órában hirdettek meg egy jótékonyági aukciót. Nem voltam rest, felhívtam a tulajdonost, aki elmondta, hogy nem szándékos az egybeesés, ők már hónapokkal korábban lefoglalták a helyszínüket. Végül nem okozott ez gondot. Nem egy kategóriában indultunk, náluk a legalacsonyabb ár a duplája volt a mi legmagasabb kikiáltási árunknak. Az aukció kapcsán rengeteg új barátunk lett, akik biztosítottak bennünket arról, hogy a jövőben is számíthatunk támogatásukra. A 2017-es árverésnek helyt adó SCH galéria tulajdonosának köszön-

hetően idén már 10 napon át láthatták a galériában az érdeklődők a képeket. Az első, és az idén márciusban tartott második aukciónk is sikeres volt. Idén a legnagyobb összeget, 150 ezer forintot Gábrriel György egyik képéért kaptuk, ez a kikiáltási ár duplája volt. Komoly sajtóvisszhangja volt a jótékonyági rendezvénynek: riportot készített az M1, Böröcsök Enikő szerepelt az ATV-ben, beszéltek róla az Info- és Klub Rádió, valamint a Magyar Katolikus Rádió műsoraiban.

## SIKERES ÉV

Szalamanov Zsuzsa kuratóriumi elnök szerint minden év izgalommal indul: vajon sikerül-e megfelelő támogatást szerezni a betervezett programokhoz, az alapítvány működéséhez? Tavaly jó évet zártak, minden programot sikerült megvalósítani. A legtöbb embert megmozgató „Mi is nyaralunk” táborban 200-an vettek részt, köztük dializált gyerekek és testvéreik, valamint





Fotó: Dr. Grózli Csaba



két dializáló nővér. A táborozók között most is voltak olyan gyerekek, akik a B. Braun által is támogatott Transzplantációs Alapítvánnyal nyaraltak életükben először a Balatonon. „Vannak még jó emberek, sokaknak nyílik meg a szíve, ha gyerekekről van szó. A táborban több olyan gyerek, illetve család volt, akik nem rendelkeztek autóval, ez különösen a dializált gyereknél okozott gondot. Fel tettem egy felhívást a Facebookra, és szinte azonnal hárman is jelentkeztek! Nemcsak lehozták a Balatonra, de meg is ebédeltették a gyerekeket, és a tábor végén hazaszállították őket. Ezek a nagy varázslatok” – mondta Szalamanov Zsuzsa. Az alapítvány hatékonyan használja a kor kommunikációs eszköztárát, a weboldal mellett napi frissítéssel üzemelteti Facebook-oldalát, ahol már 11 ezer követőjük van. A transzplantáció általános helyzetéről szólva a kuratórium elnöke elmondta, hogy hazánk Eurotransplant-tagsága továbbra is pozitív hatással van a hazai szervátültetések alakulására. A riport készítésekor a 2015 decemberében indult hazai tüdőátültetés már a 26.-nál tartott. Általában több a donor, de erőforrás hiányában egy súlyos problémával nem tud kellő intenzitással foglalkozni az alapítvány, ez pedig a betegek és a donorok félelme a munkahely elvesztésétől. Egy miskolci fórumon Szalamanov Zsuzsa azzal

szembesült, hogy egy donort azért bocsátottak el a munkahelyéről, mert a szervadományozás miatt túl sok betegállományt kellett igénybe vennie. A történet szerencsésen végződött, mert a hölgy egy sokkal jobb munkahelyet talált. A probléma és a félelem azonban általános, és sok esetben jogos is. A 2017-es nyári táborral kapcsolatban már van egy komoly sikerélményük. A tábort a szokásos előszezon helyett, augusztusban kell megrendezniük, kérésükre Csányi Sándor OTP elnök-vezérigazgató gyorsan és pozitívan reagált. Az érdekeltségi körébe tartozó szálloda két idényárának különbözetét az OTP fizette ki, így a 14. alkalommal megrendezett „Mi is nyaralunk” tábor megvalósítása nem okoz plusz anyagi terhet az alapítványnak. A 2017-es évben tovább folytatják a két éve megkezdett szülői tréninget, hiszen a transzplantált gyermekek szülei állandó feszültségben élnek, nagyon sok problémával kell megküzdeniük. A két-napos „sírós- nevetős” tréning célja ennek a feszültségnek a feloldása. A szülők az első napon készítenek egy rajtot, majd a másodikon kiegészítik azt. Szalamanov Zsuzsa az iroda falán lévő egyik rajzon szemlélteti a tábor eredményét: az első rajzon csak egy cserepes virág volt, ezt a szülő a másodikon egé szítette ki egy napocskával.

# A NAGY „HÁTRAARC”

A Káposztásmegyeri Sport Klub életében 2016 a nagy visszafordulás éve volt. A kis klub a naggyá válás küszöbéről csinált egy elegáns hátraarcot. Sárai Zoltán szerint csak így lehetek újra hűek a számukra mindennél fontosabb elveikhez: játéklehetőséget adni minden focizni, mozogni vágyó gyerekeknek.

## A FÜGGETLENSÉG-LEHETŐSÉG

„A tavalyi év jól sikerült, kikerültünk a nagy magyar footballalóságából. Visszatértünk az eredeti közegünkbe, saját elképzelésink szerint, azzal a korosztályal foglalkozunk, akikkel ezt a klubot megálmodtam. Azért az edzőknek, és nekem is kicsit hiányzik a tétmérkőzések izgalma, hiszen ezek adják a munkánk legpontosabb visszacsatolását. A klub 4 éve indult növekedésnek, kicsiből közepes lett, a Vízmű csapatán keresztül beintegrálódtunk a magyar football rendszerébe. Eredménycentrikussá váltunk, az utánpótlás nevelése lett a célunk. A filozófiánk nem változott, de csorbult, akkor nem örültünk egy ilyen mondatnak, hogy »csak mozogjon a gyerek«, olyanokra volt szükségünk, akik nagyon komolyan akartak focizni. A mostani rendszerben a kis klubok arctalanok, szerepük alárendelt, egyfajta kiszolgáló, szolgaszerep. Egy klubnak legyen erős saját arculata, filozófiája, ilyen körülmények között mi a függetlenséget választottuk, mert a függetlenség erős lehetőséget ad számunkra. Tavaly nyáron visszatértünk tehát az eredeti koncepció-

ónkhoz: a saját pályánkon 6-10 éves korúakkal foglalkozunk. A KSK újra az a hely, ahol a közösség építése ugyanolyan fontos, mint a labdakezelés, ahol lehetőséget kapnak azok a gyerekek, akik anyagi okokból kiszorulnak a gazdasági tevékenységé vált sportból” – válaszolja a nagy „hátraarc” okait és mellékhatásait a klubvezető. A B. Braun támogatását hosszú évek óta élvező klub életében kiemelkedően fontos a nyári tábor elindítása. A részletekre és a szabályokra ügyelő klubvezető szerint az illetékes állami hivatalok is meglepődtek, hogy mi mindenre kérnek – egyébként a jogszabályoknak megfelelően – engedélyt. A folyamat elhúzódott így a tavalyra tervezett indulás idejére várható.

## ÖCSI, AKI MÉG NEM BÁCSI

Kleisz Márk a KSK szimbóluma, a srác a szomszédból, akit Káposztásmegyeren minden gyerek ismer. A terveknek megfelelően tavaly elindult a 19 éves tehetségről elnevezett focisuli. Márk ma már az NB1-es Vasas felnőtt csapatában játszik, U19-es ifjúsági válogatott, a menedzserirodák folyamatosan érdeklődnek utána” – meséli

Sárai Zoltán. A fiatal játékos, ha ideje enged, eljár a focisuli edzéseihez, ahol a kicsik példaképként tekintenek rá. A siker kulcsa nemcsak a játéktudásban van, vallja Sárai Zoltán. Márkot a KSK-ban pszichológiailag, emberileg, érzelmileg is „tréningezték”. Ez még most is folytatódik, hiszen tavaly karácsonykor Márk Sárai Zoltán szülővárosában, Mezőcsáton alapított 100 ezer forintos tehetséggondozó ösztöndíjat. „Azt szeretném, hogy soha ne felejtse el: aki sikeres annak adni kell a kevésbé sikereseknek. A mezőcsáti iskola és tanulói nem dűskálnak a jóban, ezzel az ösztöndíjjal támogatni szeretnénk bármilyen sportágban a tehetséges gyerekeket. Márk nagyon aranyos volt, izgult az első ilyen jellegű fellépése előtt. Az ünnepség után mi is beálltunk egy tanár-diák meccsre, ami igazán nagy élmény volt a gyerekeknek, hiszen együtt focizhattak egy NB1-es focistával. Szerintem hamarosan tovább kell lépnie. Nem szabad beleragadnia a jó helyzetbe, többet kell akarni – mondja Sárai Zoltán, jelezve, hogy kapcsolata egykori tanítványával továbbra is szoros.





Kleisz Márk (balra) a KSK szimbóluma, akit Káposztásmegyeren minden gyerek ismer

## PÉLDAÉRTÉKŰ PÁRBESZÉDEK

A teremben már pattognak a labdák, az edzők még nem kezdték el a munkát, a gyerekek felszabadultan játszanak. A sok kisfiú között egy kicsit idősebb lány cselezget, rúg kapura, ugyanúgy, mint a körülötte lévő fiúk. Ő Hugya Kitti, az iskola 8. osztályos. Kitti 6 éve focizik, ebből két éve már az MTK lánycsapatában.

### Milyen volt a fiúkkal edzeni?

Megtetszett, ahogy fociztak a fiúk, megkérdeztük édesanyámmal, hogy járhatok-e én is, Zoli bácsiék pedig rábólintottak, így kezdődött. Már az első edzésen nagyon jól éreztem magam, a fiúknak először fura volt, aztán megszokták.

### Nem mérgesek, amikor egy lány lecselezi őket?

Semmi különleges bánásmód nem volt, a pályán az edzéseken teljes volt egyenjogúság.

### Miért mentél el a klubtól?

Az életkorom miatt muszáj volt, már nem folytathattam a fiúkkal. Most lesz két éve, hogy elmentem az MTK-ba. Si-

került a próbajáték, az edző elmondta miben vagyok jó, min kell javítani, fejlődni, és azóta oda járok edzésre.

### Ezek szerint jó iskola volt a KSK?

Igen, megtanultam csapatban játszani, nagyon fontos volt, hogy egy közösséget alkottunk, persze a játék alapjait is itt sajátítottam el.

### Vannak távolabbi terveid is a focival?

Nagyon jól érzem magam az MTK-nál, most az U15-ben vagyok. Szeretem az edzéseket, a meccseket. Céлом, hogy egyszer profi focista legyek. Idén kiköltözünk Németországba, ott szeretném folytatni. Felőttként pedig bekerülni a válogatottba.

### A németbe?

Nem, természetesen a magyar válogatottba.

### A foci mellett mit csinálsz szabadidődben, például szeretsz táncolni?

Nem, maximum labdával.

Kitti, bár két éve már nem a csapat tagja, amikor csak teheti, a tornateremben rúgja a labdát a fiúkkal. A teremben egy anyuka és tíz év körüli fia lép a klubvezetőhöz.

*Anyuka:* Jó napot kívánok, szeretnénk, ha a fiam ide járhatna. Azt mondták, önnel beszéljek.

*Sárai Zoltán:* Van valami konkrét célja az edzésekkel?

*Anyuka:* Nincs, csak kell neki egy kis mozgás.

*Sárai Zoltán:* Természetesen, nálunk mindenki labdába rúghat.

*Anyuka:* Milyen felszerelést kell hozzon?

*Sárai Zoltán:* Semmi különös, trikó, tornacipő, amiben tornaóra jár. Jöjjön le egy pár edzésre, próbálja ki, ha tetszik, kap mezt. Persze van tagdíj, de csak akkor, ha megtetszik itt neki.

*Anyuka:* Köszönjük, akkor a következő edzésre már jövünk.

*Sárai Zoltán:* Várjuk, viszontlátásra!

# MEGFONTOLTÁK, ELDÖNTÖTTÉK, KIVÁRTÁK

Tavaly június 9-től a Mosoly Otthon Közhasznú Alapítvány Autistic Art Közhasznú Alapítvány az Autista Lakóotthonokért néven működik. A névváltás egy nagyon is lényegi változást tükröz, mivel a szociális szférában szokatlan módon egyre inkább üzleti alpra helyezik tevékenységüket.

## EGY FOLYAMAT LEZÁRULT

Bella Viktória, az alapítvány ügyvezetője elmondta, hogy a változtatás ötletétől a döntésig közel másfél év telt el. A névváltás mellett több érv szólt: a tavaly 10 éves Mosoly Otthon Közhasznú Alapítvány elnevezése könnyen összekeverhető volt a szintén 2016-ban huszadik születésnapját ünneplő Mosoly Alapítvánnyal. Bár a két alapítvány jó viszonyban áll egymással, sőt mindketőben alapító tag Jaksity György, a Mosoly Otthon Alapítvány életre hívója, a hasonló elnevezés nem kevés félreértést okozott.

A keverhetőség végül olyan mértéket öltött, hogy muszáj volt tisztázni a helyzetet. Az új elnevezés egy folyamat lezárását is jelentette. Az autizmussal élőket segítő alapítvány 2006-ban indult, 2010-ben elkezdődtek a művészeti terápiák, az autista fiatalok műveiből 2013-ban valósult meg az Autistic Art mint dizájn brand. „Rendkívül nehéz volt ezt a hármasságot kommunikálnunk. Az emberek nehezen értették, hogy »ki kivel van«. Bár az Autistic Art nem fedi le az alapítvány teljes tevékenységét, de szemlélteti a fő irányvonalait, ezért döntöttünk 2015 novemberében a váltás mellett. A bírósági bejegyzés meglepően lassan ment, kérelmünkre csak 2016. június 9-én került pecsét. A lassú ügyintézés, a bizonytalan hely-

zet nem tett jót az 1%-os kampányunknak. Viszont a művészeti vonal sikereit tükrözi, hogy akik az egyedi művészeti alkotásokat ajándékba kapták, később vásárlóként tértek vissza hozzánk. Emiatt gondoltuk logikus lépésnek, hogy az alapítványunk elnevezése is ehhez a tevékenységünkhöz igazodjon” – mondta Bella Viktória.

## VÁSÁRI KÜLÖNLEGESSÉG

Az Art Marketen nem csak azért volt egyedülálló az Autistic Art standja, mert az autizmussal élő fiatalok alkotásait is bemutatta, hanem azért is, mert a képzőművészeti vásár 6 éves történetében ők voltak az első dizájnkiállítók. A standnál idilli kép fogadta a látogatókat: sokan érdeklődően szemléltek meg a kiállított alkotásokat, a kiállítás ideje alatt Tarr Hajnalka többször is tartott idegennyelvű tárlatvezetést. Az Art Marketen az alapítvány standjánál egy helyen volt jelen Ledényi Attila, az Art Market megálmodója és elindítója, Tarr Hajnalka az Autistic Art motorja, valamint alapítványuk munkatársai. Ami láthatatlanul összeköti őket, az a B. Braun, a cég, amely támogatja az alapítványt, a kiállítás és vásár gyerekeknek tartott művészetpedagógiai programjait.

A pult mögött Suda Orsolya, az alapítvány

termékfejlesztésért felelős munkatársa fogadta az érdeklődőket: „Sokan elsősre nehezen értik meg, mi köti össze az autizmussal élő fiatalokat ezekkel a fantasztikus dizájn-termékekkel. Akkor csodálkoznak el igazán, amikor megértik a köztük lévő kapcsolatot. Ledényi Atilla úr is járt nálunk, nemcsak érdeklődőként, hanem vásárolt is a gyönyörű sálak közül” – számolt be élményeiről az alapítvány munkatársa.

„Az Art Marketen való részvétel ötlete Halasi Rita dizájnkurátoré volt. A vásár abból a szempontból is szerencsés, hogy nem sokkal az aukciónk előtt a nagyközönségnek is meg tudjuk mutatni az anyagot. Az autista művészet interakciója a kortárs művészettel teljesen egyedülálló módon ötvöződik nálunk. A jövőbeli terveink között szerepel egy olyan lakberendezési bolt megvalósítása, amely autista grafikák által inspirált tárgyakkal van tele. Ezzel az autizmussal élők vizualitása és látásmódja bekerülhetne a mindennapi környezetünkbe” – mondta el Tarr Hajnalka, a művészeti foglalkozások megálmodója és vezetője.

A vásáron való részvétel Bella Viktória szerint is jól sikerült, rengeteg cikk jelent meg róluk, külön öröm számukra, hogy 2016-ban megkapták a Design Management Díj elismerő oklevelét is.







## ADAKOZÁS VAGY VÁSÁRLÁS?

**Nem gondolják, hogy a termékvonal erősítésével az adakozás élménye vesz el?**

Bella Viktória: Bevételeink a szokásos őszi művészeti aukció, céges támogatások és az elmúlt 3 évben egyre nagyobb mértékben az Autistic Art termékeinek értékesítéséből származnak. Fontos számunkra a felajánlott 1% adó is, de igyekszünk több lábon állni. Az 1%-kal kapcsolatban nagy probléma, hogy sokan nem döntenek a sorsáról, 2015-ben például a felajánlható 1%-os adóból körülbelül 12 milliárd forint „ragadt bent” a költségvetésben.

**Az új névben két idegen szó szerepel, sehol a „Mosoly” vagy az „Otthon”.**

**Nem hiányoznak ezek a hívószavak?**

Bella Viktória: Amikor a hétköznapi embereknek elkezdünk az autizmusról beszélni, nagyon sokan bezárkóznak. A művészeti alkotások, az Autistic Art különböző termékei vizuálisan ragadják meg az embereket. Érdekelni kezdi őket, ki is az a Varga Máté, aki ilyen nagyon érdekes geometriai rajtot készítet. Hol, hogyan él Bihari László, aki Mark Rothkóhoz nagyon hasonló rendszerben alkot, úgy, hogy fogalma sincs arról, hogy ki Rothko, egyáltalán mi az a képzőművészet.

Ekkor már beszélhetünk az autizmusról, a lakóotthonok helyzetéről, arról, hogy miért van szükség a segítségre.

**Hogyan tovább? Továbbra is a művészeti vonal lesz a kommunikáció középpontjában?**

Bella Viktória: Tavaly év végén elindult egy program Gryllus Dorkával, amelyben öt, lakóotthonokban élő autista fiataalt mutattunk be. A programot idén is folytatjuk, a hozzátartozók, gondozók beszélnek majd a fiatalok életéről, és arról, hogy miért fontosak ezek az otthonok. Autistaként is lehet szeretni, dolgozni, közösségben lenni, ha ezt a környezet lehetővé teszi. Számukra a lakóotthon a családi fészekből való kirepülést jelenti, azt, amire a fiatalok törekednek. Egy középsúlyos vagy súlyos autista fiatal csak egy számára biztonságos közegben tud élni, erről szól majd a 2017-es 1%-kampányunk. Meggyőződésünk, hogy a művészetten keresztüli felvezetés, a jóhoz kapcsolódás szükséges volt ahhoz, hogy az embereket megnyissuk az autizmus irányába, hogy hallani akarjanak arról, milyen problémák vannak ezen a téren.

# VERSENYT RENDEZNI EGÉSZ ÉVES MUNKA

Komoly feladat országos középiskolai tanulmányi versenyt rendezni. A Gyöngyösi Berze Nagy János Gimnázium több mint három évtizede két országos tanulmányi versenynek is házigazdája. A tanárok legnagyobb öröme már harmadik éve az új természettudományos tanteremben tudják megrendezni a Mikola Sándor Országos Középiskolai Tehetségkutató Fizikaversenyt, és a Bugát Pál Természetismereti Vetélkedő gyakorlati (kísérleti) fordulóját.

## JÓKOR, JÓ HELYEN

Kiss Lajos, a gimnázium fizikatanára 1976-82 között Marx György akadémikussal vett részt egy, a természettudományos tárgyak integrált oktatásával kapcsolatos akadémiai kísérletben. A közös munka egyik „mellékhatásaként” a gyöngyösi-ek rendezték meg 1981-ben az első éves középiskolásoknak kiírt országos fizikaversenyt, majd 1984-től azt a természettudományos versenyt, amelyet 1986-tól Gyöngyös szülöttjéről, Bugát Pál akadé-

mikusról, a Természettudományi Társulat egyik alapítójáról neveztek el. Kissné Császár Erzsébet évek óta egyik szervezője a Mikola Versenynek. „Volt olyan szándék, hogy más rendezze a döntőket, de hamar letettek róla. Ez nemcsak nagy munka, de az anyagi háttér megteremtése is komoly feladat. Míg a Bugát Vetélkedőt a Richter Gedeon támogatja, a Mikola Verseny anyagi háttérét pedig Gyöngyös városa, a pécsi Leőweyért Alapítvány és több szponzor támogatásával tudjuk biztosítani. Mind-

két vetélkedő többnapos, a következő évi verseny szervezését már a verseny végén elkezdjük. Esetenként közel 100 fő elhelyezéséről, szállításáról, ellátásáról és persze tudományos és kulturális programjairól is gondoskodunk. A munkában a teljes tanterület részt vesz, ezek a versenyek mindannyiunk szívügyei. A Mikolán például a történelem szakos kollégáink segítségével ismertetjük Gyöngyös történetét. Már év elején megvannak a májusi verseny esti fellépői, 2017-ben például a Zeneakadémián végzett Monostori Gábor fog zongorázni. A nívós szabadidős programok mellett nagyon fontosnak tartjuk a tudományos előadásokat. Tavaly az MTA Wigner Fizikai Kutatóközpont és MTA Atommagkutató Intézet munkatársa, Horváth Dezső emeritus professzor, tudományos tanácsadó tartott előadást »A világ keletkezése: ősrobbanás és teremtés« címmel.

A versenyeket tanítási szünetre kell időzítjük, ugyanis a Bugát Verseny résztvevőit a Mátra Erdészeti, Mezőgazdasági és Vadgazdálkodási Szakképző Iskolája kollégiumában, a Mikola Verseny résztvevőit pedig a gyöngyösi Vak Bottyán János Katolikus Műszaki és Közgazdasági Szakgimnázium kollégiumában szállásoljuk el. Ezekben csak tanítási szünetben van hely. A versenyeknek a gimnáziumunk ad otthont, a





kísérleteket, méréseket a Berzelabban végezzük. Nagyon jó volt látni, ahogy tavaly egyszerre 50 mikolás versenyző dolgozott a Berzelabban!

A Mikola Verseny a 9-10.-esek legfontosabb megmérettetése, hiszen ebben a korosztályban ez a legfontosabb Országos Középiskolai Tanulmányi Verseny. Az írásbeli fordulóra februárban kerül sor, ezt egy megyei forduló követi, ahonnan 50-en jutnak az országos döntőbe. A versenyben szakközépiskolások és gimnazisták is indulnak. Külön öröm volt számunkra, hogy tavaly a 9. évfolyamosok versenyét Varga Tamásné Pitlik Emese és Dr. Kiss Miklós kollégám diákja, Veres Tamás nyerte. A 10. évfolyam pécsi döntőjében Kupás Vendel Péter tanulónk az 5. helyen végzett.

A Bugát Pál Természetismereti Vetélkedő fő szervezője a Tudományos Ismeretterjesztő Társulat. A tavaszi elődöntőn induló több mint száz csapatból 25 jut be a gyöngyösi döntőbe. A 9-12. osztályosokból álló 3 fős csapatoknak fizikai, kémiai, biológiai, földrajzi és informatikai ismereteikről kell tanúbizonyságot tenniük. Az augusztusi döntő az írásbeli fordulóval kezdődik, amit egy szóbeli követ, majd a legjobb 3 csapat ismét szóban, egy igazi show-műsor keretében dönti el az elsőséget. A szóbelit évek óta Dr. Szerémi Gábor, országos hírű biológianár vezeti. Tavaly ezen a versenyen is szép gyöngyösi sikerek születtek, három berzés csapat is bejutott a legjobbak közé.

A 2. valamint a 14-15. helyen is házigazda csapatok végeztek.

A főszervező Mesterházy Dóra tanárnő, Dr. Kiss Miklós tanár úr pedig zsűritag. Kissné Császár Erzsébet és kollégái már a 2017-es versenyek előkészítésén dolgoznak" – mondta a versenyek kapcsán a szervezésben résztvevő tanárnő, aki továbbá örömmel újságolta, hogy a Mikola Verseny tudományos előadását ebben az évben Krasznahorkay Attila, az MTA Atommagkutató Intézetének főosztályvezetője tartja. A diákok, szülei és a kísérő tanárok első kézből hallhatnak egy fantasztikus beszámolót, Krasznahorkay Attila Debrecenben végzett felfedezéséről, a természet ötödik alapvető kölcsönhatásáról.

### EGYÉNI ÉS KÖZÖS SIKEREK

Havellant Gergő 11.A osztályos tanuló a Magyar Elektrotechnikai Egyesület által meghirdetett „Működj” című háromfordulós pályázatra beadott eszközével az E.ON különdíját kapta. Az eszközhöz mikro-sütőből épített egy NYÁK-leágitató kemencét, és készített hozzá egy teljes vezérlő áramkört mikrokontrollerrel. Kissné Császár Erzsébet elmondta, hogy a diák munkáját a B. Braun adományából tudta támogatni.

„Veres Tamás fantasztikusan tehetséges, a Mikola Verseny győztese, tavaly a Nemzetközi Természettudományos Olimpián ezüstérmes lett. Ebben a tanévben tizedikesként három OKTV (fizika, kémia, biológia) és a Szilárd Leó Fizikaverseny döntőjébe jutott. Az ország legjobb gimnáziuma, a Fazekas megpróbálta elcsábítani, de ő nemet mondott. Tamás a tudományok határterületeivel szeretne foglalkozni, az ehhez szükséges komplexitást, a nagyon fontos családi háttérrel Gyöngyösön kapja meg. Nagyon fontos a tanár személyisége, Tamás természettudományos tanárai: Molnárné Borbás Katalin biológia, Dr. Kiss Miklós fizika, Mesterházy Dóra kémia, és Varga Tamásné Pitlik Emese matematika és fizika szakos tanárok, akik élen járnak a tehetséggondozásban"- tette hozzá a tanárnő.

„A gimnáziumoknak is van rangsoruk, persze ez sem hibátlan, mégis ad a szülőknek, a szakmának bizonyos információt a gimnáziumban folyó munkáról. A Berze Nagy János Gimnázium a 2015-ös 78. helyéről tavaly a 62.-re lépett előre. Ez az eredmény az egész tantestület munkáját dicséri"- tette hozzá Kissné Császár Erzsébet.

# VÉLETLENEK PEDIG NINCSENEK

Táboraikban egyszerre 260 gyerek élvezheti az érdekes foglalkozásokat. A táborok tematikájában az elmúlt években előtérbe kerültek a személyiségfejlesztő programok, ezzel párhuzamosan aktívabbak lettek a céges csapatépítési szolgáltatások piacán is. A B. Braun munkatársaival véletlenül találkoztak össze, de tudjuk, véletlenek nincsenek.

## CSAK SZERETETBEN, ÖRÖMBEN LEGYENEK

Az alapítvány 187 megyei önkormányzattal és gyermekjóléti szolgálataival van folyamatos kapcsolatban, ők delegálják a táborozó gyermekeket. Évente mintegy kétezren táboroznak a tulajdonukban lévő zamárdi, kóspallagi és kismarosi táborhelyeken, további négyezer gyermek kap karácsonyi ajándécsomagot, a különböző ruha- és élelmiszeradományokkal több ezer családon segítenek. Kun Livia operatív vezető hét éve dolgozik az alapítványnál,

előtte is minőségi gyermekprogramok szervezésével foglalkozott Csillebércen. „Folyamatosan nő az oltalomba vett gyermekek száma, ezért döntöttünk úgy, hogy a hangsúlyt a személyiségfejlesztésre helyezzük. Egy turnus általában 5 napos, a 6 évestől a 18 évesig, azaz utógondozott gyerekekig táboroztatunk. A program általában nincs meghirdetve, az első két napot felmérés-ismerkedő közös beszélgetéssel töltjük. Ezt követően állítom össze a tábor játékos személyiségfejlesztő programját. Nagyon nehéz nevelőotthonokban élő gyerekeknek családi minták nélkül példaképet találni. Nekünk ezért fontos, hogy diákként találjanak közösségre nálunk, majd jöjjenek vissza utógondozottként, végül önkéntesként. Ők a mi hiteles, példaeértékű önkénteseink. Az önkéntes munka mögött elköteleződés és szeretet áll – vallja az operatív vezető. Rengetegen jelentkeznek, egyre több közép és felső vezető is csatlakozna hozzánk a

A Pest Megyei Gyermekek- és Ifjúsági Alapítvány 1990 óta minőségi gyermekprogramokat szervez a megye árva, vagy halmozottan hátrányos helyzetben lévő gyermekeinek.



vállalati szférából. Fontos a segítők tesztelése is, hiszen napokon keresztül 0-24-ben együtt lenni 100-120 sérült gyermekkel nagy lelki megterhelést jelent. Az alapítvány évi mintegy 50 millió forintból gazdálkodik, ennek nagy részét a közhasznú bevételek adják, elsősorban a szállásdíjakból, és a céges csapatépítő rendezvényekből befolyó összegek. Igyekszünk állami támogatás nélkül fenntartani magunkat, ingatlanjainkat social business jelleggel működtetjük. Tréning-szolgáltatásaink olcsóbbak, mint a for-profit cégeké. Ez a szemlélet, a komplex tevékenység magabiztosságot ad. Kihasználjuk a lehetőségeinket, azt mondják, krízis nélkül nincs fejlődés. Nekünk nagyon hasznos, hogy nincs pályázati lábunk, ez kreatívá tesz minket” – mondta el Kun Livia.

## EMLÉKEZETES NOVEMBERI NAP

A gyerekek személyiségfejlesztő programjai átalakíthatók a vállalati szférában értékesíthető csapatépítő tréningekké, illetve helyszínt is tudnak biztosítani ezekhez a tevékenységekhez, így kerültek kapcsolatba a B. Braun munkatársaival is. „Október-





ben jelentkeztek nálunk, közösen találtuk ki a karitatív csapatépítési programot. A XVIII. századi kismarosi kastély nemcsak romantikus, de egyben elég problémás ingatlanunk, amin mindig van mit csinálni. Nagyon gyorsan megtaláltuk a közös hangot, és a rövid határidők ellenére sikerült mindent megszerveznünk. A B. Braunnak köszönhetően növelni tudtuk a térítésmentesen táboroztatott gyerekek számát. Ha a számokat nézzük, a B. Braunok mintegy 3, 5 millió forint értékű munkát végeztek el, továbbá 700 ezer forint értékben vásároltak a munkához szükséges eszközöket, anyagokat. A számokon túl azzal, amit létrehoztak felbecsülhetetlen örömet okoztak a gyerekeknek" – mondta el Kun Livia. A novemberi napot egyaránt sikeresnek ítélték meg az alapítvány és a cég dolgozói is. Az operatív vezető bízik benne hogy a véletlen találkozást a jövőben közös üzleti, vagy karitatív alapokon való együttműködés követi a cég munkatársaival.



#### MINTÁKAT KÖVETÜNK

Lehet, hogy a (munka)hely szelleme, a mintakövetés, vagy egyszerűen a segíteni akarás vezette Vámos Attila fejlesztőmérnököt, amikor tavaly a csapatépítés egy speciális formáját, a karitatív csapatépítést javasolta a B. Braun fejlesztőinek. Ami biztos, hogy tavaly november 25-én elvégezték a rájuk bízott feladatokat, és eközben mindenki jól érezte magát, azaz sikeresen épült a csapat. Vámos Attila így idézi fel azt a napot. Több klasszikus javaslat is volt, végül a karitatív csapatépítési ötletemet szavaztuk meg. Mi mint ülő és szellemi munkát végzők szabadban végezhető fizikai munkára vágytunk. Rövid idő állt rendelkezésünkre, és a kereséshez itt is, mint a mindennapokban, a Google-t

használtuk. A Pest Megyei Gyermekek- és Ifjúsági Alapítvány benne volt az első öt találatban. Nyitottak voltak, kedvesek, és kitűnő programot ajánlottak. Igaz, a munkánkat kérdésessé tehetné volna a novemberi időjárás, de ezzel is szerencsénk volt. A kismarosi tábor felújítását kaptuk feladatul. Szerintem nagyon jól sikerült, mindenki épségben megúszta, senkinek nem tört el semmije. Jó volt látni, hogy mindenki megtalálta a helyét, a többség magának választott feladatot. Volt, aki előbb babzsákot készített, majd falat festett, vagy épp a kertet tette rendbe, de a lambériázó csapat például egész nap teljes gőzzel dolgozott a felső szinten lévő szobákon. A Boulder-mászófal szakértői útmutatások alapján sötétedésre elkészült, pedig az november végén korán jön. Némi késéssel, még a késő őszi bográcsozás is sikerrel, azaz rengeteg adag étellel zárult. A terven felül jött kavicsterítés – parkolókialakítás – hatását napokig éreztük izomláz formájában. Márk kollégámmal a tábor épületeinek házsámfestését választottuk első feladatként. Utólag azt gondolom, lehet, hogy kicsit túltoltuk... A megszokott 1, 2, 3 vagy A, B, C helyett alapműveletek eredményei adták ki az épület számát. Legrosszabb esetben, például egy következő csapatépítés alkalmával akár át is festhetők, de a lényeg, hogy mi teljes elszántsággal csináltuk a dolgot. A sablonokat mindenesetre megőriztük, de megvannak a rendes számok is. Szimpatikus volt Liviáék csapata, az ő feladatuk elsősorban a koordináció volt, és néha figyelmeztettek, hogy együnk is, igyunk is, ne csak dolgozzunk. A csapatépítés a későbbi visszajelzések alapján is úgy tűnik, hogy nagyon jól sikerült, remek partnereknek bizonyultak, ezért a cégen belül és kívül is ajánlom őket.

# FRISSÍTŐ HÉTVÉGE

A harmadik Gallery Weekend Budapest a műanyagról szólt, középpontban a fő szenzációval, Keresztes Zsófia orvosi csövekből épített plasztik művével.



„Először valamiféle plasztikba csomagolt, nagyon műanyag hangulat volt meg” – mondja Rieder Gábor, a Gallery Weekend Budapest igazgatója, visszaemlékezve a főkiállítás installációjának születésére. „A grafikusokkal (Déri Enikő és Demeczky Nóra) és Kigyós Fruzsina kolléganőmmel beszélgettünk egy olyasféle arculatról, amelynek a műanyagok furán mesterséges, selymes, mégis taszító nyersanyaga áll a középpontjában.” Ebből a bizonytalanul megfogalmazott érzésvilágból nőtt ki a tavalyi Gallery Weekend arculata, beleértve a plasztikkártyás meghívót, a korlátokra csavart reklám-kordonszalagot, a B. Braun szponzor cég által készített esőkabátokat és persze a „Nylon Discotheque” című főkiállítást. A tárlat a kortárs képzőművészet harmadjára megrendezett fesztiválján, a budapesti galériákat felsorakoztató Gallery Weekend-en volt látható a Budapest Projekt Galéria Kossuth Lajos utcai kiállítótermében. A hétvégén részvevő kereskedelmi galériák művészei közül válogatott egyet-egyet Rieder Gábor, a kurátor, összehangolva egymással a különféle műanyagvilágokat. Somody Pétertől egy építkezési védőhálóból készített absztrakt képtárgy érkezett, Fodor Jánostól fehér gumiból kivágott gyémántok, Pelcz Benjámin-től pedig egy levegőben megtekeredő, hosszabbítókábelt mímelő szobor.

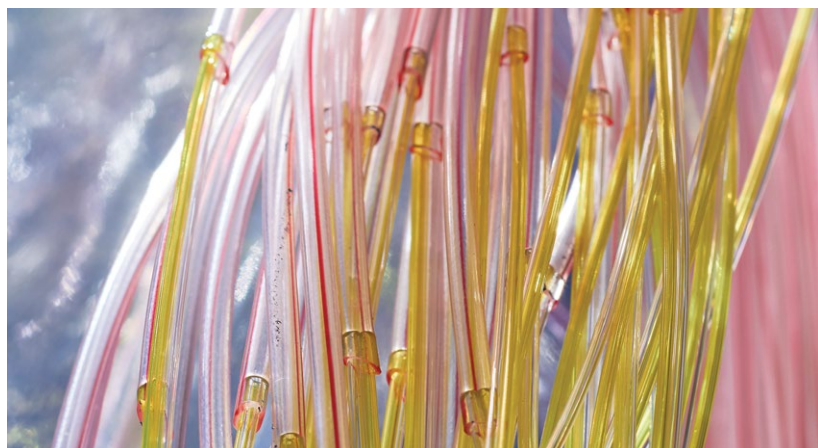
A műtárgyakból teremtett „plasztik-mennysországot” koronázatlan királynője Keresztes Zsófia installációja volt. „Mikor felvetődött – mondja Kigyós Fruzsina –, hogy a B. Braun gyöngyösi gyárában készített műanyag szerelékekből kéne műtárgyat készíteni, egymásra néztünk Gáborral, és mindkettőnknek ugyanaz a név jutott az eszébe: Keresztes Zsófi.” Keresztes a fiatal kortárs képzőművészeti nemzedék új üdvöskéje, a korszellemet legjobban kifejező, bizarr installációkat építő művésznő. Pár éve még varrott, textilbábukat készített, majd áttért a papírlapok ragasztgatásából felépített szobrokra, végül kikötött a műanyagok, ragasztószalagok, nejlonok, fóliák és dobozok mellett. Különös hangulatú művészi világában az interneten felnőtt új generáció alapvető élettapasztalatának fonákja jelenik meg: hiába töltünk sok-sok órát naponta a digitális világ éteri illúziójában, a bitek mögött masinák robotolnak. Testetlen, virtuális létünket szerverparkok szolgálják ki, a közösségi oldalak alkalmazásaihoz a kezünkbe simuló, dizájnos telefonon kapcsolódunk, súlytalan internetes böngészéseink pedig folyamatosan reklámbevételt generálnak valamelyik IT-cégnél. Keresztes annak a nemzedéknek a tagja, amelyek a kékről nem az égre, hanem a Windows-os „kék halál” hibaüzenetre asszociál.

„Azonnal igent mondott – mondja Rieder –, mikor megmutattam neki a gyöngyösi gyárból szerzett műanyag csöveket és kapcsokat.” Keresztes egy olyan nagyméretű installációt fűzött, ragasztott és épített össze a plasztik csövecskék (illetve a hibásan fröccsöntött hulladékrotyók) özönéből, amely mesterséges organizmusként ölelte körbe a kiállítóterem közepén magasodó két szegecselt acéloszlopot. A „Frissítő hétvége a purgatóriumban” címet viselő installáció okkal lett a kiállítás fő szenzációja. A maga szemtelen módján, az anyagok nyelvén beszél a világunkról. Az orvosi műanyagcsövek a biológiai létezés kórházi árnyoldalát jelenítik meg, a hozzájuk társított szivacsjátékok viszont az aquaparkok felhőtlen kikapcsolódását. „Ma is vannak művészek – magyarázza Rieder –, akik bronzból vagy carrarai márványból dolgoznak, de ha nem az elmúlt évszázadokról akarunk beszélni, hanem a mai élet tapasztalatáról, akkor kortárs nyersanyagokat kell használni. Az installációban a felgyógyulás, a nyaralás és a rekreáció a műanyagcsövek rendszerén át kapcsolódik össze a betegséggel, öregedéssel és az elmúlással. Mindez Keresztes mesterséges plasztik purgatóriumában kézzel foghatóan történik meg, hibás öntvények és csillogó csövecskék között.”



2016 szeptemberben közepén rendezték a hazai kortárs képzőművészet fesztiválját, a Gallery Weekendet. A harmadik alkalommal megrendezett fesztiválra egy különleges installáció is készült – Keresztes Zsófia a B. Braun gyöngyösi orvosieszköz-gyárának selejt műanyagjait használta fel az alkotáshoz, melynek címe:

*Frissítő hétvége a Purgatóriumban.*



# IDŐTÁLLÓ SIKER

## ART MARKET BUDAPEST

Az Art Market Budapest sikereit látványos számok jelzik: növekvő kiállítási tér, egyre több kiállító, évente új látogatói csúcs születik Közép-Kelet-Európa legnagyobb kortárs művészeti vásárán.

„A számok és az eredmények magukért beszélnek, egyértelművé vált, hogy a művészeti világnak szüksége van egy ilyen különleges, a régió művészetére összpontosító művészeti találkozóra” – nyilatkozta még 2011-ben az első Art Market kapcsán Ledényi Attila, a vásár igazgatója. Talán az a legnagyobb siker, hogy a vásár az elmúlt hat évben beiródott Európa kulturális naptárába.

### IMPOZÁNS SZÁMOK

A vásárnak 2016-ban négy nap alatt 27 ezer feletti látogatója volt. Mintegy 6200 négyzetméteren négy kontinens több mint húsz országából közel száz kiállítót láttak vendégül, ötszáznál több művész több ezer alkotását mutatta be a nemzetközi közönségnek. Jelentősen növekedett a kiállítók által realizált forgalom is, ami a vásár iránti növekvő bizalomról árulkodik. Az elmúlt években bemutatkozott mintegy 35 kiállító ország listája tovább bővült. Az Art Market Budapest 2016 kiállítói a hazai galériákon kívül a következő országokból érkeztek Budapestre: Amerikai Egyesült Államok, Ausztria, Bosznia-Hercegovina, Egyesült Arab Emírségek, Egyesült Királyság, Franciaország, Koreai Köztársaság, Lengyelország, Namíbia, Németország, Olaszország, Oroszország, Románia, Spanyolország, Svájc, Szerbia, Szlovákia, Szlo-

vénia, Törökország és Ukrajna. Régióknak művészeti szereplői a világon rendhagyóan itt láthatók a legnagyobb koncentrációban: ezúttal az egykori szocialista országokból mintegy 60 kiállító, ezen belül 40 galéria érkezett a vásárra, amely művészeti tartalmat napjainkban érezhetően növekvő nemzetközi érdeklődés kíséri. Az Art Market Budapest több mint ötven kísérőeseményt szervezett, ezek között például a Pieczynski Gyűjtemény lengyel avantgárd anyagának egyedülálló kiállítását, vagy David Seymour 'CHIM' fotókiállítását, ami egyben világpremier is volt. A fiatal generáció művészetre nevelése az Art Market Budapest kiemelt küldetése, a díjmentes művészeti foglalkozások keretében 1100 iskolás látogatott el 2016-ban a vásárra.

### BEGYŰRÜZIK

A megadott helyen és időben még senki sem várja múzeumpedagógiai csoport vezetőjét. Lassan szállingóznak a szülők. Nagy a forgalom, október van, és még az eső is esik, tovább súlyosbítva a délutáni csúcsforgalmat. A csapat majd félórás késéssel, de végül összeáll. A szülők háttérbe vonulnak, indul a vásárnézés. A galériások mindenhol kedvesen fogadják őket, lelkesen válaszolnak a kérdésekre. Tárlatvezetés közben készülnek a mobiltelefonos képek és szelfik. Az érdeklődésnek a foglalkozás

ideje szab határt, hiszen a rendelkezésre álló másfél órából kellő időt kell hagyni az alkotásra is. A vásári élményekről két gyermeket is megkérdeztünk.

Vilmos tízéves, az erősebb nem kisebbségben lévő képviselője. Az ő csoportjában csupa rajzsakkörös van, a rajzolás pedig ebben a korban inkább a lányokat érdekli.

„Először vagyok itt a vásáron, múzeumban már voltam hasonló foglalkozáson, de ott nem lehetett utána alkotni. Persze érdekes festményeket nézni, de alkotni még jobb. Most éppen egy háromlábú boldogan táncolható embert csinállok. Nagyon tetszettek a ruhák, amikből mintha kihúzták volna az embert. Megpróbálom kitalálni, hogy egy-egy alkotásnak miért azt a címet adta a művész, jó tudni, hogy mi volt a szándé-







ka, de az is nagyon fontos, hogy tetsszen. Ha lehet, jövőre is szívesen eljövök." Szonja tapasztalt vásárlatógató, már korábban is részt vett ilyen foglalkozáson. „Nagyon tetszett a kiállítás, érdekesek, szépek voltak a képek. Legjobban a fröcsköléses, pacás képek tetszettek, ezért most én is ezt a technikát használom. Alkotni jobb, mint nézni, én most éppen egy sima fehér macskát készítek...Ha lehet, szeretnék jövőre is eljönni ide.”

Nemcsak Vilmos és Szonja, hanem minden megkérdezett gyerek szerint az önálló alkotás a foglalkozás legjobb része. A gyerekek a vásáron látott technikák közül választanak, most a montázs a sztár. Alapanyag és ötlet van bőven. A „gyakorlat” mellett – különösen a rajzsakkörösök ese-

tében – komoly elméleti tudás is rendelkezésre áll. László Zsófi tárlatvezetés közben olyan kérdéseket tett fel, amelyekre bizony egy egyszerű földi halandó nehezen tudott volna válaszolni, a gyerekek azonban minden kérdésre tudták a helyes választ. „Rajzsakkörös gyerekek, ezért is kérdeztem nehezebbeket. Ez a mai csoport elég vegyes korösszetételű volt, kicsit félttem is ettől. Ilyenkor a kicsikhez kell szabni a vezetés nyelvét, ritmusát, lehet, hogy a kiskamaszok ezt furcsának tartják, de megértik, fordítva viszont nem működne a dolog. A szülőknek a rossz idő miatt ma kicsit problémás volt ideérniük, de tőlük az elején elváltunk, így a gyerekek felszabadultan adhatták át magukat a »műélvezetnek«” – mondta el László Zsófi múzeumpedagógus, a gyermekprogramok egyik szervezője. A gyerekek, mint minden évben, idén is szavaztak a legjobb galériára. A B. Braun díját 2016-ban a budapesti NextArt galéria kapta, kevéssel megelőzve az Apteka Sztuki (Varsó) és a TOBE (Budapest) galériákat. A legtöbb gyerek képzeletét a lovas csontváz, és a forgó madár ragadta meg. Varga Viola múzeumpedagógus azt tanácsolta, hogy nyugodtan menjenek vissza a szüleikkel és együtt fejtsék meg az egyensúlyozó madár titkát.

#### AZ ELSŐ CSOPORT

Varga Viola három éve vezet csoportokat a Nemzeti Galériában. Az Art Marketen most először vezetett gyerekcsoportot. A csoportról szerzett első benyomásait velünk is megosztotta:

„Ma már volt három felnőtt csoportom, bevallom, velük nem mindig könnyű. Néha lemaradoznak, beszélgetnek, rosszabb esetben telefonálnak. Már tavaly is szerettem volna gyerekeket vezetni, végre most sikerült. A gyerekek sokszor lelkesebbek, érdeklődőbbek, mint a felnőttek! Minden apró részlet leköti őket. Nagyon aranyosak voltak, a csoportban rajzsakkörbe járó, de különböző korú, más-más iskolában tanuló gyerekek voltak. A gyerekcsoportnál teljesen mások a vezetés szempontjai, a szín, a forma érdekli őket, nekik a vizualitás a fontos, míg a felnőtteknél más a prioritás: mennyire divatos egy galéria, ki a híres művész, az alkotás jelentése, társadalmi hatások stb. Sokszor megállunk olyan helyen is, amit nem terveztem, de láttam, hogy nagyon érdekli őket. Azt mondták, hogy nagyon érdekes volt, nem gondolták, hogy ilyen nagy a vásár, és utána még ők is alkothatnak. Örültem, mert sikerült a lent látottakhoz nagyon hasonló alapanyagokból igazán izgalmas alkotásokat létrehozniuk.”



# ÉLETMŰVEK

A Kálmán Maklár Fine Arts kiadványaiból sokan ismerhették meg a második párizsi magyar iskola festőinek munkásságát. Ezek a kiadványok nemcsak hiánypótlóak és egyedülállóak, de egyben részei Maklár Kálmán életének, életművének is.

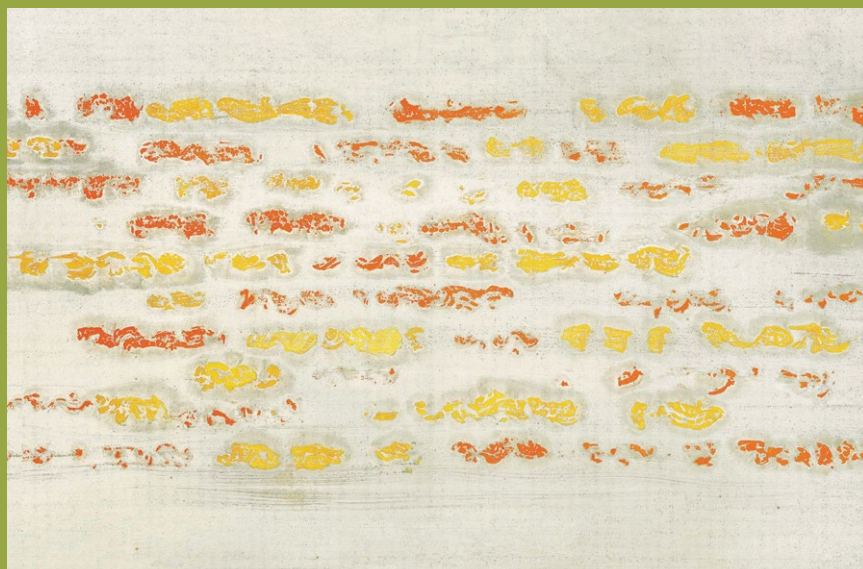
„Sokkal könnyebb egy élő művész monográfiáját elkészíteni, mint archívumokból, az örökösökkel dolgozni, hiszen rengeteg fontos információt közvetlenül tőle tudhatunk meg – avat be minket a legújabb, Reigl Judit életművét bemutató második kötet elkészítésének kulisszatitkaiba Maklár Kálmán.

## MAGYAROK PÁRIZSBAN – REIGL JUDIT

A művész mestere a Magyar Képzőművészeti Főiskolán 1941–45 között Szőnyi István volt. A Római Magyar Akadémia ösztöndíjával 1946-ban jutott ki Olaszországba. Visszatérte után a vasfüggönyön keresztül nyolcszor kísérelte meg a Nyugatra jutást. A kilencedik alkalommal végül sikerült Ausztrián, Svájcban, Németországon és Belgiumon keresztül kijutnia, és 1950-ben eljutott Párizsba. „Juditban óriási szabadságvágy van, erről sokat beszélt nekünk, jó néhány történet be is került a kiadványainkba. Szeretem, ha a kiadványainkból nemcsak száraz lexikális anyagot kap az érdeklődő, hanem fontos történeteket ismerhet meg a művész életéből. Reigl Judit 1950–1974 közötti műveit bemutató első kötetet 2010-ben adtuk ki, akkor megígértem Juditnak, hogy az egész életművét feldolgozzuk. Ezt az ígéretet végül tavaly sikerült teljesítenünk. Karácsonyra elkészült az 1974–2010 közötti munkásságát feldolgozó 360 oldalas második kötet” – mesélte a második kötet születéséről a Kálmán Maklár Fine Arts tulajdonosa. Bár jó nevű galériása volt Párizsban, a festőnő nem volt mindig „divatban”. Maklár Kálmán az első pillanattól kezdve a teljes életműre fókuszált, a kezdetekre, amik bizonyítják, a művésznő senkit nem másolt, a második párizsi magyar iskolában a kezdetektől a legnagyobbakkal egyenrangút alkotott. „A fontos képeinek nagy része már magángyűjteményekben van, szerencsére sok ezek közül Magyarországon. Tavaly egy aukción a Robbanás sorozat egyik képe több mint 400 ezer euróért kelt el. Több amerikai díja, kitüntetése van, itthon Kossuth-díjat, tavaly pedig elsőként egy új, a maradandót alkotó női művészek elismerésére alapított francia díjat kapott meg. Juditot nem érdeklik a kitüntetések, nem fontos számára, milyen árat érnek el a képei az aukciókon. A festés nála belső kényszer, persze jó, ha másnak is tetszik, ha elismerik, de ő akkor is ugyanúgy festett, amikor senkit nem érdekelték a képei”- mondta a galériatulajdonos.



*Judit Reigl*  
Volume 2 | 1974-2010



Reigl Judit | *The Art of the Fugue* | 1982 | 220x320 cm

### MELYIKET A SOK SZÁZ KÖZÜL?

Egy gazdag életmű feldolgozásánál mindig választani kell, így volt ez a Reigl Juditot bemutató egyik első kiadványnál is. Az 50 oldalasra tervezett katalógus szerkesztése közben a művésznő rendre kijelentette, hogy az a kép nagyon fontos, a másik meghatározó, a harmadik pedig kihagyhatatlan. Végül egy 200 oldalas kiadvány és egy ígéret zárta a közös munkát, ebből született meg a monográfia első kötete, majd tavaly a második rész az Emberi Erőforrások Minisztériuma, és a B. Braun támogatásával. A közös munka alkalmat ad arra is, hogy egy-egy mű keletkezésének körülményeiről pontos képet kaphasson a szakértő és a kiadvány olvasói. A művész 1980–82 között készült alkotásait nevezte Fúga-művészetnek, a monográfia készítése közben azonban egy 1975-ös, ezektől a képektől semmiben sem különböző alkotásra lettek figyelmesek, amit szintén Fúga-művészetnek nevezett el az alkotó. Ktartó kérdezősködés után a festőnő elmondta, hogy azokat a képeket nevezte el Fúga-művészetnek, amik készítése közben Bachot hallgatott. „A művészeknél, főleg korai korszakukban látni, kik voltak hatással rájuk. Később már bizonyos kevéssé követhető, nyilvánvaló történések hatnak a művész munkásságára, adnak témát számára, ezért fontos tudni, hogy egy kép megszületésénél mi volt az az erő, ami a művészre hatott. Moholy-Nagy László késői képeinél kis pöttyöket festett, sokáig senki nem tudta, miért, majd kiderült, hogy akkor már daganatos beteg volt, ezek a pöttyök pedig a vércseppeket jelentették”- érzékelteti példákval a háttérinformációk fontosságát Maklár Kálmán.

### PILLANAT ÉS ÖRÖKKÉVALÓSÁG

„A művész válaszolni tud a kérdéseinkre, ez volt az egyik fontos, és sürgető érv amellet, hogy tavaly elkészítsük a második kötetet. Judit idén lesz 94 éves, már nincsenek itt azok, akikkel a fiatalságát töltötte, minden barátja meghalt. Sokat beszélgettünk erről. Felkészült a távozásra, már menni szeretne, de még valami itt tartja őt. Felejthetetlen történet volt, amikor az első kötetnél együtt ültünk a kalibrált monitor előtt, folyt a színbeállítás, a grafikus is, én is tökéletesnek láttuk a képet, Judit pedig újra és újra azt mondta: nem jók a színek. Már negyed órája néztük ugyanazt a képet, amikor oldalra fordultam. Csak ennyit tudtam mondani: »Judit, kérem, vegye le a napszemüvegét.« Neki nincs számítógépe, így mindig meglepődött, amikor egy-egy képbe belenagyítottunk. Ijedten kérdezte, hogy akkor ez most ekkorában lesz benne a könyvben is? Nagyon szeretném, ha a májusi születésnapja alkalmából el tudna jönni kiállításunkra, amelyet az 50-es évekből tusrajzairól Sam Havadtoy által készített szitanyomatokból rendezünk. Mindig azt mondja, hogy szeretne hazajönni, de már öreg. Idén szeretném teljessé tenni a Reigl-életmű bemutatását. A katalógus még nem teljes, van 2-300 olyan mű, amiről nincsenek pontos adataink, jó minőségű reprints. Ezeket bélyegnagyságban, egy önálló kiadványban jelentetnénk meg. Az első kötet példányai lassan elfogynak, ezért időszerű lesz újrayomni, és ha már, akkor még belekerülne 15-20 kép. A második kötetben sok nagyítás van, szeretem ezt a megoldást, mert így apró, de fontos részletek is láthatóvá válnak. Azt tervezzük, hogy az újrayomott elsőbe is rakunk pár extra nagyítást”- mondja Maklár Kálmán az együtt végzett munkáról és az idei év terveiről.

# A MEGMARADÁS MŰVÉSZETE

Az Artmagazinnak tavaly komoly finanszírozási problémákkal kellett megküzdenie. A minőségen nem látszottak meg a nehézségek, a megjelenések számán viszont igen.

A lapot bemutatva beszéltünk már a készítőivel, egy olvasójával, most egy riportalányt, Bak Imrét, a Nemzet Művészt, Munkácsy Mihály- és Kossuth-díjas festőművészt faggattuk: Mit jelent egy elismert művészeknek a médiaszereplés, az Artmagazin?

## Ön mennyire exhibicionista, szeret szerepelni?

Minden művész hiú ember. Festő vagyok, engem a képeim képviselnek. Persze időnként sor kerül különböző médiaszereplésre is. Fontosnak tartom, hogy a művészeknek is legyen „arcuk”, ebben sokat segíthetnének a szakfolyóiratok, általában a média. Magyarország tradicionálisan irodalomközpontú ország. Még egy közepesen informált ember is nagyjából el tudja mondani, kik a vezető kortárs írók, ismerik a színház, a filmipar fontos alkotóit is. A zene már kevésbé, a képzőművészet pedig alig van jelen a médiában. A nemzetközi referenciákkal rendelkező képzőművészeink ma ismeretlenek a hazai nagyközönség számára! A szerepléssel azt szeretném elérni, hogy a képzőművészet világa, a kortárs festők ismertebbek legyenek itthon.

## Mit gondol, miért alakult ki ez az irodalomcentrikusság?

A probléma gyökere az oktatásban keresendő: nincs vizuális nevelés az iskolában, helyette a mai napig rajzoktatásféle folyik, tehát készségi tárgykortatás. A nemzeti alap-

tantervben – ha jól emlékszem – már 1995-96-tól, szóba került a vizuális nyelv-oktatás. Megfelelő tanárok és óraszám hiányában azóta sem történt semmi. Ha az iskolából vizuális analfabéták jönnek ki, akkor nem elvárható, hogy értsék a képzőművészet vizuális nyelvét.

## Mit gondol a nyomtatott sajtó mai szerepéről, nem járt el felette az idő?

Rengeteg előnye van az internetnek. Könyvnyű adatokat gyűjteni, szívesen utazok a neten és nézek meg kiállításokat. Volt, hogy azon csíptem magam, hogy itt vannak nálam ezek a fantasztikus könyvek, mégis a számítógépet használom. A képernyőn kényelmesebb „lapozni”. A könyveknek komoly súlyuk van, nehéz tartani, vágja az ember lábát, az ember pedig mindig a könnyebb-ség irányába mozdul. Remélem, a nyomtatott sajtót, a könyveket nem szünteti meg az okostelefonok, komputerek világa, és ha lefut ez a divat, visszatérnek majd hozzá az emberek.

## A képzőművészet népszerűsítéséért szerepelne, mondjuk egy valóság-showban?

Nem. Nagyon zavarnak a manipulált műsorok, ezért inkább nincs is televízióm. Készült velem egy szép, korrekt műsor a Duna Televízióban, ami megfelelő képet adott a pályafutásomról. Örültem, mert sokan láthatták, annak is örültem, ami a paksi retrospektív

kiállításról készült tárlatvezetésnek nevezett videóinterjú volt. Ezt az Artmagazin stábjára készítette, még angolra is lefordították, majd feltették a netre. Csak a népszerűség kedvéért nem szerepelek, ha a politika árnyá vetül egy műsorra, abban végkép nem veszek részt, mert nagyon fontosnak tartom a személyes autonómiát és a művészet autonómiáját.

## Ön többször is szerepelt az Artmagazinban, mint egykori tördelőszerkesztőnek mi a véleménye a lapról?

Ez teljesen ízlés kérdése. Persze én másként csinálnám. Nem vagyok professzionális grafikus, reklámgrafikát a művészeti középiskolában tanultam, majd a képzőművészeti főiskola első évfolyamán. Megélhetési okokból keveredtem a Film Színház Muzsikához, ahol 1979-86 között tördelőszerkesztő voltam. Annyira konzervatív volt az újság, hogy az én ízlésem is friss levegőt vitt az újság tördelésébe. Most teljesen mások a lapkészítés technikai feltételei, az internet forma- és színvilága befolyásolja a tipográfiát is. A tördelési módot a szerkesztőségi koncepcióhoz alakítják. Az Artmagazin széles spektrumú, ez egyfajta tördelési módot kíván, amit jól csinálnak. Előfizetője vagyok a lapnak, szeretem megfogni az újságot. A nyomtatott példányokat elteszem, nagy archívumom van különböző újságokból, kiadványokból, könyvekből időnként szeretem elővenni őket.



Bak Imre alkotás közben



Bak Imre: Fachwerk 1971

**A B. BRAUN ÉS AZ ARTMAGAZIN EGYÜTTMŰKÖDÉSE HAT ÉVE TÖRETLEN, AMELY EGY KÜLÖNLEGES CIKKSOROZATTAL INDULT: EBBEN BEMUTATTÁK AZ ORVOSTÁRSADALOM MŰVÉSZETBEN BETÖLTÖTT SZEREPÉT ÉS AZ ORVOSOK MŰVÉSZETI PÁRTFOGÓ TEVÉKENYSÉGÉT TÖRTÉNELMÜNK SORÁN.**

## MŰVÉSZETI MAGAZIN KÉSZÍTÉSE – TARTÓS BIZONYTALANSÁGBAN

Topor Tünde főszerkesztő az interjú létrejöttéről mesélt: Bak Imre nemcsak művészi kvalitása miatt nagyra tartott, sokra becsült művész. Rendkívül tájékozott, figyelemmel kíséri a szakirodalmat, ott van minden kortárs művész kiállításán, nemegyszer vásárol a pályakezdők műveiből. A cikk apropója a Fehér Dávid művészettörténész által szervezett, Bak Imre pályáivét bemutató paksi kiállítás volt. Imre ott beszélt a műveiről és az életéről, erről videó is készült, ez elérhető az Artmagazin Online-on, szerkesztett verzióját pedig nyomtatásban is megjelentettük. A „háttérben” az Artmagazin tavalyi éve izgalmasra sikerült. A főszerkesztő jó jósnak bizonyult, amikor tavaly a bizonytalan finanszírozásról beszélt kiadványunknak. A Nemzeti Kulturális Alap a múlt évben az addigi 10 lapszám helyett 6-ot támogatott. Hála a reklámozóknak, a szponzoroknak és egy rendkívüli NKA-utótámogatásnak, végül nyolc számot meg tudtak jelentetni, de a hiányzó két szám miatt pont leghűségesebb olvasóik, az előfizetők előtt kerültek kellemetlen helyzetbe. Különböző kompenzációt ajánlottak fel számukra. „Senki sem kérte a pénz visszautalását, helyette a tárlatvezetést, ajándékkönyvet választották” – mesélte a főszerkesztő. A tavalyi mérleget

Topor Tünde összességében pozitívnak látja: megvalósítottak egy teljes arculatváltást, új layoutjuk van, új grafikussal, az Artmagazin Online-on pedig elkezdtek megjelenni a legfontosabb, nemzetközi érdeklődésre is számot tartható cikkeik angolul. Sikeres volt a minden évben megrendezett „Art loves design” aukciójuk is, amelynek célja a képzőművészet és a design közötti kapcsolódási pontok megmutatása, miközben a művészet iránt érdeklődők számára lehetővé teszi, hogy eredeti, szívet melengető tárgyakra licitálhassanak. Elérhető áron teszik megtapasztalhatóvá a műtárgyvásárlást. A lap finanszírozása idén is bizonytalan. Az első negyedév végén még nincs támogatási megállapodás az állammal. „Ezt az időszakot nagyon nehezen vesszük át, részünkről ez vakrepülés. Még tavaly volt azonban egy egyeztető fórum, ahol a lapszerkesztők elmondhatták a gondjainkat. Szóba került, hogy visszatérnek a három évre szóló megállapodáshoz, ami nagyon jó lenne, mert tervezhetővé tenné a lapkiadást. Reméljük, hogy így lesz, és belevághatunk megint kedvenc cikksorozatainkba – különös tekintettel a női alkotókra” – válaszolta az idei évet az örök optimista főszerkesztő.

# PÉLDAKÉPEK ELLEN JÁTSZANI

A magyar első osztályú kézilabda-bajnokság három legjobb csapata verhetetlen a többi 11 csapat számára. Milyen érzés teljesen esélytelenül pályára lépni? A játékosokat nyomasztja, vagy inkább serkenti a legyőzhetetlenül erős ellenféllel való találkozás? Mit mond egy edző egy ilyen mérkőzés előtt és után? Ilyen és ezekhez hasonló kérdések jutnak az ember eszébe, amikor a Veszprémet látja játszani a bajnokság középmezőnyéhez tartozó csapattal. A Telekom-Veszprém – B. Braun Gyöngyös mérkőzésen és az azt követő egyik edzésen ezekre a kérdésekre kerestük a válaszokat.

## TELT HÁZ ELŐTT VEZETÉS AZ ELSŐ PERCBEN

A nézők már a csarnok kétharmadát elfoglalták, pedig még jó félóra van hátra a meccs kezdetéig.

„A Veszprémnek hatalmas szurkolótábora van, ide is 250-300 szurkoló érkezett. Velük soha sincs baj, csak egy, a tabella alsó harmadába tartozó csapat tucatnyi drukkerére kell nagyon figyelniük a rendezőknek. A Veszprém elleni mérkőzés – mint mindig – most is telt házas. A kisebb csapatok ellen már mérsékeltebb az érdeklődés” – mondja Zábrivecz Adrien, a B. Braun Gyöngyös ügyvivője.

A mérkőzés első percében a gyöngyösiék megszerzik a vezetést. Az első félidő kétharmadáig 2-3 góllal megy el a Veszprém, a játék képe sem tükröz leküzdhetetlen különbséget. Két kétperces kiállítás, néhány eladott labda és a félidő végére már 11 gólos a különbség. Mi történt? A kérdésre Debre Viktor vezetőedző válaszolt: „Egy olyan helyzet után kaptunk egy kétperces kiállítást, amikor szerintem nekünk kellett volna megkapni a labdát. A csapatot megzavarta a bírói ítélet, a mi csapatunk ezt nem bírta el. Az első félidő utolsó 10 percben volt 11 technikai hibánk, ebből kaptunk 9 indításozó gólt. Könnyű labdákat adtunk egy világszínvonalú együttesnek. A szünetben azt mondtam a fiúknak, hogy úgy folytassuk, mintha döntetlen lenne, tegyük oda magunkat.” A második félidőben a különbség többször 10 gól alá ment, gyönyörű pillanatokkal lepte meg a hazai közönséget a B. Braun Gyöngyös.

A játékosok teljesítették az edző kérését, a saját játékukat játszották, odafigyeltek, így végül 35:24-re nyert a Veszprém. A hazaiak a második félidőben egy góllal többet dobtak, mint a világlaszis veszprémi csapat! Debre Viktor így értékelte a csapat teljesítményét: „A második félidőben nyújtott játékunkkal elégedett voltam, ott voltunk a nyakukon. Amit itt sikerült megvalósítani, azt kell átvigyünk a következő mérkőzésekre, amikor már győzelmi eséllyel és felelősséggel lépünk pályára. Nem szeretek senkit sem kiemelni, mert ez egy csapatjáték, amihez mindenkinek hozzá kell tennie a magáét, ahhoz, hogy valaki kiemelkedőt nyújtson, a többiek teljesítménye is kell.” Szurkolói szemmel nézve a mérkőzés egyik legszebb gólját egy fiatal szélső pozícióban játszó játékos dobta. Kovacsics Péter talpról, csuklóból elengedett lövéssel szerzett gólt a veszprémi „nagyfal” mellett. „Mindig nagyon jó érzés a példaképek ellen játszani, olyanok ellen, akiknek az összes BL-meccsét megnéztem a tévében, akik közül sokan már gyerekkoromban a példaképeim voltak. Óriási élmény ez, főleg, ha még gólt is szerez az ember ellenük. Nem fékezett az esélytelenség, inkább minél többet próbáltam kihozni magamból” – mondta a mérkőzésről a 23 éves balszélső, aki a második bajnoki idényét tölti a B. Braun Gyöngyösnél.





### AMI A MECCSEK MÖGÖTT (ELŐTT) VAN

A Veszprém elleni mérkőzést követő edzésen az indításon volt a hangsúly. A vezetőedző szerint ezekben még nagyon sokat kell fejlődniük a játékosainak. „Az edzés tulajdonképpen jól sikerült, jó volt a fiúk hozzáállása, elégedett vagyok. Én elmondom, hogy mit szeretnék látni a meccsen, de ez éles helyzetben nem olyan egyszerű” – foglalta össze Debre Viktor vezetőedző, akinek munkáját tavaly óta egy speciális coach is segíti. „Ez egy új dolog, a hölgy rengeteg mindent észrevesz, amit én nem. A játékosokkal való kapcsolatteremtésben, kommunikációban engem is próbál terelgetni. Régebben sokkal keményebb voltam a játékosaimmal, most már inkább a pozitívumokra hegyezzük ki a dolgokat. Nyitott voltam rá, mindemlétt, hogy néha vitázunk a hölgygel, úgy érzem, sokat tud hozzatenni az én munkámhoz is. Azt az elején tisztáztuk, hogy én felelek a csapatért, tehát az én szavam a döntő” – elemelte a helyzetet Debre Viktor. „A faluk méreteit nem lehet utánozni, azt gyakoroljuk, hogy minél gyorsabban, pontosabban csináljunk meg egy figurát. Az ilyen nagy emberek elleni játékban sokat segíthet a pontosság és a gyorsaság” – mondja Kovacsics Péter. „Az improvizációs készség az egyik legfontosabb. Talán ebben kell a játékosaimnak a legtöbbet fejlődniük, de tudom, hogy ezt a legnehezebb megtanulni, évek kellene, hogy kifejlődjön az emberben” – teszi hozzá a vezetőedző. Kovács Tibor gyűró így emlékszik a Veszprém elleni találkozóra: „Nem voltak sérültek, általános volt a feladat, gyúrás, bandázsolás. A mérkőzésen sem történt sérülés. A játék hevében persze előfordulhatnak dolgok, de a szándékosság nagyon ritka. Szabályos küzdelem folyik a pályán, de a játékosok igazi profik, vigyáznak egymásra.”

A csapat háza táján más újdonság is volt 2016-ban. „Tavaly júliustól már vannak lány utánpótláscsapatunk is. Az UP-csapatokban jelenleg 300 igazolt játékosunk van, ez a szám a 6-7 éves korosztállyal még emelkedni fog. Az utánpótlás-nevelés célja, hogy egyszer saját nevelésű játékosaink legyenek az NB1-es csapatunkban” – zárta a tavalyi év összegzését Zárivecz Adrien ügyvivő.



# ÉVEK ÓTA DOBOGÓS CSAPATAINK

Miközben a magyar labdarúgó-válogatott 2016-ban, 34 év után kijutott, sőt csoportjából is továbbjutott a franciaországi Európa-bajnokságon, a „Medicine in Health and Sport” kongresszus keretében évről évre megrendezett világbajnokságon a magyar orvos válogatott a kis- és nagypályán – szemben a korábbi két ezüstérmes helyezéssel – 2016-ban „csak” a dobogó legalsó fokára állhatott fel. „A világbajnokságon egyre több és erősebb csapat indul, így semmi ok sincs az elkeseredésre” – mondta az eredményről dr. Hernold László anasztziológus, aki balhátvéd pozícióban játszik az orvos válogatottban.

## NEM ELÉG SIKERESNEK LENNI, AZT TUDATNI IS KELL

Amikor tavaly Hernold doktorral a magyar orvos válogatott egykori elnökével, ma is aktív játékosával beszélgettünk, a sikerek mellett arról is szó esett, hogy ezekről nem igazán ad hírt a sajtó. A 2016-os év örvendetes újdonsága volt, hogy az eredményünkről az MTI leadott egy hírt, írt rólunk egy országos napilap, sőt egy sportújság is. Az igazi áttörés azonban az volt, hogy szerepeltek az egyik országos kereskedelmi televízió reggeli beszélgetős műsorában. „Rengetegen hívtak, hogy látták a műsort. Bevallom, ez nagyon meglepett, hiszen mégis csak reggel fél kilenckor voltunk adásban. Már ez az egyetlen tévés szereplés is komolyan növelte az ismertségünket! A fiatalok elindítottak egy Facebook-csoportot, ez az egymás közti kommunikáció mellett felhelyezett minket

a közösségi média térképére is. Növekvő ismertségünket azonban egyelőre nem tudtuk szponzorokra váltani. Valahogy nem állnak sorba a cégek. Tavaly a Magyar Orvosi Kamara is hozzájárult a kiutazásunk költségeihez, ami komoly segítséget jelentett, de a legfontosabb támogatónk továbbra is a B. Braun maradt. A magyar futballba befolyó tao-milliárdokból azok kaphatnak, akik betagozódnak az MLSZ irányítása alá, mi pedig ezen az áron nem szeretnénk támogatáshoz jutni” – meséli a tavalyi év nagy médiaáttörését dr. Hernold László.

A 45+ kategóriában induló válogatott 2015-ben még orosz-magyar vegyes csapatként második lett, tavaly önállóan indultak, és az ukrán csapat után a harmadik helyen végeztek. A tornát az orosz csapat nyerte. Az eredmény értékét növeli, hogy 2016-ban már tizenkét csapat indult, míg



egy évvel korábban még csak nyolc. A nagypályán 22 csapat mérte össze a tudását, itt a régi mumus svédek ütötték el a döntőtől a válogatottunkat. A harmadik helyért vívott mérkőzésen az utolsó percben lőtt góllal sikerült legyőzni Ausztráliát. A döntőben az a cseh csapat diadalmaskodott, amelynek részvételi költségét teljes mértékben – a nevezési díjakat, szállást, utazást, teljes ellátást – a cseh orvosi kamara fedezi. A csapat elégedett volt a teljesítménnyel, apróságokon múltott a dobogó magasabb fokainak elérése. A válogatottak játéktudása is egyre erősebb, például a fehéroroszk hatalmasat fejlődtek, vérbeli profik léptek pályára, akiket csak a 93. percben lőtt góllal sikerült legyőzni. A szenioroknál is vére menő csaták voltak, az elődöntőbe jutásért az amerikaiakkal játszott a csapat. Az orvosi hivatás tele van stresszes helyzetekkel, amikor Hernold





doktor a mérkőzésekről beszél, szavaiban is érezni a meccsek feszültségét. „A sport segít levezetni a stresszt, persze a pályán is van feszültség, de az másfajta. Hajtunk, meg minden, de jóleső fáradtsággal, bárként megyünk le a pályáról” – mondja a balhátvéd orvos. A játékosok fő hobbija egyébként az orvoslás, a foci csak másodlagos – nyugtat meg Hernold doktor. Nem kell tehát attól félniük, hogy a válogatott játékosai stoplis cipőre cserélik a sztetoszkópot. Doktorainknak az egyik legnagyobb élmény az volt, hogy a Barcelona edzőpályáin játszhattak, és megnézték a Barca U18-as játékosainak edzését.

#### KICSINY FALU, HATALMAS FOCIÉLETTEL

A következő WMFC (World Medical Football Championship) egy alig 3 ezer lakosú, de a futball iránt rendkívül elkötelezett faluban lesz Ausztriában. Leogang a hazai profi focisták körében is ismert. A franciaországi EB előtt tavaly itt edzőtáborozott a magyar nemzeti tizenegy is. Arénát ugyan nem építettek, de a komoly edzőközpont az egész falut eltartja. A helyszín nagy előnye, hogy 617 kilométerre fekszik Budapesttől, ennek megtétele időben ahhoz sok, hogy a doktorok hazaugorjanak a betegekhez, az

utazási költségek viszont teljesen elviselhetők. A nevezési díjak azonban egyre magasabbak, a két csapat nevezése már 8500 euróba kerül, erre jön még az utazás, szállás és ellátás költsége. Az orvos válogatott tagjai egyébként igazolt játékosok lehetnek, és persze a pénz sem mellékes. Nem lehet válogatott az, aki nem fizeti rendszeresen a tagsági díjat. Hernold doktor az utánpótlással kapcsolatban most optimistábban látja a jövőt, mint egy éve. Több fiatal tehetséget sikerült bevonniuk, és ezzel egyre élesebb a csapatba kerülésért folytatott verseny, erősebb lett a keret. Játékosból tehát a következő évekre nem lesz hiány, más kérdés az évek, évtizedek óta szinte megoldhatatlan szponzoráció. Szerencsére nemcsak a 2017-es, de a 2018-as világbajnokságot is a szomszédban rendezik (2018-ban Csehországban), így az úti költségek előteremthető nagyságrendűek. A folyamatosan szponzorgondokkal küzdő Magyar Labdarúgó Orvos Válogatott anyagi megfontolásból erősen gondolkodik azon, hogy jelentkezzenek a 2019-es bajnokság megrendezésére, mielőtt még számukra elérhetetlen távolságokba kerül az esemény.



# A SIKER ÉVE

A magyar jégkorong legjobbjai a világ legjobbjai között szerepeltek 2016-ban. Nemcsak a felnőtt csapat, de az utánpótlás is a legjobbak közelében játszott. A sikerekről, a támogatási rendszer alakulásáról, az utánpótlás-nevelésről Boros Pétert, a Magyar Jégkorong Szövetség kommunikációs igazgatóját kérdeztük.

## **Mennyire sikeres az utánpótlás-nevelés, mennyire elégedettek az ifjúsági és a felnőtt válogatott szakvezetésével?**

A szapporói csoda (2008) valóban csoda volt. A sportág akkori állapota semmilyen formában nem predesztinálta, hogy a világelitben játszunk. Az elmúlt 10 évben sikerült egy olyan utánpótlásprogramot felépíteni, amely ötvözi a hazai sajátosságokat és a tengerentúli képzési rendszer

jegyeit. Utánpótlás-fejlesztésben mindig tízéves terminusokban érdemes gondolkodni, ennek a munkának a gyümölcse kezd most beérni. Folyamatos fiatalítás folyik mind felnőtt, mind utánpótlás-válogatott szinten. A fiatal korosztályok is egyre komolyabb sikereket érnek el fontos nemzetközi tornákon. Az utánpótlás azon a mezsgyén mozog, ami az A csoport és az azt követő Divízió 1/A között húzódik. Ha

a jégpályáink vagy a játékosok létszámát nézzük, akkor például Nagy-Britanniának jóval előttünk kellene lennie, ehhez képest minden korosztályban legalább egy osztállyal mögöttünk játszanak. A szakvezetés mind U18, U20 és felnőtt szinten komoly tapasztalattal bíró nemzetközi vezetővel dolgozik, mind az ő, mind az irányításuk alatt dolgozó magyar edzői gárda igyekszik a legjobb munkát végezni.



### Az EU közelmúltban meghozott döntése, amely meghosszabbította a TAO-támogatások rendszerét, hogyan érintette a szövetséget?

Az Magyar Jégkorong Szövetség üdvözlöi a döntést, hiszen a sportág finanszírozásának, az utánpótlás-képzésnek, ezáltal a remélt jövőbeni sikereknek fontos alapköve a gazdasági stabilitás és kiszámíthatóság. Az MJSZ a közelmúltban fogadott el egy meglehetősen terjedelmes sportágfejlesztési koncepciót, amelynek megvalósításában a TAO-támogatások fontos szerepet játszhatnak. Anyagi segítséget jelent a szülők számára, és támogatást nyújt az infrastruktúra fejlesztésében is. A gyerekek sokkal profibb és nyugodtabb körülmények között edzhetnek, ami előrelépés a múlthoz képest.

### A szövetség mit tart a siker mérőszámának?

A siker egy szubjektív kategória, amelyet mindig összefüggéseiben és a körülmények mérlegelésével érde-

mes vizsgálni. Siker volt a korábbi A csoportba való visszajutás, valamint az idei U20 VB-szereplés, de ezen kívül rengeteg olyan részsikert értünk el, amelyekre büszkék lehetünk. Számunkra öröm, ha nőnek a szponzori bevételek, mert ezáltal lehetőségünk van újabb fejlesztésekre beruházni, amelyek remélhetőleg még jobbat tesznek a játékosokat. A nézőszám növekedése mindig örömteli, hiszen ez egy visszacsatolás, hogy amit teszünk, arra kíváncsiak az emberek. A MOL Ligában, ha csak a döntő mérkőzéseket tekintjük, gyakorlatilag teltház előtt játszottak a csapatok. Célunk, hogy a szezon többi mérkőzésén is megvalósulhasson ez. Egyre több gyerek választja a jégkorongot. Ebben egyértelműen közrejátszik a jégkorongosportról kialakuló pozitív kép és az elért sikerek, amelyekhez természetesen szponzoraink is tevőlegesen hozzájárulnak. Összességében a siker mérőszöke talán az, hogy meg tudjunk újulni, bátran nézzünk szembe az előttünk álló kihívásokkal.

# EGYETEM ÉS ALAPÍTVÁNY

## 20 ÉVES VOLT A PRO PROGRESSIO ALAPÍTVÁNY



„1996 tavaszán – többek között Michelbeger Pál és Bíró Péter korábbi rektorok javaslatára, a BME Támogatói és Baráti Köre mint alapító kezdeményezésére, a Társadalmi Szenátus egyetértő támogatásával – létrejött a Műegyetem stratégiai céljai megvalósítását adományok, támogatások fogadásával segítő Pro Progressio Alapítvány, amely hidat képez az egyetem és a gazdasági élet szereplői között” – ezekkel a szavakkal emlékezett Pakucs János, a Pro Progressio Alapítvány kuratóriumának elnöke az alapítvány indulásáról.

### NYÁRON AZ ISKOLAPADBAN

Az első Gyerekegyetemet 2015-ben rendezte meg a Pro Progressio Alapítvány és a BME, akkor 320 gyerek volt a táborbán. 2016-ban már 617, 8-14 éves gyerek vett részt a két turnusban megrendezett, egy-egy hetes, intenzív, játékos elemeket is tartalmazó nyári táborbán.

Erősen tűz a júliusi nap a BME „Q” épületére. Az aulába lépve a teret tucatnyi – felnőtt szemmagasság alatti – gyerek népesíti be. A környező folyosók előadó-

iban különböző színes trikókba öltözött általános iskoláskorú gyerekek foglalatoskodnak. Közeledik a BME második Gyerekegyetemének zárónapja, a csapatok már a projektfeladataikon dolgoznak. Csoportonként átgondolják, milyen terméket szeretnének kifejleszteni, amikor nagyok lesznek. Ezeket az ötleteket rajzos illusztrációkkal ellátott 5 perces prezentációban kell majd ismertetniük a diplomaosztó keretében. A gyerekek nem kis áldozatot vállalnak az „egyetemre” járással, hiszen a program reggel 8-tól délután 17 óráig tart. A 45 perces órák keretében előadásokon, szemináriumokon, gyakorlati és elméleti foglalkozásokon vesznek részt. Az egyetem „kapumegnyitása” nem csak egyszerű bekkukantás az egyetemi légkörbe, hanem a gyerekek hatékony motiválása arra, hogy a tudományok érdekesekek, hogy tanulni jó, és a megszerzett tudást minden korosztály tudja kamatoztatni.

A Pro Progressio Alapítvány a második Gyerekegyetem megszervezésében, lebonyolításában és anyagi támogatásában is meghatározó szerepet játszott. Dallos

Györgyi, az alapítvány titkára, a Gyerekegyetem egyik szervezője szerint ennek oka, hogy erre az alapítvány egyszerűbben tud forrást biztosítani, mint egy költségvetési intézmény. „Mindkét turnus nyitóelőadását a BME rektora tartotta, ez nagyban emelte a rendezvény presztízsét. A tapasztalatok alapján néhány apró változtatás még szükséges, de a rendezvény formája, időtartama, a programok tartalma és szerkezete bevált. Terveink szerint a gyerekeknek szóló »megerősítő« rendezvényeket (Gyerekegyetem Plusz) több éven keresztül megtartjuk, így megállapítható lesz, hogy hány gyermeknek tudtunk hosszabb időn keresztül felkelteni az érdeklődését a tudományok iránt. A 2017-es Gyerekegyetemre közel 2000 gyermek előjelentkezését, valamint várólistás érdeklődését fogadtuk eddig” – mondta Dallos Györgyi.

### TRADÍCIÓK FOLYTATÁSA

Az elmúlt húsz évben több tucat ösztöndíjat írtak ki nagyvállalatokkal – így a B. Braunnal közösen is – a tizenegy saját Pro Progressio-ösztöndíjpályázat mellett. Ezek az alapít-



vány alapvető célkitűzéseinek megfelelően, a tehetségek, az innováció támogatása érdekében a középiskolás diákoktól, tanároktól az egyetemi hallgatókon át az oktató-kutatókig nyújtanak támogatást. Fontos terület a Campus értékmegőrzése, az egyetemi kultúra támogatása is, ennek keretében a 20 éves évfordulóra koncerttel kedveskedtek az alapítvány támogatóinak. „A jól bevált ösztöndíjrendszer folyamatosan megújul. Bár a közép-európai régióban a BME-nek vezető szerepe van, az egyetemek nemzetközi rangsorában elfoglalt helyezésem még van mit javítani. Az egyik szempont az egyetemi oktatók publikációs munkássága, ennek támogatására az alapítvány a jövőben másfél millió forinttal fogja díjazni a legrangosabb folyóiratokban megjelenő legjobb publikációkat, így javulhat a Műegyetem helyezése is” – avatott be az alapítvány terveibe Dallos Györgyi.

### HALLGATÓK A GYEREKEGYETEMRŐL

Szabó Nándor szeptemberben kezdi a 7. osztályt: „A gyerekegyetemet anyukám látta a Facebook-on, de az osztályfőnököm is szólt. Jelentkeztünk, és a második évben már be is jutottunk! Tetszik, sok izgalmas dolog van. A kaja nagyjából elmegy, a Műegyetem tetszik, csak olyan nagy. Mindig vándorolni kell egyik helyről a másikra. Ne-

kem ez egy jó szórakozás, hogy ilyeneket is látok. El tudom képzelni, hogy egyszer majd itt leszek egyetemista, bár még nem tudom, hogy mi szeretnék lenni. A mostani vegyvadászat előadás tetszett a legjobban, 4 állomása volt: az elsőben a tüzet színeztük különböző anyagokkal, a másodikban a savak erősségét néztük meg, azután ezüstöt csináltunk, végül a keményítőt tanulmányoztuk.”

Kovács Levente a 6. osztályt kezdi szeptemberben: „Anyukám az interneten talált rá a Gyerekegyetemre, megtetszett neki és beiratott. Eleinte húztam a számat, de most már nagyon jól érzem magam. Jó a környezet, az étel is nagyon jó. Igazából az előadások a legérdekesebbek, mondjuk a szemináriumok is azok. A legjobban az automatizált autókról szóló előadás tetszett. Apukám villamosmérnök, én gépészmérnök szeretnék lenni, mert nem fizetik rosszul. Vannak lányok is, de ebben nincs semmi

meglepő, a lányokat is érdekelheti bármi. Igazából ez a tábor nemcsak a műszaki dolgokról szól, lehet kísérletezni is, igaz, én egy kicsit többet szerettem volna, de így is tökéletes volt.”

Anna 8. osztályos: „Egyik barátom ajánlotta, mert ő tavaly volt és nagyon jól érezte magát. Apukám itt dolgozik a villamosmérnöki karon, többször jártam már nála, így a helyszín nekem nem újdonság.

A tábor nagyon tetszik. A fizikai kísérletek tetszettek a legjobban. A forrasztás is nagyon jó volt, főleg mert mi is kipróbálhattuk. A gyerekek kb. egyharmada lány, már megszoktam, hogy ilyen helyeken kevesebben vagyunk lányok, de engem ez nem zavar. Ez nem tanulás, nekem érdekesebb, mint a strand. Szerintem azok közül, akik most itt voltak, sokan mennek majd műszaki egyetemre. Az biztos, hogy én ide szeretnék járni.”

# MAGYAR UGAR

## A CIGÁNY ÉRTELMSÉG HIÁNYA

A Cigány Orvosképzési Program tavaly volt öt éves. A felvett 16 tehetséges cigány fiatal közül mára ketten végeztek egyikük szülészneként, másikuk népegészségügyi szakértőként, ráadásul van még egy diák, aki éppen tanulmányai befejezése előtt áll, és hamarosan szociális gondozó válik belőle. A Főiskolai karukon ezen kívül még hárman tanulnak. Ugyancsak hárman tanulnak a Semmelweis Egyetem Általános Orvostudományi Karán. Dávid már harmadéves, Gusztáv és Richárd másodévesek. Dr. Rosivall László professzor, a program kitalálója és lelke szerint, ha a fiúk túljutnak a második éven, orvos lesz belőlük.

### A JÖVŐNK A KEZÜNKBEN VAN

Három dolgot nagyon fontosnak tart az ország jövője szempontjából dr. Rosivall László. A tehetség gondozást, a cigány értelmiség kiszélesítését, és az idősek mint tudásbirtokosok kihasználását. Egy 2011-es felmérés szerint a cigányok 1%-a diplomás, ez az arány a nem cigány lakosság körében 17%-os. Ha a három lehetőséget nem használjuk ki, az olyan, mintha parlagon hagynánk a jó, zsíros fekete termőföldet – vallja a professzor.

A tehesség gondozás és a cigány értelmiség kialakítása egyszerre valósul meg a Cigány Orvosképzési Programban. A 2011-ben indult kezdeményezés mögött az ország legrégebbi egészségügyi jótékonyági alapítványa, az idén 30 éves Magyar Vese-Alapítvány áll. Az alapítvány alapító elnöke dr. Rosivall László méltán büszke az elmúlt három évtized munkájára. Alapvető szerepet játszottak a hazai nefrológia újjáélesztésében, a nefrológiai PhD-képzés elindításában és sikerében, az orvosi jelnyelvi képzés európai díjat nyert oktatásának

elindításában. Ők javasolták a nemzetközi szervezeteknek a Vese Világnapja létrehozását, folyamatosan megújuló tevékenységükkel nemcsak a nefrológia terén segítenek a gyógyításban. A Cigány Orvosképzési Programban két éve alatt 16-en kezdtek meg felsőfokú tanulmányaikat. Vannak, akik már végeztek, voltak, akik lemorzsolódtak. A képzéseken még 9-en vannak, közülük hárman az egyetem általános orvosi karán. „Az orvosi egyetem nem gyerekjáték, a legnehezebb talán az anatómiaszigorlat, ez még a tanulás legjobb technikával felvértezett, kitűnő gimnáziumokból érkezőket is megizzasztja. A fiúknak pedig különösen nagy erőpróba, hiszen borzasztóan hátrányos helyzetből, szegénységből jöttek. Gusztinak és Ricsinek már negyediknek kellene lennie; remélem hamarosan sikerül a még előttük álló feltétel, azaz egyiküknek egy, a másiknak pedig még két hátralévő szigorlat sikeres letétele, utána pedig könnyebb évek jönnek”- mondta el a professzor.

### A PROGRAM MELLÉKHATÁSAI

A program hírnevet szerzett az egyetemen és kicsit az országnak is. Ferenc pápa írásbeli áldását küldte, létezéséről tudnak az Európai Unió döntéshozói is. Kevésbé látványos, de nagyon fontos mellékhatás, hogy a cigány hallgatók jelenléte az egyetemen a mai napig hozzájárul a cigányság elfogadásához. Richárd így emlékezik az első hónapokra: „Az első héten érezhető volt a többiek részéről némi távolságtartás. Sokat beszéltek, szeretek barátkozni, ezért ez hamar elmúlt. Tanulmányi téren nagyon sokat jelentett a féléves előkészítő, ahol nagyon jó tanáraink voltak.” A program fenntartásában meghatározó szerepet tölt be a Magyar Vese-Alapítvány és az alapítványt támogató cégek. „Amikor az interjúra készülve beszéltem Ricsivel, és mondtam, hogy a B. Braun-cégtől jönnek hozzánk, visszakérdezett: a dialízisközpontos cégtől? Nagy dolog, hogy egy másodéves egyetemista, akinek semmi köze a nefrológiához ismeri a céget. Hangsúlyozom, úgy, hogy nem őt támogatják.





Fontos, hogy a társadalmi felelősségvállalásról tudjanak az érintettek" – mondta Rosivall professzor. Sajnos új hallgatók felvételéhez továbbra sem sikerül megteremteni a szükséges háttérrel, bár az egyéves („nulladik év”) előkészítő programját a teljes költségvetéssel már rég előkészítettük. Rosivall professzor minden tehetséges, de szegény fiatal számára megnyitná a pozitív diszkriminációs felvétel lehetőségét, hiszen a szegénység nem romaspecifikus. A most népszerű közmunka mellé „közösztöndíjakat” szeretne, a szegény sorsú tehetségek intézményesített támogatására. „Egy tanuló szerény életkörülményeinek megteremtéséhez elegendő havi néhány tízezer forintos ösztöndíj. Példamutató lenne, ha akadna egy cég, amelyik elsőként hirdetne meg ilyen ösztöndíjat az orvosi egyetemen”- mondta a professzor.

## PAMUK-PÉCS-BUDAPEST

Kalányos Richárd most 26 éves, Pamukról, egy alig 300 lakosú somogyi faluból indult, Pécsen tett érettségizett a Gandhi Gimnáziumban, egy véletlennek és Rosivall László professzornak köszönheti, hogy ma már a budapesti orvosi egyetem hallgatója.

### Mikor jutott eszébe az orvosi pálya?

Jó tanuló voltam az általános iskolában, negyedikben megkérdezte az osztályfőnököm, hogy mi szeretnék lenni, én pedig rávágtam, hogy ügyvéd. A tanárnő elmagyarázta, hogy ez rossz döntés, mert ha megvédek a bűnöst, az nem jó, ha elítélik, akkor meg engem fognak bántani. Alaposan megijesztett, végül azt mondta, hogy legyek orvos. Mikor középiskolát kellett választani az iskolaigazgató éppen Mahatma Gandhiról keresett valamit az interneten. Az első találat a pécsi Gandhi Gimnázium volt, aminek a célja, hogy az összes roma gyerek olyan minőségű képzésben részesüljön, mint nem cigány társaink. A szüleim hallani sem akartak róla. Az osztályfőnök felajánlotta anyukámnak, hogy kifizeti az útiköltségünket, csak legalább nézzük meg. Anyuéknak jobban tetszett a gimi, mint nekem, de még így sem akar-

tak elengedni. Amikor megjött az értesítő, hogy felvettek, meg sem akarták mondani, órákig papoltak, hogy mit ne csináljak, míg végül elengedtek Pécsre. Az orvoshoz végül nem volt elegendő pontszámom. Valóságos csoda volt, amikor Professzor úr felajánlotta a Cigány Orvosképzés Programot mint lehetőséget.

### Nehéz volt megszokni az itteni körülményeket?

A kezdés Pécsen volt nehezebb, itt már ismertem Professzor urat, nem voltam egyedül, velem tartott Horváth Barbara, a barátnőm is, aki most már a menyasszonyom. Bízunk benne, hogy el tudom végezni az egyetemet. Ha kell, elveszi a telefonom, csak hogy tanulásra bírjon. Nagyon köszönöm Oláh Imre emiratus professzor segítségét, aki 4 éve teljesen önzetlenül heti rendszerességgel korrepetál anatómiából. Az anatómiavizsga 5 témakörben szóbeli vizsgából és egy összevont írásbeli részből áll, egyetlen napon. Ha sikerül befejeznem az egyetemet saját hibáimból tanulva szeretnék tanácsokat adni, segíteni a cigány fiatalokat. Ezen a területen szeretnék Professzor úr nyomdokaiba lépni.

# ÁGYHOZ MEGY A SEGÍTSÉG

Volt, amit sikerült megvalósítani, volt, amit nem teljesen, és bizony a Vesebetegek Egyesületeinek Országos Szövetsége életében egy negatív rekordot is hozott a 2016-os év. Ádám Aurél nem panaszkodik, tudomásul veszi, mert nem tehet mást, hogy manapság nem divat adakozni, a betegszervezetekkel kapcsolatos állami szerepvállalás pedig egyre korlátozottabb.

## FÁJÓ HIÁNY

A VeseVilág magazin a kezdetekkor évente 6-szor jelent meg. Tavaly három számmal terveztek megjelenni, amiből végül kettő valósult meg. A magazin 20 éves történetében soha ilyen kevés kiadás nem volt még. Míg egy évtizede évi 20 millió forint körüli összegből gazdálkodtak, tavaly 7 millió forint állt rendelkezésükre. Egy szám teljes költsége mintegy 2 millió forint, a gyakoribb megjelenést nem tudják finanszírozni. Az információ átadásával, a betegek oktatásával komoly megtakarításokat lehetne elérni, vallja az elnök úr. Példaként a Margit kórház nefrológiai részlegének szervezésében zajló egyhetes családi felkészítő-oktató táborokat említi. A dialíziskezelés megkezdése akár évekkal is késleltethető, ha a diétához, az életmódváltáshoz meg tudják nyerni a családtagokat, így betegenként és évente milliós megtakarítást érhetnének el. Az egészségügyi ellátás során a betegek nem minden kérdésükre kapnak választ, ezért munkájukban kiemelt szerepe van a betegek tájékoztatásának. Minden kérdésre igyekeznek e-mailben, vagy telefonon válaszolni. „A számunkat munkaidő után átirányítjuk az én mobilomra. Bármikor hívnak is, mindig

fontos kérdéseket tesznek fel”- mondta Ádám Aurél. A Vesebetegek Egyesületeinek Országos Szövetsége 2015-ben szociális segítő tevékenységre 1,5 millió forintot kapott a Nemzeti Együttműködési Alaptól. Az alap elsősorban a betegeket közvetlenül kiszolgáló egyesületeket támogatja. A rendelkezésre álló összeg 99%-át az egyesületek kapják, az ernyőszervezetek, szövetségek mindössze 1%-ot, ha ez elérné a 10%-ot, az sokat segítené a szövetségeken. A szövetségeknek fontos országos feladatai vannak, például a felvilágosító kampányok terén. Az elmúlt 6 évben az egészségügyi államtitkárságtól egyetlen betegszervezetre szabott pályázat sem jelent meg. Kevés önzetlen cég van, üdítő kivétel a Richter Gedeon Zrt., a dialízis szolgáltatók közül pedig a B. Braun évek óta kiemelt partnere a szövetségnek. „A támogatások elapadása miatt nem tudjuk megrendezni az országos vesenapot. Tavaly Miskolcon helyi forrásokból regionális vesenapot szervezett az ottani egyesület, amelyre az országból mindenkit meghívtak. Számunkra a megrendezés ténye már sikerélmény. A múlt évben több egyesület is megszűnt, aggasztó, hogy a civil közösségek iránt nem érdeklődnek az

emberek. Szerencsére vannak nagyon jól működő tageszervezeteink is, ilyenek például a nyíregyházi a debreceni és a szege-di”- mondta el a VORSZ elnöke.

## SIKERES PROJEKT

Tavaly már állami támogatás nélkül folytatódott a szociális segítő tevékenység. A feladat nemcsak pénzt, komoly szervező munkát, de elhivatott szociális munkást is igényelt. Vigyázó László személyében negyven éves gyakorlattal rendelkező szakember látogatta a dialízisközpontokban fekvő betegeket, adott tanácsot, intézett ügyet velük vagy a meghatalmazottjukként. A program keretében 50 betegen segítettek országszerte. A tapasztalatok azt mutatták, hogy sokan nincsenek tisztában az igénybe vehető támogatásokkal, a hivatalok nem jeleskednek az információk érthető formában történő átadásban. Gyakori, hogy a betegek után a cégek nem fizettek járulékokat. Vigyázó úr olyan esettel is találkozott, amikor valaki 15 évig dolgozott egy munkahelyen, és csak a dialízis megkezdésekor derült ki, hogy nem fizettek utána járulékot. Ádám Aurél nemcsak folytatni szeretné az országos projektet, hanem ki-







bővítését, egy a budapesti ügyeket intéző szociális munkatárs alkalmazásával. Azt tervezik, hogy 2017-ben a VeseVilágot háromszor jelentetik meg, és a betegeket összehozó rendezvények is lesznek. Új betegigény a külföldi dialízisközpontok elérhetőségeinek hozzáférhetővé tétele. A szövetség honlapján szeretnék közzétenni az európai dialízisközpontok elérhetőségeit, az ezzel kapcsolatos információk beszerzése már folyamatban van.

#### JÓBAN ÉS ROSSZBAN?

Vigyázó László sokat látott, tapasztalt ember, amikor a tavalyi eseteiről kérdezem, elsőként meséli el ezt a történetet.

Az egyik vidéki dialízisállomás főnövére telefonon hívott, hogy egy CAPD-vel kezelt beteg érdekében sürgősen menjek el hozzájuk. Másnap reggel már a helyszínen voltam. A beteg elmondta, hogy az élettársa, akivel egy kis községben lakik, azonnali hatállyal ki akarja tenni a lakásból, ahol egyébként neki napi négy alkalommal kéne kezelnie magát. Két éve éltek együtt, de most, hogy lebetegedett, a hölgy az interneten megismerkedett egy másik férfival, neki pedig kiadta az útját. A családja Romániában él, hozzájuk nem költözhet, ott még ezt az életfenntartó

kezelését sem tudná folytatni. Elmentünk a házhoz, ahol a hölgy még délelőtt 11 órakor az ágyban volt. Megpróbáltam haladékosan kérni. Az „élettárs” hajthatatlan volt és hisztérikusan kijelentette, hogy a férfi péntekig tűnjön el a házból, minden kacatjával és a kezeléséhez szükséges minden oldattal, eszközével együtt. A közeli városban szálltam meg, remélve, hogy ott olcsóbban és könnyebben tudok a betegnek megfelelő lakást és munkahelyet találni, mint a megyeszékhelyen. Este beszéltem a szállásadóval a helyi lehetőségekről. Másnap felkerestem a kapott címekeket. Sikerral jártam, nemcsak megfelelő szállást találtam, hanem olyan munkahelyet, amely lehetővé tette, hogy a beteg otthonában végezze a kezelést. A helyi gondozási központtal elintéztam, hogy rendszeresen kapjon főételt, amit az otthonába visznek. Pénteken, a „határidő” lejártakor kétszeri fordulóval az új otthonába szállítottam a beteget. Az ex jólelkű édesanyja a betegnek egy teljes garnitúra ágyneműt adott azzal az üzenettel: „Ha a szegény fiú így ki lett utasítva, legalább kényelemben aludjon!” A beteg azóta sikeresen, problémamentesen végzi a kezelését és a munkáját is el tudja látni!

# NE DÖNTSENEK NÉLKÜLÜNK

A 36 tagországot tömörítő Kórházi Gyógyszerészek Európai Szövetségében (European Association of Hospital Pharmacists – EAHP) a Magyar Gyógyszerésztudományi Társaság Kórházi Gyógyszerészeti Szervezete a Magyar Kórházi Gyógyszerészetért Alapítvány támogatásával képviseli a hazai gyógyszerészeket.



Az alapítvány kuratóriumának elnöke, dr. Higysán Ilona a nemzetközi szervezetekben való munkát legalább olyan fontosnak tartja, mint az oktatás és a továbbképzés támogatását. A negyedévszázados alapítvány életének fontos része a változó körülményekre való reagálás, erről és az eddig elért eredményekről beszélt dr. Higysán Ildikó kuratóriumi elnök.

## A KEZDETEKTŐL NAPJAINKIG

Az alapítvány ötlete 1992-ben merült fel, az alapító 100 ezer forintos törzstőkével a Hungaropharma volt.

Az alapítvány céljai: tudományos tevékenység, kutatás, nevelés és oktatás, képességfejlesztés, ismeretterjesztés támogatása, elősegíteni a kórházi gyógyszerészet szakmai színvonalának emelését, a gyógyszerészeti tudományok aktív művelését, a tudományos eredmények minél teljesebb körű alkalmazását a mindennapos gyakorlatban, valamint az eredményes munkához szükséges műszerfejlesztést. A közhasznú alapítvány céljai elérése érdekében támogatja a szakirodalom-vásárlást, ezen a te-

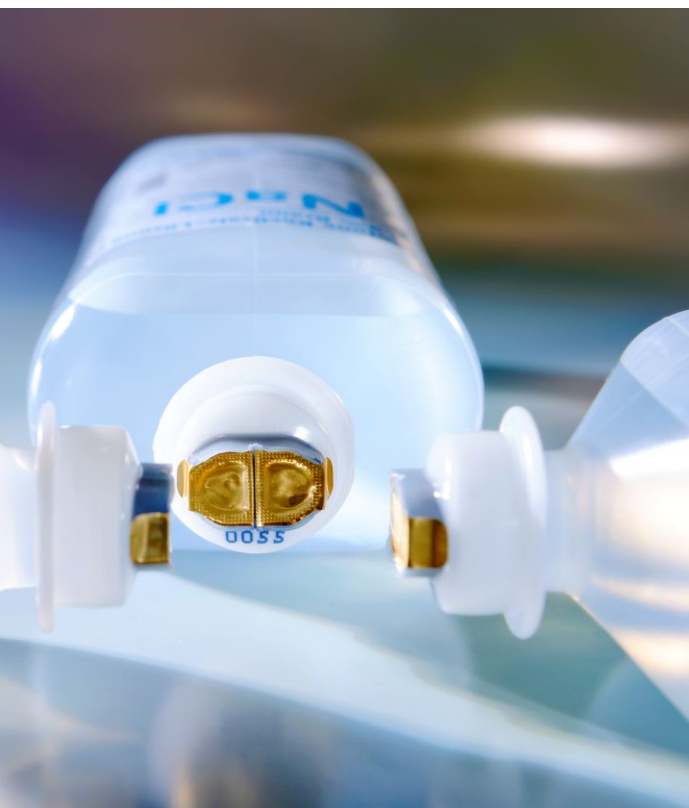
rületen kiemelkedő szerepe van az Acta Pharmaceutica Hungarica szakfolyóiratnak. 2016-ban 30 gyógyszertártól vállalták át a tudományos folyóirat éves előfizetését. Az évente kötelező továbbképzések ingyenessé, de a szakmailag fejlődni akaró gyógyszerészek részvételét – pályázat útján – támogatják a fizetős továbbképzéseken is. Az 1965 óta minden évben megrendezett Rozsnyay Mátyás Emlékversenyen induló fiatal gyógyszerészek a verseny regisztrációs és szállásköltségének térítésére nyerhetnek támogatást.

A hazai versenyek és továbbképzések mellett európai uniós pályázatokat is kiírnak, például a Kórházi Gyógyszerészek Európai Szövetségének akadémiai szemináriumaira. Tavaly szeptemberben a Bukarestben rendezett szeminárium kiemelt témája a gyógyszertárak vezetése, menedzselése, illetve a betegágy melletti gyógyszerészeti szolgálat kapcsán a gyógyszer- és betegbiztonság volt. Az alapítvány folyamatos pályázati lehetőséget biztosít az onkológiai gyógyszerészet területén is, itt évente 1-2 gyógyszerész nemzetközi képzéseken való

részvételét segítik elő. Az utóbbi években előtérbe került az elavult kórházi technológia lecserélésében való közreműködés. Azok a kórházak fordulhatnak hozzájuk segítségért, amelyek önerőből nem tudják finanszírozni az informatikai fejlesztéseiket. A kórházi gyógyszerészeti munka fejlődésének egyik fő iránya az, hogy a gyógyszerészek is részt vegyenek a viziteken, ennek technikai feltétele, hogy rendelkezzenek tablettel, és olyan informatikai háttérrel, amely lehetővé teszi a kórházi gyógyszertár gazdálkodási rendszeréhez történő csatlakozást.

## STABIL GAZDÁLKODÁS, ÚJ FELADATOK

Dr. Higysán Ilona elmondta, hogy az alapítvány átlagosan évi 8-10 millió forintot fordít támogatásokra. Szakmai célkitűzéseiket gyógyszergyártók, gyógyszer-nagykereskedések támogatják, egyik kiemelt támogatójuk a B. Braun. A támogatható kollégák számát nem annyira a rendelkezésre álló összeg, mintsem a szigorú pályázati feltételek szabják meg. Az uniós rendezvényeken való részvétel feltétele a nyelvtudás mellett például, hogy a két pályázó egyikének veze-



## KURATÓRIUMI KULISSZATITKOK

Dr. Higyisán Ilona 2012 óta elnökként vezeti a 9 fős kuratóriumot, amelynek tagjai olyan kórházi gyógyszerészek, akik az évek során nagyon sokat tettek a kórházi gyógyszerészetért.

### Mennyire izgalmas egy kuratóriumi elnökségi ülés?

A pályázatokról általában elektronikus úton döntünk. Az anyagokat e-mailben szétküldöm, mindenki mindent el tud olvasni, ezt követi a szavazás. A határozataink pedig nyilvánosak.

### Előfordultak egy-egy támogatás kapcsán viták?

Persze, de nem a pályázatok minősége miatt, hanem a gyakran visszatérő pályázók kapcsán. Vannak olyan gyógyszertárak, amelyek gyakran nyújtanak be pályázatot. A döntésünket mindig az határozza meg, hogy a pályázónak milyen mértékű támogatásra van szüksége az adott cél eléréséhez. Ha ez a pályázat a kórházi gyógyszerészet szempontjából hasznos, vagy szükséges, akkor is megítéljük a kért támogatást, ha sokadszorra fordult hozzánk.

### Előfordult, szavazategyenlőség, amikor az Ön szavazat döntött?

Nem volt ilyen esetünk.



tőnek kell lennie. Új igényként jelent meg az első szakvizsga megszerzését érintő költségek átvállalása. Azok a frissen végzettek, akik nem kapnak központi gyakorlati, vagy rezidensi státuszt, havi 25 ezer forintot kell a képzésért fizessenek. A kezdő, mintegy 125 ezer forintos gyógyszerészi fizetéshez képest ez jelentős összeg, amelyet egyre kevesebb kórház tud átvállalni. Az alapítvány azt tervezi, hogy a hároméves képzés egy részét a jövőben pályázattal átvállalja. A részletek még kidolgozás alatt állnak, ebben az ügyben kuratóriumi döntésre van szükség, mondta dr. Higyisán Ilona. A jövőben is folytatódni fog a nemzetközi társaságokban, képzéseken, kongresszusokon való aktív részvétel támogatása. „Tagjai vagyunk Európai Onkológiai Gyógyszerészeti Társaságnak (European Society of Oncology Pharmacy) és a Kórházi Gyógyszerészek Európai Szövetségének (EAHP), mindkét szervezet nagyon fontos számunkra. A Kórházi Gyógyszerészek Európai Szövetségében most a gyógyszerhamisítás elleni küzdelem van napirenden, aktuális kérdés az oktatás, képzés harmonizációja is. Szeretnénk egy egész Európában egységes rendszert elfogadtatni, ezért a képviselőink folyamatosan részt vesznek a két szervezet brüsszeli és hamburgi ülésein. Ez költséges »hobby«, de nem szeretnénk kimaradni az uniós döntésekből” – mondta el a nemzetközi szervezetben folyó munka jelentőségéről a kuratórium elnöke.

# MEGOSZTANI AZ ÉLETTET

Van, amikor adott a szaktudás, rendelkezésre állnak a legmodernebb műszerek, az orvosok mégsem tudnak segíteni a betegen. Ilyen helyzet a transzplantáció. Ha nincs átültetésre alkalmas szerv, nincs műtét, ha nincs műtét, nincs esély a normális életre, bizonyos esetekben az életre sincs. Az Újraszervezés Alapítvány egy a sok, transzplantációval foglalkozó szervezet közül. Az egyik legfiatalabb, alapítói hiteles képviselői az élődonoros átültetésnek, hiszen mindannyiukban adományozott szerv dolgozik.

## SZAVUK HIHETŐ

Aki nem élte át, elképzelni is nehezen tudja, mit érez az, akivel közlik: a veséje napokon belül felmondja a szolgálatot. Választhat: dialízis, sorban várás a transzplantációs listán, vagy...

Vagy talál valakit, aki felajánlja a megfelelő egyezsű vesét. „Szervet csak felajánlani lehet, követelni nem”- mondja Hollós Kata, az Újraszervezés Alapítvány egyik életre hívója. „Nem sok jót jelent, ha valakit december 23-án felhív az orvosa, és közli vele, két lehetőség maradt: dialízis vagy átültetés. Kezdetben nem akartam ennek kitenni a mamám, végül ő és a barátok győztek meg, így kaptam meg »Krumplit«, anyukám egyik veséjét. Magától a műtétől sem én, sem ő nem félt. Így lett április 27-e a második születésnapom.” Az Újraszervezés Alapítványt Hollós Kata, Mátyás Mária, Szanyi Tímea és Csuti Ákos hozták létre. Ők négyen lefedik az összes élődonoros lehetőséget: Katának édesanyja, Máriának egy barátja, Tímeának a férje, míg Ákosnak a testvére adományozott szervet. Az ő példájuk azt is bizonyítja, hogy a donorok kockázata teljesen elfogadható mértékű, hiszen mindannyian jól vannak. Az élődonoros szervátültetés fontos terület, a Nemzeti Vese Programban ennek egyik okaként a rendelkezésre álló szervek kor-

látozott számát jelölik meg. Orvosszakmai érv is szól az élődonoros átültetés mellett: a kilökődési reakció élő donorok esetében ritkább és enyhébb lefolyású, ezért az immunszuppresszió is kevésbé agresszív. Így a gyógyszerek mellékhatásai (infekciók, daganatok stb.) is enyhébbek, kezelésük is gazdaságosabb, vagyis olcsóbb. Az Európai Unióban megfigyelhető jelenség, hogy azokban az országokban alacsony az élődonoros átültetés, ahol jól működik a cadaver (halottból kiemelt szerv) program. Miközben a hazai népességben közel azonos arányban vannak a vesére várók, mint az 508 milliós EU-ban, nálunk 4 élődonoros átültetés jut 1 millió főre. Ez az arány Hollandiában 31, Dániában 19,1 az Egyesült Királyságban 17,4 volt 2013-ban. Az elmúlt 10 évben itthon évente 2 (1997) és 53 (2012) között mozgott az élődonoros átültetések száma.\* Az alapítvány célkitűzése, az átültetések számának megduplázása európai viszonylatban nem tűnik lehetetlen küldetésnek.

## A KÖZVETÍTŐ KÖZEG FONTOSSÁGA

Az internet, a közösségi média és a média egyszerre áldás és átok. Az első betegség-tünetek esetén sokaknak a Google a kiindulópont. A neten rengeteg hasznos és legalább ennyi káros és veszélyes, a beteg-



*Az Újraszervezés Alapítványt létrehozó Hollós Kata, Mátyás Mária és Szanyi Tímea élő donoroktól kaptak új vesét*



ségekkel, az egészségünkkel kapcsolatos tartalom található. Hollós Kata és társai a média segítségével olyan megbízható információkat osztanak meg, amit máshonnan nehéz megkapni. A mai napig hitek és tévhitek övezik a transzplantáltak életét. Az egyik ilyen tévtézis: a szervátültetettnek nem lehet házi kedvence. Az Újraszervezés csapatában mindenkinek van kutyája. Kata szerint a tévhit alapja a sterilitás, de a vesetranszplantáltak nem igényelnek steril szobát. A kutyasétáltatás ráadásul a gazdit is karbantartja. Az alapítványnak profi honlapja, Facebook-oldala van. A jó cél érdekében maximálisan kihasználják a net, a közösségi média lehetőségeit. A hagyományos média is fontos felvilágosítási eszköz. Szerepeltek rádiókban, televízióban, több lapnak is adtak interjút. Az egyik leghatékonyabb eszköznek a Nők Lapja bizonyult. Egyetlen cikk hatására 11 pár jelentkezett náluk, amíg az előző évben összesen 22 pár érdeklődött az élődonoros átültetésekkel kapcsolatban. Bekerülni a vezető médiumokba azonban nem könnyű, ez is az egyik oka volt, hogy a baráti társaság 2015-ben

az alapítványi forma mellett döntött. „Más dolog egy alapítvány képviselőjeként bejelentkezni a médiánál vagy támogatást kérni, mint Hollós Kataként. Az első támogatónk a B. Braun volt, azóta bővült ez a kör”- avat be az alapítvánnyá válás háttérébe Hollós Kata. „Timi tök jól ír, Marcsi főállásban remekül számol, én pedig beszélek”- mondja el a munkamegosztást.

Rendszeresen tartanak előadásokat a transzplantációval, dialízissel kapcsolatos szakmai fórumokon. Munkájuk egyik legfontosabb része a dialízisközpontokban zajlik. Mindhárom szolgáltató állomása-it látogatják, beszélgetnek a betegekkel, személyes példájukkal, élettörténetükkel bizonyítják a transzplantáció, az élődonoros szervátültetés előnyeit, fontosságát. „Számomra meglepő volt, hogy a legtöbben nem anyagi, hanem lelki segítséget kérnek. Megbeszéljük velünk a félelmeiket. Mi nem vagyunk pszichológusok, de el tudjuk mondani, hogy igen, mi is féltünk, minket is aggasztott az, ami őket aggasztja. Az első reakció: jó, téged, tényleg transzplantáltak? Élő rek-

lámbabák vagyunk, nem híztunk el, nem hullott ki a hajunk, normálisan nézünk ki” – mondta el Hollós Kata mivel találkozni a dialízisközpontokban.

Az alapítvány minél több helyre szeretne eljutni, ennek érdekében hálózatot akarnak építeni a transzplantáltak részvételével. „A személyes érintettség adta hitelesség a legfontosabb. Persze az élődonoros átültetéssel kapcsolatban soha nem felejthetjük el: szervet csak felajánlani lehet, kérni nem. Érezzük, hogy szükség van ránk. A Nők Lapja-cikk hatására jelentkezett nálunk egy idős házaspár is. A hölgy 63 éves, a férje 69. Nemrég felhívott a hölgy, és sírva mesélte, hogy a keresztpróba alapján felajánlhatja férjének a veséjét. Megható történet, remélem, sikerrel zárul majd. Az ilyen személyes történetek újra és újra elérhetik a média ingerküszöbét, ami azért fontos, mert a médiafigyelem sokat segíthet céljaink elérésében”- mondta el Hollós Kata.

*\*(forrás:[http://ec.europa.eu/health/sites/health/files/blood\\_tissues\\_organs/docs/ev\\_20141126\\_factsfigures\\_en.pdf](http://ec.europa.eu/health/sites/health/files/blood_tissues_organs/docs/ev_20141126_factsfigures_en.pdf))*

# ÚJ AMBULANCIÁT INDÍTOTTAK

Előfordul, hogy a tervek nem válnak valóra, helyettük más, fontos dolgok születnek. Ez történt tavaly a Bács-Kiskun Megyei Szív- és Érbetegekért Közhasznú Alapítvánnyal is. A tavalyi évre két speciális, pacemaker és szívelégtelenség szakambulancia elindítását is tervezték. A terv még nem valósult meg, megnyitották viszont az obezitológiai szakambulanciát. Dr. Ruzsa Zoltán kuratóriumi elnök értékelése szerint az alapítvány ötödik éve békésen telt el, a támogatottságában sem nagy ugrás, sem visszaesés nem történt.

## AZ ULTRAHANGBÓL SOHA SINCS ELÉG

A Bács-Kiskun Megyei Szív- és Érbetegekért Közhasznú Alapítvány alapítói az invazív kardiológiai és invazív radiológiai tevékenység végzését, a géppark folyamatos fejlesztését, szakemberképzést és továbbképzést tűzték ki elsődleges célul. A gépparkfejlesztés 2016-os célja, az újraélesztést követő hipotermiás terápiához szükséges legmodernebb berendezés beszerzése még várat magára. Ennek alkalmazásával a jelenlegi 2-3 órától másfél órára csökkenthető a test lehűtése. Az eljárás sebessége azért fontos, mert az alacsony testhőmérséklet a sejtek anyagcsere-folyamatait lassítva azok oxigénigényét csökkenti, így az oxigénhiányos károsodást redukálja, akár ki is védheti, azaz a beteg mentális funkciói teljes mértékben visszatérhetnek. Az eszközbeszerzés terén újratervezés történt: 2017-ben egy hordozható kardiológia-vasculáris ultrahang beszerzését tervezik. „A katéteres laborunk műszerezettsége a kor színvonalának megfelelő, de ultrahangkészülékből soha nincs

elég. A katéteres munkánkhoz minden be-tegnél szükség van rá, jelentősen csökken-ti a behatolási szövődmények kialakulását, illetve a radiológusok munkájában – amikor a beavatkozáshoz ultrahangvezérlés szüksé-ges – nagy segítséget jelent egy ilyen ké-szülék. A tavalyi év egyik fontos eseménye volt, hogy az alapítvány támogatta az AIM-RADIAL konferenciát, amelyet először ren-deztek meg Magyarországon”- mondta el a kuratórium elnöke.

## AZ EGYIK FŐ SZÍV-ÉS ÉRRENDSZERI KOCKÁZAT: AZ ELHÍZÁS

Alapítványi támogatással indították el 2016-ban az obezitológia ambulanciát. Az obezitológia vagy elhízástudomány a túlsúly és elhízás kutatásával, megelőzésével, diagnosztikájával, kezelésével és az elhízással összefüggő krónikus betegségek, kóros álla-potok kialakulásának megelőzésével, minél korábbi felismerésével és hatékony kezelé-sével foglalkozik. Az elhízással kapcsolatba hozható több mint 50 féle betegség, ezek között több szív-és érrendszeri kórkép is, így az elhízottak egy része nemcsak egy, hanem többféle betegséggel is rendelkezik. „A kö-vér embereknek magas a kardio-vasculáris kockázatuk, komplex kivizsgálásuk, kezelé-sük szükséges, illetve a mortalitás kezelése fontos. A testsúlycsökkentés csak ellenőr-zött körülmények között, orvosi felügyelet mellett érhető el. Komplet rehabilitációs programot indítottunk, amit folyamatosan fejlesztünk. A csoportterápiákon havonta 20-30 súlyos állapotú beteg vesz részt” – mondta dr. Ruzsa Zoltán.

## VÁLTOZATLAN TÁMOGATOTSÁG

„Az elmúlt 5 évben évente közel azonos összegű támogatást tudtunk összegyűjteni. Akik korábban támogattak, most is támogatnak. A javuló makrogazdasági mutatók mellett is nehéz új támogatókat találni. A B. Braun cég az alapítvány elindulása óta úgy az eszközbeszerzés, mint a szakmai fejlődést szolgáló kongresszusi támogatások terén segít minket. Az osztályon kezelt betegek támogatása is fontos. Megható volt, amikor 2015-ben a kecskeméti Barátok templomában – az egyik beteg kezdeményezésére- egy ad-venti koncerten az alapítványnak gyűjtöttek az egybegyűltek. Ezt a nagyon kedves gesztust tavaly is megismételték”- mon-dta el a kuratórium elnöke.



dr. Ruzsa Zoltán,  
a Bács-Kiskun Megyei Szív- és  
Érbetegekért Közhasznú Alapítvány  
kuratóriumának elnöke

## IMPRESSZUM

*Főszerkesztő:* Fazekas Mária

*Szerkesztők:* Krausz Jenő, Török Zoltán

*Szerkesztőség:* B. Braun Cégközpont,  
1023 Budapest, Felhévizi u. 5.

*Telefon:* (06-1)-346-9700

*Fax:* (06-1)-438-4900

*E-mail:* szerkesztoseg@bbraun.com

*Webcím:* [www.bbraun.hu](http://www.bbraun.hu), [www.bbraun-avitum.hu](http://www.bbraun-avitum.hu)

*Kiadó:* B. Braun Medical Kft., 1023 Budapest, Felhévizi u. 5.

*Címlapkép:* Bíró Dávid (lásd: 30-31. oldali cikkünket)

# MEGÓVJUK ÉS JAVÍTJUK

## AZ EMBEREK EGÉSZSÉGÉT VILÁGSZERTE

A 178 éves múltra visszatekintő B. Braun-cégcsoport 64 országban 58 ezer munkatárssal fejleszt hatékony megoldásokat az egészségügy számára.

A hazánkban 2000 munkatársat foglalkoztató cég vesebetegeket lát el, orvosi eszközöket forgalmaz, fejleszt és gyárt a nemzetközi és a hazai egészségügyi piacra egyaránt.



TÖBB  
MINT **20**  
CSR-PROGRAM  
TÁMOGATÁSA

**18**  
DIALÍZISKÖZPONT

**2000**  
MUNKATÁRS

**42**  
MILLIÁRD FORINT  
éves árbevétel

SZOFTVERFEJLESZTÉSI  
KOMPETENCIAKÖZPONT

**60** MILLIÁRD FORINT  
értékű beruházás 26 év alatt

**5000**  
EGÉSZSÉGÜGYI TERMÉK

**2500**  
VESEBETEG  
ELLÁTÁSA

ÉVI **65**  
MILLIÓ  
TERMÉK GYÁRTÁSA GYÖNGYÖSÖN

**LEGJOBB**  
MUNKAHELY DÍJ  
2015, 2016

# INNOVÁCIÓ, HATÉKONYSÁG, FENNTARTHATÓSÁG

Hatékony  
megoldások  
konstruktív  
párbeszéd útján

